

2025年度
女子美術大学大学院
美術研究科

博士前期課程
特別選抜(外国人留学生)
学生募集要項

緊急時の対応について

受験機会確保のため、やむを得ず日程・実施方法等を変更する場合があります。
変更となる場合は本学WEBサイトにてお知らせいたしますので、出願の際は
あらかじめ[最新情報](#)をご確認ください。

なお、出願登録期間開始後に変更が生じた場合は、登録されたメールアドレス
宛にも個別にご連絡いたします。



目 次

2	アドミッションポリシー
	入学定員
3	入学者選抜方針
4	出願
11	研究計画書に関する注意
12	受験
13	提出物等に関する注意
15	合格発表
16	入学手続
17	その他



アドミッションポリシー（求める学生像）

芸術に対する深く幅広い学識と技術を持ち、高度な専門家としてそれぞれの分野で活躍することを目指す人、社会に貢献する作家・研究者・教育者として自立したいという意欲ある人材を求めます。

求める資質・能力としては、「芸術をはじめ、広く、人文、社会、自然科学に関する知識を持つ人」「主体的、計画的に取り組む姿勢、生涯を通じて学び、創作や研究に取り組む素養がある人」「的確な情報収集や分析、論理的思考ができる人」「芸術分野において必要とされる技術、表現力、並びに自らの創作や考えを伝えるコミュニケーション・スキルやプレゼンテーション能力を身に付けている人」が挙げられます。



入学定員

大学院 美術研究科 博士前期課程

専攻	定員
美術専攻	35名
デザイン専攻	15名
芸術文化専攻	7名



入学者選抜方針

多様な文化や価値観を背景に持つ外国人留学生を積極的に受け入れることにより、学生が相互に学びあうことを通じて、広い視野と柔軟な思考を獲得するとともに、活気ある教育環境を作り出すことを目的とします。

募集人員

専攻	募集人員	研究領域	入学後のキャンパス
美術専攻	若干名	洋画	相模原（神奈川）
		日本画	
		版画	
		工芸	
		立体芸術	
デザイン専攻	若干名	メディア	杉並（東京）
		ヒーリング	
		ファッションテキスタイル	
		アートプロデュース	相模原（神奈川）
		ヴィジュアルデザイン	
芸術文化専攻	若干名	プロダクトデザイン	相模原（神奈川）
		環境デザイン	
		美術史	相模原（神奈川）
		芸術表象	
		美術教育	

選考方法

1次試験において提出書類を基に総合判定し、合格者は2次試験において、大学院博士前期課程で求められる「専門的技能」「意欲・目的意識」をみるため、日本語による小論文の試験を実施し、提出物（作品等）、面接、日本語能力を総合して判定します。



出願

- 「出願手順」に従って出願登録を完了し、印刷した必要書類とその他の提出書類を定められた期間内に郵送してください。

出願資格 (男女共学)

日本国籍を有しない（日本国の永住許可を得ていない）方で、次のいずれかに該当する方に限ります。

- ①外国において学校教育における16年の課程を修了した方、または2025年3月31日までに修了見込みの方、もしくはこれに準ずる方で文部科学大臣の指定した方
- ②外国の大学等において、修業年限が3年以上の課程を修了することにより、学士の学位に相当する学位を授与された方および2025年3月31日までに授与される見込みの方
- ③上記①②のどちらにも該当しない方で、外国の教育施設の修了者（見込みを含む）のうち2025年4月1日に満22歳に達しており、本大学院において大学を卒業した方と同等以上の学力があると認められた方

※出願資格③については、事前に審査が必要です。2024年9月2日（月）までに女子美入試センターへご相談ください。 ☎042-778-6123

※中国の3年制大学（専科大学）は学士に相当する学位が授与されないため、大学教育の課程とは見なしませんので、出願資格は認められません。

※2025年4月1日までに本学で学ぶために支障のない在留資格を取得することができない場合、合格しても在籍できません。

出願要件

以下の①または②のいずれかに該当し、2025年4月の入学までに、進学または勉学を目的とし、「出入国管理および難民認定法」による在留資格「留学」等を取得または更新できる方。

- ①日本学生支援機構が運営する「日本留学試験（EJU）」の「日本語」を受験していること。
*2022年11月、2023年6月・11月、2024年6月実施のいずれかの試験を対象とします。
- ②国際交流基金・日本国際教育支援協会が運営する「日本語能力試験（JLPT）」を受験していること。
*2022年12月、2023年7月・12月、2024年7月実施のいずれかの試験を対象とします。

<参考>

本学の授業を受けるために望ましい日本語能力は、国際交流基金・日本国際教育支援協会が運営する「日本語能力試験（JLPT）」N1合格程度、日本学生支援機構が運営する「日本留学試験（EJU）」の「日本語」科目の得点が「読解・聴解・聴読解」400点満点中320点以上「記述」50点満点中40点以上（レベルA）程度です。

事前相談

実施方法は研究領域により異なります。以下の一覧表で志望先の事前相談について確認してください。
出願登録期間に入ってから相談をすることはできません。
研究分野、指導教員については「[大学院美術研究科指導教員一覧](#)」をご確認ください。

◎メールで申し込みをする場合は、以下の内容を確認してください。

1. 件名は「女子美術大学大学院 博士前期課程 事前相談申し込み」とする。
2. 本文には、用件の他に「氏名（フリガナ）」「志望先（研究領域名）」「電話番号」を明記する。

