



菅野優奈 「タンスの中から」
綿、ウール/シルクスクリーンプリント、抜染/ 1体、アクセサリ 3点



小倉友里 「動きによる変化」
ポリエステル/ミウラ折り、昇華転写/ 5体



高橋花 「光彩」
ポリエステル/昇華転写/最小 H30×W500mm、最大 H1600×W600mm / 16点



荻原 萌 「imagination」
ポリエステル／オパール加工、昇華転写／6体



井村佳奈子 「暇躍 (かやく)」
フェルト、毛糸、ボタン、ビーズ／昇華転写、刺繍／インスタレーション、映像



大木奏子 「私の時間」
ポリエステル／昇華転写／1000×1000mm(6点)、2000×2000mm(5点)



大塚笑里 「重」
ウール／紡績、かぎ針編み／H2600×W3600mm