

2024年度 芸術学部 時間割表

アート・デザイン表現学科 共創デザイン学科 (杉並キャンパス)

時限・時間	1限	2限	3限	4限	5限
曜日	9:20~10:50	11:00~12:30	13:20~14:50	15:00~16:30	16:40~18:10
月	2・4年次 学科専門科目時間帯 (実技時間帯)		1・3年次 学科専門科目時間帯 (実技時間帯)		
火					
水					
木					
金					
土					

水曜日・土曜日5時限は、原則として授業開設時間から除外しています。

【注意事項】

- 2024年度の講義系時間帯開設科目で時間割表[教室]項目に教室番号が入っている科目は、対面授業またはブレンド型授業(※)を実施しますが、“遠隔”と記載がある授業は遠隔授業(オンライン授業)を実施します。履修する授業のシラバスを必ず参照して授業実施形態を事前に確認してください。
 - この時間割表には、曜日ごと開設される学部共通科目(①~⑤/A群~E群)、資格課程科目(教職に関する科目、博物館に関する科目)、専攻・領域専門科目(「履修の手引」掲載の「カリキュラム表」で*印のついていない科目)を記載しています。
- ※ブレンド型授業とは…対面授業と遠隔授業を組み合わせた授業実施形態で、授業回によって異なります。

1. 時間割表の各項目について

・上段は2024年度入学生、下段は2023年度以前入学生対象の表です。対象ではない時間割に記載された科目は履修することができません。また、下段の表中の学部共通科目は、入学年度により科目区分が異なります(～2022年度入学生:A～E/2023年度入学生:①～⑤)ので、注意してください。

1 (9:20～10:50)						
期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室
前	生涯学習概論	21421	1・3	佐藤		遠隔
後	スポーツ演習A	23061	1～4	鈴木		体育館
後	生態学	2RAR1	3～4	櫻井	ファ	6203

- ・【 期 】 …授業の開設期間 通:通年 前:前期 後:後期
- ・【 コード 】 …授業ごとに振られた番号
- ・【 年次 】 …履修対象の年次(自分の学年次以上に指定されている科目を履修することはできません。なお、1～4年次指定の科目でも、領域独自に履修年次を指定している場合があります。詳細は「カリキュラム表」で確認してください。)
- ・【 担当者 】 …授業担当教員(担当教員が複数いる場合は、代表教員のみ記載する場合があります。)
- ・【 対象 】 …履修対象の学科・領域。全員が対象の場合は、無記入としています。
ただし、全員が対象の科目についても領域必修科目については以下の注記があります。選択必修科目については、特に注記していませんので注意してください。
なお、この欄がアミかけ(■)になっている科目は、抽選によって履修者を決定します。抽選対象科目については、P.11に一覧があります。
AD:アート・デザイン表現学科 M:メディア表現領域 H:ヒーリング表現領域
ファ:ファッション(ファッションテキスト)表現領域 ス:スペース表現領域 ア:アートプロデュース表現領域
ク:クリエイティブプロデュース表現領域 共:共創デザイン学科
教:教職課程履修者(該当学生以外履修不可)
学:学芸員課程履修者(該当学生以外の履修は不可)
- ・【 教室 】 …対面授業またはブレンド授業を行う科目は教室番号を記載しています。
”遠隔”と記載がある授業は、遠隔授業で実施されます。
上記記載に関わらず、必ずシラバスおよび初回授業でスケジュールを確認してください。
また、「健康科学」は講義と実技を交互に実施しますので注意してください。

◎履修についての注意事項がある場合、表の欄外に記載をしています。見落としのないように留意してください。

2. 時間割表外の科目について

- ・月曜日～土曜日の時間割表に記載のない科目(領域専門科目のうち「カリキュラム表」に*印がついている科目、集中授業、2024年度の休講科目)は、P.16・17に一覧があります。
- ・短期大学部との単位互換制度により、芸術学部では開設していない共通科目(②～⑤/A～E群)を、単年度で8単位まで履修することができます。修得した単位は、共通科目の卒業所要単位として認定します。詳細については「履修の手引き」を、開設曜日・時限についてはActiveAcademyトップページリンク集掲載「短期大学部造形学科時間割表」を確認してください。