■美術専攻

研究領域	実施方法
全研究領域	オープンキャンパスで実施します。 実施日：7月14日（日）・15日（月・祝） *女子美WEBサイトから、定められた期間内に申し込みをしてください。

■デザイン専攻

研究領域	実施方法
メディア	オープンキャンパスで実施します。 実施日：7月14日（日）・15日（月・祝） ＊希望者は、必ず事前に本学WEBサイトで実施日程および参加方法等を確認して申し込みをしてください。 ＊事前相談では、研究計画書や提出書類の記入に関する個別指導等はいません。
ヒーリング	オンライン（Google Meet）で実施します。 実施日：7月下旬から8月上旬 ＊希望者は定められた期間内にメールで申し込み、実施日時を確認してください。 申込締切：7月12日（金） 申込先：研究室 fadh@venus.joshibi.jp
ファッション テキスタイル	オープンキャンパスまたはオンライン（Google Meet）で実施します。 ＊希望者は締切日までにメールで研究室に申し込み、実施方法・日時を確認してください。 申込締切：7月12日（金） 申込先：研究室 fft@venus.joshibi.jp
アートプロデュース	オープンキャンパスで実施します。 実施日：7月14日（日）・15日（月・祝） ＊希望者は、必ず事前に本学WEBサイトで実施日程および参加方法等を確認して申し込みをしてください。 ＊事前相談では、研究計画書や提出書類の記入に関する個別指導等はいません。
ヴィジュアルデザイン	教員による事前相談は実施しません。 ＊特に質問がある場合は、オープンキャンパスの留学生相談コーナーで受け付けます。 ＊当日は研究計画書や提出書類の記入に関する個別指導等はいません。 実施日：7月14日（日）・15日（月・祝） ＊女子美WEBサイトから、定められた期間内に申し込みをしてください。
プロダクトデザイン	実施しません。 ＊特に質問がある場合は、オープンキャンパスで受け付けます。 実施日：7月14日（日）・15日（月・祝） ＊女子美WEBサイトから、定められた期間内に申し込みをしてください。
環境デザイン	対面で実施します。 実施期間：9月25日（水）～10月18日（金） ＊希望者は定められた期間内にメールで申し込み、実施日時を確認してください。 申込期間：9月11日（水）～9月20日（金） 申込先：研究室 kankyo@venus.joshibi.jp

■ 芸術文化専攻

研究領域	実施方法
美術史	オープンキャンパスで実施します。 実施日：7月14日（日） ＊女子美WEBサイトから、定められた期間内に申し込みをしてください。
芸術表象	対面で実施します。 受験を希望する方は、事前相談をしてください。 ＊締切日までにメールで申し込み、実施日時を確認してください。 申込締切：9月20日（金） 申込先：女子美入試センター prs@venus.joshibi.jp
美術教育	対面で実施します。 受験を希望する方は、必ず事前相談をしてください。 ＊締切日までにメールで申し込み、実施日時を確認してください。 申込締切：9月20日（金） 申込先：女子美入試センター prs@venus.joshibi.jp

出願上の注意

- 一般選抜や複数の研究領域を併願することはできません。
- 出願登録完了後の変更は認められませんので、入力の際は十分に確認してください。
- 一度納入された検定料および受理した提出書類は返還いたしません。
- 提出物の内容は出願する研究領域により異なります。また、出願の際提出書類に同封して送付する物と、1次試験合格者が2次試験の受験に際して提出する物とがありますので、本要項をよく確認してください。
- 登録完了後、定められた期日までに必要書類の提出がなかった場合は失格となります。
失格となった場合も検定料の返金はできませんので、書類送付締切日に注意してください。
- 出願資格を取得見込みの方で、2025年4月1日までに取得できなかった場合は、合格しても入学することはできません。
- 受験番号（8桁）は受験票でお知らせします。受付番号とは異なります。
- 登録時に入力されたアドレスは、以後必要に応じて本学から連絡をする際にも使用しますので、ドメイン（@venus.joshibi.jp）を受信指定してください。
迷惑メール対策等により、通常の受信ボックスから確認ができない場合や、メール自体が届かない場合がありますので注意してください。
- 登録時に入力された住所は、合格通知等の送付に使用します。入力内容に誤りがある場合は通知が届きませんので、入力の際は十分に確認してください。
住所は日本語表記で入力し、マンション名や部屋番号がある場合は必ず記入してください。また、友人や親戚の家を住所とする場合、必ず住所の後ろに「〇〇様方」と入力してください。（〇〇＝友人や親戚の方の氏名）

