

菅野優奈 「タンスの中から」 綿、ウール/シルクスクリーンプリント、抜染/1体、アクセサリー3点



小倉友里 「動きによる変化」 ポリエステル/ミウラ折り、昇華転写/5体

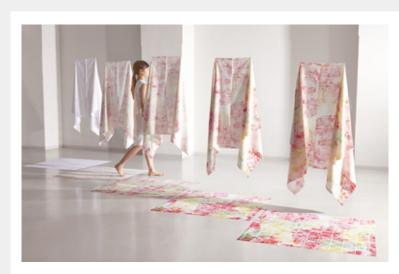




高橋 花 「光彩」 ポリエステル/昇華転写/最小 H30×W500mm、最大 H1600×W600mm / 16点



荻原 萌 「imagination」 ポリエステル/オパール加工、昇華転写/6体



大木奏子 「私の時間」 ポリエステル/昇華転写/1000×1000mm(6点)、2000×2000mm(5点)



井村佳奈子 「暇躍(かやく)」 フェルト、毛糸、ボタン、ビーズ/昇華転写、刺繍/インスタレーション、映像



大塚笑里 「重」 ウール/紡績、かぎ針編み/ H2600×W3600mm