卒業要件、カリキュラム等については、「履修の手引」をよく確認した上で、履修登録をしてください。

【2024年度入学生(24●●●●)】

曜日	火															火														
	1 (9:20~10:50)					2 (11:00~12:30)					3 (13:20~14:50)					4 (15:00~16:30)					5 (16:40~18:10)									
科目区分	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室		
学部 共通 科目	①	前	健康科学A	32AO1	1~4	小川	6102	前	教育原論	32691	1~4	細矢		6101																
		後	法学(日本国憲法)	32541	1~4	川又	遠隔	前	心理学	32961	1~4	大谷		6203																
		後	スポーツ演習A	32AI3	1~4	小川	実技室	前	身体機能論	32BA1	1~4	喜多尾		2310																
									前	観光学	32661	1~4	山田		2212															
									後	芸術文化政策論	32751	1~4	中野		遠隔															
	②							後	スポーツ演習A	32AI4	1~4	小川		実技室																
		前	デザイン史A	33601	1~4	川畑	遠隔	後	印刷概論	33661	1~4	阿部		遠隔										前	芸術学B	33511	1~4	長尾	6102	
		後	デザイン史B	33631	1~4	川畑	遠隔																	前	芸術学C	33541	1~4	コスグローブ	1209	
																								前	東洋美術史概説	33331	1~4	椋橋	6203	
																								後	東洋美術史特論A	33361	1~4	椋橋	6203	
	③																													
④																														
⑤	前	English Conversation A	35271	1~4	宗像	2214	前	Joshihi Global English A	35211	1~4	宗像		2214										前	ドイツ語 I A	35451	1~4	トラウトマン	2214		
	後	English Conversation B	35301	1~4	宗像	2214	後	Joshihi Global English B	35241	1~4	宗像		2214										後	ドイツ語 I B	35481	1~4	トラウトマン	2214		
	前	フランス語 I A	35332	1~4	柿崎	6101																								
	後	フランス語 I B	35362	1~4	柿崎	6101																								
教職に 関する科目							前	教育原論	32691	1	細矢		6101																	
博物館に 関する科目	後	生涯学習概論	21421	1	本間	学	遠隔	後	教育課程論	2Y061	1	山田	教	6103																
学科 専門科目																							前	ヒーリング表現概論	3N241	1~4	保高	他	ヒ	遠隔
																							通	産官学連携演習 I	3V571	1~4	松本	他		実技室
																							後	知覚・感覚概論	3N421	1~4	横山	他	ス	2310

【2023年度以前入学生(~23●●●●)】

曜日	火															火																				
	1 (9:20~10:50)					2 (11:00~12:30)					3 (13:20~14:50)					4 (15:00~16:30)					5 (16:40~18:10)															
科目区分	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室								
学部 共通 科目	2022年度	A	後	日本国憲法	21301	1~4	川又	遠隔	前	教育原論	32691	1~4	細矢		6101	後	音楽	21121	1~4	コスグローブ		1209														
		B	通	フランス語 I	22213	1~4	柿崎	6101	前	心理学	32961	1~4	大谷		6203	前	言語学	32481	1~4	小林		6102	通	英会話A	22121	1~4	宗像		6101	通	ドイツ語 I	22391	1~4	トラウトマン	2214	
		C																																		
		D	前	デザイン史	24451	1~4	川畑	遠隔																	前	美学	33421	1~4	内野	6101	前	東洋美術史概論	24211	1~4	椋橋	6203
		E	前	キャリア形成D	34541	2~4	岡崎	他	遠隔	前	キャリア形成A	34451	1~4	岡崎	他	遠隔	前	ジェンダーアート入門	25091	1~4	長		2212	前	キャリア形成B	34481	1~4	岡崎	他	遠隔	前	キャリア形成C	34511	2~4	岡崎	他
	2023年度入学生	①																																		
		②																						前	言語学	32481	1~4	小林		6102	前	身体とアート	32871	2~4	喜多尾	2310
		③																																		
	④																																			
	⑤																																			
	教職に 関する科目							前	教育原論	32691	1	細矢		6101	後	教育制度論	2Y121	2	山田	教	6103	後	教職実践演習(中・高)	2Y541	4	山田	教	6103								
	博物館に 関する科目	後	生涯学習概論	21421	1	本間	学	遠隔																後	博物館資料保存論	2Z101	3	星	学	2212						
	学科 専門科目	前	コンテンツプロデュース論	2RAF1	3~4	石井	学	遠隔																前	ヒーリング・デザイン概論	2R241	1~4	保高	他	ヒ	遠隔					
																							前	メディア文化論特講	2R991	3~4	内山・季里			7201						
																							通	卒業研究	2X601	4	日沼・潘	ア		実技室						
																							通	産官学連携演習 II	3VAU1	2	松本	共		実技室						