<日本国外から出願する方へ>

- 出願登録時に入力する住所（合格した場合の通知送付先）について
 - ・日本国内に通知の受け取り可能な住所がある方
⇒「出願上の注意」を確認の上、日本の住所を入力してください。
 - ・日本国内に通知の受け取り可能な住所が無い方
⇒以下①～③の手順に従ってください。
 - ①都道府県名の欄で「外国」を選択し、住所の欄には国名のみを入力する。
 - ②受験票印刷準備完了の通知メールを受信後、受験票を印刷して受験番号を確認する。
 - ③海外住所入力フォーム（<https://www.joshibi.ac.jp/overseas/webform>）にアクセスし、1次試験合格通知の送付先住所をAlphabet表記で入力する。
- ※2次試験の合格通知については受け取り方法を選択できます。次のaまたはbいずれかの方法を選択し、登録してください。
 - a. 2025年1月23日（木）13:00～17:00に直接大学（相模原キャンパス）にて受け取る
 - b. 海外住所に送付する（1次試験合格通知と同じ住所）
- なお、「b.海外住所に送付する」を選択した場合、国際郵便の遅配が起こることがありますので、入学手続締切日を確認して選択してください。
海外住所入力締切：**2024年11月30日（土）**
- 提出書類の送付方法について
 - ・出願登録時に出力した「封筒貼付用宛名シート」を貼付した任意の角2封筒に入れて、EMS（国際スピード郵便）など、ご自身で配達状況が追跡できるものを利用して、必ず定められた期日までに届くようにしてください。
期日までに届かない場合は失格となります。

出願登録期間 **2024年10月21日（月）10:00～10月30日（水）13:00**

検定料

50,000円

※「[検定料の減額制度について](#)」をご参照ください。

※日本国外から出願する方は「出願手順」に従い、クレジットカードでお支払いください。

出願手順

出願する選抜制度の学生募集要項で選択科目の有無などの内容をよく確認し、登録作業を始めてください。

- ※出願登録にあたってはPCメールアドレス・パソコン(インターネット接続済)・証明写真データが必要です。
- ※登録完了後の変更・取り消し、検定料の返金はできません。STEP 2では入力内容を十分に確認してください。
検定料の支払い前に入力内容の誤りに気付いた場合は、検定料を納入せずに出願情報を再入力してください。
- ※出願登録が完了した時点で出願を受け付け、自動的に受験番号が決定します。
- ※受験番号は出願情報入力完了時の「受付番号(12桁)」とは異なります。

写真は、本人確認を行うためのものです。
また、入学された場合は学生証にも使用しますので、以下の点に注意してください。

- ・無帽、正面、無背景の証明書用写真であること
- ・本人確認が可能な鮮明なものであること
- ・白黒、カラーは問いません
- ・出願写真として適切でないと判断された場合は、再提出となる場合があります。
- ・学生証に使用する上で不適切な写真の場合、入学後に写真を変更して再発行することは可能ですが、再発行の手数料は自己負担となります。



- 不適切な例
- × スナップ写真の一部
 - × 前髪等で顔が隠れている
 - × アプリ等により加工された画像
 - × 証明写真の再撮影

など

事前準備

STEP 1 出願サイトでマイページ登録

本学WEBサイトから出願サイトへアクセス
「マイページ登録」ボタンよりマイページ登録をしてください。
※既にマイページ登録済みの方は STEP 2 から始めてください。

出願登録

STEP 2 出願情報の入力

- ① 「ログイン」ボタンよりマイページにログインしてください。
- ② 画面に従って出願内容の選択、必要事項を入力してください。
- ③ 入力完了すると、登録したアドレスに「出願サービス支払い手続きのご案内」メールが送信されますので、受付番号(12桁)・検定料のお支払期限を確認してください。

出願情報入力



STEP 3 検定料のお支払い～登録完了

- ① STEP 2 で受信したメールに記載されたURLにアクセスし、検定料のお支払方法を選択してください。 ※お支払いに必要な情報は必ず控えてください。
- ② 画面に従って、検定料をお支払いください。 ※検定料の他に手数料がかかります。
選択できるお支払い方法

- ▶ コンビニエンスストア
- ▶ ペイジー対応銀行ATM

- ▶ ネットバンキング
- ▶ クレジットカード

検定料支払



書類送付

STEP 4 各用紙をA4サイズで印刷

「志願票の印刷」ボタンより志願票などの必要な用紙を印刷してください。

- ※ページの拡大/縮小は「なし」で印刷してください。
- ※「自動回転と中央配置」にチェックを入れてください。
- ※封筒貼付用宛名シートはカラーで印刷してください。

印刷



STEP 5 提出書類の送付

STEP 4 で印刷した用紙と、「調査書」や「証明書」など、定められた提出書類を
郵送(簡易書留・速達)で定められた期間内に到着するように送付してください。

- ※定められた期間内に必要書類の提出がない場合は失格となります。
- ※郵送にかかる日数を考慮して、証明書などは早めに準備してください。
- ※提出書類は、印刷した「封筒貼付用宛名シート」を貼り付けた任意の角2封筒に封入してください。

提出



受験票準備

STEP 6 受験票の印刷 ※郵送はしません

書類送付締切日以降、提出書類の確認が取れた方には、登録されたアドレスへ受験票印刷準備完了のご案内を通知します。
試験前日までに出願サイトから受験票をダウンロードし、必ずA4サイズの用紙に印刷して記載内容を確認してください。
集合時間や伝達事項なども記載しています。 ※試験当日は必ず持参してください。

- ※試験の7日前までに通知がない場合は、女子美入試センターまでお問い合わせください。 ☎ 042-778-6123
(短期大学部 学校推薦型選抜、特別選抜(社会人)、特別選抜(帰国子女)については試験の5日前までに、
一般選抜(C日程)および専攻科一般選抜については試験前日までに通知します)

