

郭 雨奇「大学心理カウンセラーのユニフォームに対する印象評価～服の色は人の印象形成にどのような影響を与えるのか～」
2020年度優秀研究賞受賞



2020年度芸術文化専攻3年生(表紙デザイン: 菟川 彩)「Fragility 海外芸術研修の記録 2019-2020」
冊子/B5版、94ページ

芸術文化専攻では2年次に1ヶ月の欧州研修に参加し、3年次にその成果を学生自身が記録集としてまとめます。イギリス・ラフバラ大学での研修や、ロンドンやケンブリッジを見学した体験を日本語と英語で綴り、編集しました。