【2024年度入学生(24●●●●●)】

曜日	水																															
	1 (9:20~10:50)					2 (11:00~12:30)					3 (13:20~14:50)					4 (15:00~16:30)					5 (16:40~18:10)											
	科目区分	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室			
学部 共通 科目	①																															
	②		前	文化人類学	32331	1~4	田中		遠隔																							
			後	国際関係論	32601	1~4	野村		2213																							
			後	心理学	32962	1~4	大谷		2310																							
			後	健康科学B	32AR1	1~4	山崎		6102																							
③	前	日本美術史特論A	33241	1~4	齊藤		2213	前	造形心理学	33991	1~4	鈴木清		遠隔																		
④								後	アーティスト・イン・レジデンス概論	34151	1~4	日沼 他		2212																		
⑤																																
教職に 関する科目																																
博物館に 関する科目																																
学科 専門科目								後	空間芸術史	3N391	1~4	辻村 ス		6101																		

【2023年度以前入学生(~23●●●●●)】

曜日	水																															
	1 (9:20~10:50)					2 (11:00~12:30)					3 (13:20~14:50)					4 (15:00~16:30)					5 (16:40~18:10)											
	科目区分	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室			
学部 共通 科目	2022 年度以前 入学生	A							後	現代社会概説	21391	1~4	野村		2213	前	生命科学	32931	1~4	富田		2310										
									前	文化人類学	32331	1~4	田中		遠隔																	
									後	心理学	32962	1~4	大谷		2310																	
		B																														
		C	後	スポーツ演習C	23122	1~4	鈴木由		実技室	通	健康科学	23032	1~4	鈴木由		6102	前	スポーツ演習A	23061	1~4	鈴木由		実技室									
	2023 年度入 学生	D	前	日本美術史特論A	33241	1~4	齊藤		2213	前	造形心理学	33991	1~4	鈴木清		遠隔	前	環境論	32AF1	1~4	下田・宮		遠隔									
																前	日本美術史特論B	33271	1~4	新江		2213										
		E																														
		①																														
		②															前	生命科学	32931	1~4	富田		2310									
③															後	環境とアート		2~4	藤田 他		2310											
④															前	日本美術史特論B	33271	1~4	新江		2213											
⑤															前	環境論	32AF1	1~4	下田・宮		遠隔											
教職に 関する科目																							前	美術科・工芸科教育法Ⅰ	2Y572	2	高野	教	6101			
																							後	美術科・工芸科教育法Ⅱ	2Y602	2	高野	教	6101			
博物館に 関する科目																																
学科 専門科目																後	メディアコミュニケーション論	2R571	2~4	國重		遠隔		後	プレゼンテーション技法論	2R901	2~4	岡崎		遠隔		
																後	絵本芸術論	2R751	2~4	なかむら		2212										