提出書類

- *書類を提出する前に「対象者」欄を確認し、左の確認欄で不足書類が無いかをチェックしてください。
- *確認欄がグレーの書類は、該当する方のみが提出する書類です。
- *記入が必要な提出書類には黒のボールペンを使用してください。（消せる筆記具は使用不可）

確認	No.	提出書類	対象者	詳細
☐	1	志願票	全員	登録完了後に印刷できます。 *「出願手順」参照
☐	2	出願資格を証明する書類 ※出願資格により提出書類が異なります。	出願資格① に該当する方	出身大学の卒業証明書（日本語または英語） *授与された学位が記載されている証明書が望ましい。 *中国大陆（香港、マカオを除く）の大学を卒業した方は、「教育部学生服务与素质发展中心（CSSD）」の発行する学位認証（英文）を添付してください。
			出願資格② に該当する方	出身学校の修了証明書（日本語または英語） *学士の学位に相当する学位を授与されたことが分かる証明書を提出してください。 *中国大陆（香港、マカオを除く）の大学を卒業した方は、「教育部学生服务与素质发展中心（CSSD）」の発行する学位認証（英文）を添付してください。
☐	3	成績証明書	全員	出願資格の基となる当該大学の成績証明書およびその後修得した学位に係わる単位の成績証明書（日本語または英語）を提出してください。
☐	4	出願要件を確認する書類	全員	日本留学試験(EJU)の場合＝受験票のコピー(用紙：A4 サイズ) 日本語能力試験(JLPT)の場合＝認定結果及び成績に関する証明書(原本)
☐	5	外国人留学生入学志願者調書	全員	本学所定用紙（A4用紙2枚）を使用してください。
☐	6	志望理由書	全員	本学所定用紙を使用し、定められた枠内に記載してください。
☐	7	研究計画書	全員	・本学所定用紙を表紙としてクリップ留めにする ・所定用紙は、出願専攻に必ず○をつけ、研究領域・希望指導教員名を記入すること ・研究領域・教員名は複数記入不可 ・内容については出願する研究領域により条件が異なるので、「提出物等に関する注意」で確認すること
☐	8	ポートフォリオ	アート・デザイン系 研究領域出願者	自作品の写真等あるいはこれまでの活動を示す資料を、A4サイズのファイル1冊程度にまとめてください。 本学所定の貼付用紙を貼付してください。 提出されたポートフォリオは試験終了後に返却します。
☐	9	提出作品等に係る誓約書	全員	本学所定用紙を使用してください。
☐	10	在留資格等確認のための書類	全員	パスポート・在留カード コピー貼付用紙（本学所定） 必要書類のコピーを貼り付けて提出してください。
☐	11	配慮希望申請書および診断書	特別な配慮を 希望される方	配慮希望申請書は本学所定用紙です。 詳細は下記※印をご参照ください。

※「配慮希望申請書」（本学所定）は、受験時や入学後の修学における特別な配慮を希望する方のみご提出ください。所定用紙は事前相談の際にお渡しいたします。

あらかじめオープンキャンパスや進学説明会を利用して、本学の授業形態やキャンパスの施設・設備等をご確認いただき、具体的な内容について事前相談の上記入してください。

また、事前相談の内容により配慮の上で参考となる資料を別途添えていただく場合があります。

事前相談による申請が無かった場合、受験および入学後の修学において対応できないことがありますので、あらかじめご了承ください。

事前相談については女子美入試センターまでお問い合わせください。 ☎042-778-6123

なお、この事前相談は、障がい等のある入学志願者に本学の現状をあらかじめ知っていただき、受験および修学にあたってより良い方法を相談するものであって、合否判定とは一切関係ありません。

**提出書類に
関する注意**

- 証明書類は発行後3ヶ月以内の原本を提出してください。原本が1部しかない場合は、出身学校による原本証明済みのコピーを提出することも可能です。（日本語学校による原本証明は認めません。）
ただし、提出書類「2」・「3」の証明書類については、卒業後に発行された原本であれば3ヶ月以内でなくても構いません。
- 証明書類が日本語または英語以外の言語で作成されている場合は、証明書の原本に大使館または国で認可された公証役場で公証を受けた翻訳文（日本語または英語）を添付してください。
- 出願資格③に該当する方は、出願資格の事前審査で認定を受けた際の個別の指示に従って、必要な書類を提出してください。
- 提出書類に虚偽の記載があることが判明した時は、入学許可を取り消すことがあります。
- 提出された書類は原則返却いたしません。

**書類送付上の
注意**

- 提出書類は出願登録時に出力した「封筒貼付用宛名シート」を貼付した任意の角2封筒に入れて、必ず郵便局窓口から簡易書留（速達）で郵送してください。
- 期日までに届かない場合は失格となります。
- 特別な事情により持参提出を希望する場合は、事前に女子美入試センターまでご相談ください。

☎042-778-6123

書類送付締切 **2024年10月31日（木）必着**

書類送付先

〒252-8538 神奈川県相模原市南区麻溝台1900 女子美入試センター

※メディア、ヒーリング、ファッションテキスタイル、アートプロデュース研究領域の試験会場とは異なりますので注意してください。



研究計画書に関する注意

※提出された書類は返却いたしません。

※研究計画書は複写をして複数の審査委員が審査するため、厚手の用紙は避けて全てコピー用紙等に印刷してください。

■美術専攻

研究領域	内 容
全研究領域	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を1,000字程度にまとめたもの ・自作品の写真等（10枚以内にまとめたもの）

