



荒牧 郁 「yomuko」
 木材 / 小 H450×W2300×D450mm、
 中 H900×W2300×D450mm、
 大 H1200×W2300×D450mm
 撮影:高橋宗正



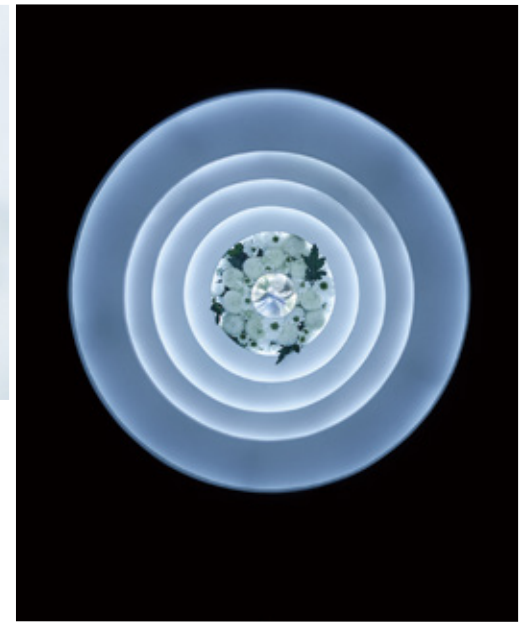
伊藤菜々子 「昆虫彩集」
 金属、陽極酸化、他 /
 クワガタ H60×W50×D120mm、
 チョウ H30×W80×D60mm、
 ハチ H40×W20×D20mm、
 アリ 全長1300mm、
 ムカデ H15×W100×D100mm
 撮影:高橋宗正





見上げいと 「Noove」

クラシカルチュール、ストッキング素材に染色、昇華転写プリント / 30点 撮影:遠藤正太



古川美波 「祈卓」

ガラス、ランバーコア、クリスタルレジン、
LEDライト、マジックミラーシート /
H450×W1200×D1200mm
撮影:遠藤正太



山崎ゆり子 「彩好 - irogonomi -」

木材、フェルト(成形合板) / H808×W362×D529mm 撮影:高橋宗正