■デザイン専攻

研究領域	内 容
メディア	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真等を10枚以内にまとめたもの
ヒーリング	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真等を10枚以内にまとめたもの
ファッション テキスタイル	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真等を10枚以内にまとめたもの
アートプロデュース	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの
ヴィジュアルデザイン	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真等を20枚以内にまとめたもの
プロダクトデザイン	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真や図版等を10枚以内にまとめたもの
環境デザイン	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真等を20枚以内にまとめたもの

■芸術文化専攻

研究領域	内 容
全研究領域	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を4,000字程度にまとめたもの



受験

■ 1 次試験

審査 提出書類により総合的に判定します。

結果発表 2024 年 12 月 5 日 (木) 13 : 00

- 1 次試験合格者全員に 1 次試験合格通知を郵送します。不合格通知は発送しません。
- 結果発表時間より、インターネットによる「合否案内」システムでの簡易発表を行います。
※後述の「合格発表」を参照してください。
- 合否について本学へ直接の電話によるお問い合わせには、お答えできません。
- 学内の掲示発表は行いません。

■ 2 次試験

- 1 次試験の合格者は、以下の日程で 2 次試験を受験することができます。
研究領域により 2 次試験に必要な提出物の内容および提出方法が異なりますので、「提出物等に関する注意」を確認してください。

試験日 2025 年 1 月 12 日 (日)

試験場 相模原キャンパス (神奈川)

美術専攻、デザイン専攻 (ヴィジュアルデザイン、プロダクトデザイン、環境デザイン)、芸術文化専攻

杉並キャンパス (東京)

デザイン専攻 (メディア、ヒーリング、ファッションテキスタイル、アートプロデュース)

**試験科目
・ 時間**

専攻	試験科目・時間	
美術	日本語による小論文 10 : 30 ~ 12 : 00 (1 時間 30 分)	面接 13 : 00 ~
デザイン		
芸術文化		

受験上の注意

- 大学構内では不要な会話を避け、移動は全て係員の指示に従ってください。
- 咳などの症状がある場合、大学構内では常時マスクを着用してください。
- 試験当日は、A 4 サイズの用紙に印刷した受験票を必ず持参してください。
- 日本国外から出願された方は、試験当日の朝、入国査証・証印のコピーを受験票再発行所に必ず提出してください。
- 日本語による小論文には辞書の持込みを許可します。ただし、電子媒体を用いた辞書は使用不可とします。
- 本要項に記載している内容以外の伝達事項は、主として受験票と当日の配布プリントに記載します。
試験会場の号館・教室番号・控室等は、試験当日に確認してください。
- 正門の開門時間は **8 : 30** です。試験場への入場時間は試験当日に確認してください。
- 当日持参する提出物がある方は、**9 : 00** までに来校してください。
提出物がない方は、遅くとも **10 : 00** までには来校してください。
- 日本語による小論文または面接のいずれかを受験しなかった場合は失格となります。
- 失格後の受験は一切認めません。
- キャンパス内および周辺には駐車できません。
- 試験当日、学生食堂は利用できません。昼食を持参してください。
- 特別な理由がない限り、付き添いの方の学内への立ち入りはできません。
- 試験場に向かう途中で事故・事件に巻き込まれた場合や、痴漢の被害にあった場合など、やむを得ない事由により試験場への到着が遅れる場合は、大学に連絡してください。



提出物等に関する注意

■美術専攻

●2次試験における提出物（作品等）および提出方法

- ・持参された提出物（作品等）は試験終了後に返却します。
- ・映像作品やプレゼンテーションに必要なPC等は各自で持参してください。

研究領域	内 容
洋 画	①作品2点。ただし作品形態は自由とし、平面は150号（227.5×182cm）以内の作品、その他の場合は縦250×横250×奥行250cm以内におさめること。1年以内に制作したもの。 ②提出作品の制作資料（制作意図と制作方法、技法等をまとめたもの。エスキース、参考作品、文章を加えても構いません）。 ③作品写真ファイル1冊 ①～③の各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に提出（搬入）してください。 2025年1月11日（土）集合・受付時間13：00 作品展示時間13：00～15：00 または 12日（日）集合・受付時間 9：00 作品展示時間 9：00～10：00 （集合・受付時間は厳守。提出場所は当日指示します。） ※11日（土）は16：00までに搬入作業を終了してください。 12日（日）試験終了後1時間以内に搬出作業を終了してください。
日 本 画	①作品2点（各100号程度）。2年以内に制作したもの。 ②作品写真ファイル1冊 ①②の各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に提出（搬入）してください。 2025年1月11日（土）集合・受付時間13：00 作品展示時間13：00～15：00 または 12日（日）集合・受付時間 9：00 作品展示時間 9：00～10：00 （集合・受付時間は厳守。提出場所は当日指示します。） ※11日（土）は16：00までに搬入作業を終了してください。 12日（日）試験終了後1時間以内に搬出作業を終了してください。
版 画	①作品5点以内。1年以内に制作したもの。 ②作品写真ファイル1冊（エスキース、文章を加えても構いません）。 ①②の各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に提出（搬入）してください。 2025年1月11日（土）集合・受付時間13：00 作品展示時間13：00～15：00 または 12日（日）集合・受付時間 9：00 作品展示時間 9：00～10：00 （集合・受付時間は厳守。提出場所は当日指示します。） ※11日（土）は16：00までに搬入作業を終了してください。 12日（日）試験終了後1時間以内に搬出作業を終了してください。
工 芸	①作品2点。（シリーズ作品はまとめて1点として数える）。2年以内に制作したもの。 ②作品写真ファイル（作品・制作過程などをA4ファイル1冊にまとめたもの）。 ①②の各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に提出（搬入）してください。 2025年1月11日（土）集合・受付時間13：00 作品展示時間13：00～15：00 または 12日（日）集合・受付時間 9：00 作品展示時間 9：00～10：00 （集合・受付時間は厳守。提出場所は当日指示します。） ※11日（土）は16：00までに搬入作業を終了してください。 12日（日）試験終了後1時間以内に搬出作業を終了してください。
立体芸術	①作品1点。1年以内に制作したもの。原則、受験生本人が1人で運び、設置できるサイズ・重量のもの。懸念事項がある場合は、事前に研究室にご相談ください。 ②作品写真ファイル1冊 ①②の各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に提出（搬入）してください。 2025年1月11日（土）集合・受付時間13：00 作品展示時間13：00～15：00 または 12日（日）集合・受付時間 9：00 作品展示時間 9：00～10：00 （集合・受付時間は厳守。提出場所は当日指示します。） ※11日（土）は16：00までに搬入作業を終了してください。 12日（日）試験終了後1時間以内に搬出作業を終了してください。

■デザイン専攻

●2次試験における提出物（作品等）および提出方法

- ・持参された提出物（作品等）は試験終了後に返却します。
- ・映像作品やプレゼンテーションに必要なPC等は各自で持参してください。

研究領域	内 容
メディア	作品2点以上。2年以内に制作したもの。（作品写真等のファイルも1点とみなします。） 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に提出（搬入）してください。 2025年1月12日（日）9：00 （提出場所は当日指示します。）
ヒーリング	作品または研究履歴書 [作品提出の場合] 2年以内に制作した作品2点以上。（作品写真等のファイルも1点とみなします。） 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に提出（搬入）してください。 2025年1月12日（日）9：00 （提出場所は当日指示します。） [研究履歴書提出の場合] 研究計画に関する論文等の執筆履歴書（日本語、A4判）と、その概要（日本語で2,000字程度にまとめたもの、A4判）。 表紙に本学所定の貼付用紙を貼付して送付してください。送付先は提出書類送付先と同様です。（2024年12月23日（土）必着）
ファッション テキスタイル	作品2点以上。2年以内に制作したもの。（作品写真等のファイルも1点とみなします。） 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に提出（搬入）してください。 2025年1月12日（日）9：00 （提出場所は当日指示します。）
アートプロデュース	作品または論文 [作品提出の場合] 2年以内に制作した作品2点以上。（作品写真等のファイルも1点とみなします。） 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に提出（搬入）してください。 2025年1月12日（日）9：00 （提出場所は当日指示します。） [論文提出の場合] 研究計画書に関する卒業論文または、12,000字程度の論文（いずれもコピー可）に2,000字程度の要旨を添付して送付してください。 表紙に本学所定の貼付用紙を貼付して送付してください。送付先は提出書類送付先と同様です。（2024年12月23日（土）必着） 注）大学卒業見込みの方で卒業論文が未完の場合は、内容を6,000字程度で概述したものに2,000字程度の要旨を添付して提出しても良いこととします。 なお、卒業論文が日本語以外で執筆されている場合も、論文要旨は日本語による2,000字程度の文章で作成したものを添付してください。
ヴィジュアルデザイン	作品5作品以上。2年以内に制作したもの。（作品写真等のファイルも1作品とみなします。） 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に提出（搬入）してください。 2025年1月12日（日）9：00 （提出場所は当日指示します。）
プロダクトデザイン	作品2点以上。2年以内に制作したもの。（作品写真等のファイルも1点とみなします。） 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に提出（搬入）してください。 2025年1月12日（日）9：00 （提出場所は当日指示します。）
環境デザイン	作品2点以上。2年以内に制作したもの。（作品写真等のファイルも1点とみなします。） 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に提出（搬入）してください。 2025年1月12日（日）9：00 （提出場所は当日指示します。）

■芸術文化専攻

●全研究領域とも2次試験における提出物（作品等）はありません。



合格発表

発表日 2025年1月23日(木) 13:00

※発表時間は状況により遅れる場合があります。

- 合格者全員に合格通知と入学書類一式を郵送します。不合格通知は発送しません。
- 定められた期日までに所定の手続きを取っていない場合は、日本国外への郵送はできません。
- 合格発表時間より、インターネットによる「合否案内」システムでの簡易発表を行います。
- 合否について本学へ直接の電話によるお問い合わせには、お答えできません。
- 学内の掲示発表は行いません。
- 合格者で、入学書類が発表日の翌々日を過ぎても到着しない場合はお問い合わせください。
(ただし、それ以外のお問い合わせにはお答えできません。)

☎03-5340-4501

「合否案内」システムについて

「合否案内」は正式な合格通知の補助的な手段として、インターネット（パソコン・スマートフォン）で合否結果を確認できるサービスです。下記URLへアクセスしてください。

<https://www.gouhi.com/joshibi/>



(利用時間)

発表時間から翌日 24:00 まで

(利用上の注意)

- 「合否案内」は合否確認の補助的な手段です。正式には本学からの合格通知をご確認ください。
- インターネットに接続したパソコンおよびスマートフォンから利用することができます。
ただし、パソコンのブラウザ、スマートフォンの機種によっては、表示できない場合があります。
- 上記利用時間以外は利用できません。
合格発表日や利用方法をあらかじめ確認の上、ご利用ください。
- 利用の際は、受験番号・生年月日が必要です。
- 発表直後はつながりにくい場合があります。
つながらない場合は、しばらくしてから再度アクセスしてください。



入学手続

締切日までに所定の書類を提出し、入学手続時納入金（下表①）を指定銀行口座にお振込みください。
この手続が完了した後に入学許可書を郵送します。

*入学手続書類は合格者の通知に同封します。

*参考として前年度の学費を記載しますが、芸術表象研究領域は芸術文化専攻の他研究領域の前年度学費に基づく予定金額を記載しています。2025年度については若干の変更がある場合がありますので、合格者の通知に同封する「入学手続の手引き」でご確認ください。

締切日 2025年2月6日（木）

学費

初年度納入金：前年度参考

（単位：円）

専攻 研究領域 科目		美術専攻	デザイン専攻	芸術文化専攻
		洋画・日本画・版画 工芸・立体芸術	メディア・ヒーリング ファッションテキスタイル アートプロデュース ヴィジュアルデザイン プロダクトデザイン 環境デザイン	美術史・芸術表象・美術教育
①入学手続時納入金		974,430 (864,430)	974,430 (864,430)	960,430 (850,430)
内 訳	入学金	220,000 (110,000)	220,000 (110,000)	220,000 (110,000)
	授業料等	754,430 (754,430)	754,430 (754,430)	740,430 (740,430)
②後期納入金		751,000 (751,000)	751,000 (751,000)	737,000 (737,000)
初年度納入金（①+②）		1,725,430 (1,615,430)	1,725,430 (1,615,430)	1,697,430 (1,587,430)

※後期納入金の納入期日は、入学年度の10月5日となります。

※本学芸術学部卒業（見込）生および本学併設短期大学部卒業生には（ ）内の金額が適用されます。

※次年度以降の学費については、社会経済情勢等に応じて改定されることがあります。

納入金返還制度

入学を許可された方が入学辞退する場合は、下記期限までに「入学辞退届」を提出し、本学がこれを受理した場合に限り、入学金を除く他の納入金を返還します。（詳細は合格通知同封の「入学手続の手引き」を参照）

入学辞退届提出期限 2025年3月31日（月） 17:20 必着

今後変更がある場合は、合格者に送付する「入学手続の手引き」でお知らせいたします。



その他

宿泊 本学では入試の際の宿泊施設等のご案内・受付は行っておりませんので、宿泊を必要とする方は、各自でご手配ください。

入学後の住まい 遠方より入学され自宅通学が困難な方に対し、安心して学ぶことのできる居住空間の提供と経済的な負担軽減を目的として住まいのケアを行っております。
申込手続等詳細については、入学手続書類に同封します。

個人情報保護について 「学校法人女子美術大学個人情報保護に関する基本方針」に基づき、資料請求および出願書類等への記入においてお知らせいただいた皆様の氏名、住所、電話番号、学校名、学年その他個人を特定できる情報（個人情報）については、適切に取り扱います。
なお、ご提出いただいた個人情報は入学試験選考、可否の連絡、入学手続、統計・調査、およびこれらに付随する業務のために利用いたします。
※本学における個人情報の保護に関する基本方針は本学WEBサイトにおいてご確認くださいこともできます。

寄付金等の募集について 本学では、寄付金等の募集については、入学前には一切行っておりません。従いまして、寄付金等の納入を条件とした入学許可は行っておりません。ご寄付は任意であり、本学の教育環境の充実等に向けた募金の趣旨にご賛同いただいた方にご協力を賜ることにしております。入学後にあらためてご依頼いたしますので、ご理解・ご協力のほどお願い申し上げます。

「二ケの会」
(在学生の父母等の会) 「女子美術大学 二ケの会」は、学生の父母等が中心となり、大学と協力して、学生生活の向上と大学の発展に寄与し、あわせて会員相互の親睦と教養を深めることを目的に活動しています。

授業料減免制度 大規模自然災害被災学生授業料等減免、私費外国人留学生授業料減免があります。

奨学金制度 奨学金制度には大きく分けて学内奨学金と学外奨学金の2種類があります。

1. 学内奨学金

本学では学生の学業継続を援助し、優秀な人材の育成に資するため、各種給付型奨学金により経済支援を行っています。

2. 学外奨学金

地方公共団体・民間奨学団体による私費外国人留学生対象の奨学金があります。

入学後に奨学金募集の年間スケジュールを案内します。

※奨学金・教育ローン等詳細については、本学WEBサイトに掲載の「[奨学金制度](#)」をご覧ください。

受験番号	※記入しないこと
------	----------

外国人留学生入学志願者調書

フリガナ				生年月日 (西暦)	年	月	日
氏名					(歳)		
Name				国籍			
日本での 現住所	日本語	〒					
		TEL E-mail					
本国の 住所	英語	TEL					
現在の 在留資格			在留期間	年 月 日 ~ 年 月 日まで	※該当するものに丸をつけてください。 私費 ・ 国費		
保証人 (保護者等)	フリガナ					年齢	歳
	氏名					国籍	
	Name						
	住所 (英語)	※本国の住所と異なる場合のみ記入してください。 TEL					
日本語の 理解について	1. 日本語はどこで学びましたか						
	a. 日本語学校 (学校名 : 在籍中・修了)						
	b. その他 ()						
	2. 日本語の「読む」「書く」「聞く」「話す」はどの程度できていると思いますか ※該当する箇所に丸をつけてください。						
	できない 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 できる						
	a. 読む	-----					
	b. 書く	-----					
	c. 聞く	-----					
	d. 話す	-----					

受験番号	※記入しないこと
------	----------

氏 名	
-----	--

来 日 前	学 歴	教育課程	学校名（正規の修業年限）	入学・卒業の年月（西暦）				
		初等教育 （小学校）	(年)	年	月	入学		
				年	月	卒業		
		中等教育 （中学校）	(年)	年	月	入学		
				年	月	卒業		
		中等教育 （高等学校）	(年)	年	月	入学		
				年	月	卒業		
		高等教育 （大学）	(年)	年	月	入学		
				年	月	卒業		
		高等教育 （大学院）	(年)	年	月	入学		
年	月			卒業				
来 日 後	職 歴 等	取得学位（種類）	年			月	取得	
		・資格・取得日	年			月	取得	
		勤務先・研究機関等（職 名）	在職年数	在 職 期 間				
				()	年	自	年	月
						至	年	月
		()	年	自	年	月		
				至	年	月		
				日本に来た年月 年 月 来日の目的 a. 留学 b. 就労 c. その他 ()				
		来日後入学した学校名			年	月	入学	
					年	月	修了・在学中・()	
年	月				入学			
年	月				修了・在学中・()			
年	月				入学			
来日後職歴等	勤務先・研究機関等（職 名）	在職年数	在 職 期 間					
			()	年	自	年	月	
					至	年	月	
			()	年	自	年	月	
					至	年	月	

上記の記載に虚偽があったときは、入学許可を取り消すことがあります。

(注) 1. 学校名等は正式名称を記入してください。
2. アルバイトは、職歴に含めないでください。

受験番号	※記入しないこと
------	----------

博士前期研究計画書

※本文は A4サイズ of 用紙に片面印刷で作成し、本用紙を表紙としてクリップ留めにして提出してください。

フリガナ	
氏 名	

専 攻	研究領域	希望指導教員名
美 術 デ ザ イン 芸 術 文 化		

受験番号	※記入しないこと
------	----------

提出作品等に係る誓約書

女子美術大学大学院
学長 小倉 文子 殿

2025年度女子美術大学大学院入学試験の受験に際し、私（受験者）が提出する作品、ポートフォリオおよびそこに含まれる作品、論文等は、全て自身が制作したものに相違ないことを誓約いたします。

なお、偽りがあった場合は合格取り消し等の処分に異議申し立てをいたしません。

年 月 日

出願先： _____ 専攻 研究領域

受験者氏名（自署）： _____

氏 名	
-----	--

受験番号	※記入しないこと
------	----------

パスポート・在留カード コピー貼付用紙

以下から該当するもの1つに☑をしてください。⇒ の指示に従って、必要書類を提出してください。

☐ 日本国内に在住し、在留カードがある。 * 在留カードに記載された住所と出願登録の住所は同じであること	⇒ ①②③を貼り付けて提出
☐ 日本国内に在住しているが、在留期間更新許可申請中である。 * 在留カードに記載された住所と出願登録の住所は同じであること	⇒ ①を貼り付けて申請中であることが分かる書類のコピー(A 4)を添えて提出
☐ 短期滞在等で在留カードが無い。	⇒ ①④を貼り付けて提出
☐ 日本国外在住で、出願時に日本に入国していない。	⇒ ①を貼り付けて提出 * ④は試験当日に持参提出

①パスポート（顔写真ページ）のコピー



②在留カード（表面）のコピー



③在留カード（裏面）のコピー

④パスポートの入国査証・証印ページのコピー
(出願時に提出する場合は「 」枠内に貼り付けること)

提出作品・論文等貼付用紙

女子美術大学大学院美術研究科

出 願 先	専攻	研究領域
受 験 番 号 [※]		
氏 名		
出身大学・大学院名		
作 品・論 文 名		
制 作 年 月 日	年	月 日

この用紙は提出物に必ず貼付してください。※出願時提出物は受験番号の記入は不要

提出作品・論文等貼付用紙

女子美術大学大学院美術研究科

出 願 先	専攻	研究領域
受 験 番 号 [※]		
氏 名		
出身大学・大学院名		
作 品・論 文 名		
制 作 年 月 日	年	月 日

この用紙は提出物に必ず貼付してください。※出願時提出物は受験番号の記入は不要

提出作品・論文等貼付用紙

女子美術大学大学院美術研究科

出 願 先	専攻	研究領域
受 験 番 号 [※]		
氏 名		
出身大学・大学院名		
作 品・論 文 名		
制 作 年 月 日	年	月 日

この用紙は提出物に必ず貼付してください。※出願時提出物は受験番号の記入は不要