時間割表

【2024年度入学生(24●●●●●)】

曜日	木														木																								
	1 (9:20~10:50)							2 (11:00~12:30)							3 (13:20~14:50)							4 (15:00~16:30)							5 (16:40~18:10)										
科目区分	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室				
学部 共通 科目	①	前	女子美基礎講座	31031	1	永澤 他	遠隔																																
	②	後	比較文化論	32421	1~4	上野	2213	後	ジェンダー論	32121	1~4	永澤		6201									前	行動心理学	32AX1	1~4	鳥山		遠隔										
	③							後	東洋美術史特論B	33391	1~4	原田		2212									後	歴史学	32271	1~4	小林 重		6101										
	④							後	文化遺産学	33871	1~4	上野		2213									後	現代美術論	33571	1~4	粟田		遠隔										
	⑤	前	フランス語ⅡA	35571	2~4	ファビアン		6101	前	フランス語ⅠA	35331	1~4	ファビアン		6101								後	カラーコーディネート基礎	34181	1~4	川村		2310										
	後	フランス語ⅡB	35601	2~4	ファビアン		6101	後	フランス語ⅠB	35361	1~4	ファビアン		6101								後	表現と癒しの営み	34211	1~4	保高		遠隔											
								前	イタリア語ⅠA	35392	1~4	横山 修		6102									前	フランス語ⅠA	35333	1~4	佐藤 久		6103										
								後	イタリア語ⅠB	35422	1~4	横山 修		6102									後	フランス語ⅠB	35363	1~4	佐藤 久		6103										
教職に関する科目																																							
博物館に関する科目																							後	クリエイティブ・プロデュース概論	3N481	1	辻	学	6203										
学科 専門科目	後	ウェルビーイングとアート論	3N271	1~4	保高 他	ヒ	遠隔	後	インクルーシブデザイン論	3V511	1~4	遠藤・古原		実技室								前	プログラミング演習	3V481	1~4	羽田		実技室											
																						後	クリエイティブ・プロデュース概論	3N481	1	辻	ク	6203											

【2023年度以前入学生(~23●●●●●)】

曜日	木														木																									
	1 (9:20~10:50)							2 (11:00~12:30)							3 (13:20~14:50)							4 (15:00~16:30)							5 (16:40~18:10)											
科目区分	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室					
学部 共通 科目	2022年度以前入学生	A						後	政治学	21331	1~4	金子		遠隔								前	文学	32301	1~4	横山 修		遠隔												
	B	後	比較文化論	32421	1~4	上野	2213	通	フランス語Ⅰ	22211	1~4	ファビアン		6101	通	イタリア語Ⅱ	22331	2~4	横山 修		6102							後	歴史学	32271	1~4	小林 重		6101						
	C	通	フランス語Ⅱ	22241	2~4	ファビアン	6101	通	イタリア語Ⅰ	22302	1~4	横山 修		6102									通	フランス語Ⅰ	22212	1~4	佐藤 久		6103											
	D							後	文化遺産学	33871	1~4	上野		2213	後	現代美学	33451	1~4	良知		遠隔		後	西洋美術史特論B	33151	1~4	三谷		遠隔											
	E	前	基礎学習ゼミ	25031	1	永澤 他	遠隔	通	西洋美術全史	24031	1~4	カマチヨ		6203	後	西洋美術史特論A	33121	1~4	カマチヨ		6203							後	現代美術論	33571	1~4	粟田		遠隔						
2023年度入学生	①																																							
②																						前	文学	32301	1~4	横山 修		遠隔	前	行動心理学	32AX1	1~4	鳥山		遠隔					
③															後	西洋美術史特論A	33121	1~4	カマチヨ		6203	後	西洋美術史特論B	33151	1~4	三谷		遠隔	後	現代美術論	33571	1~4	粟田		遠隔					
④															後	現代美学	33451	1~4	良知		遠隔							後	表現と癒しの営み	34211	1~4	保高		遠隔						
⑤															前	子ども発達論	34241	1~4	金子	ファ	遠隔							後	表現と癒しの営み	34211	1~4	保高		遠隔						
⑤															前	イタリア語ⅡA	35631	1~4	横山 修		6102	前	Joshihi Art English A	35091	2~4	宮本		6102	前	フランス語ⅠA	35333	1~4	佐藤 久		6103					
															後	イタリア語ⅡB	35661	1~4	横山 修		6102	後	Joshihi Art English B	35121	2~4	宮本		6102	後	フランス語ⅠB	35363	1~4	佐藤 久		6103					
教職に関する科目																																								
博物館に関する科目															後	博物館展示論	2Z071	2	三谷・藤田	学	遠隔							後	アートプロデュース概論	2R391	1	辻	学	6203						
学科 専門科目	後	癒しの文化論	2R271	1~4	保高 他	ヒ	遠隔	後	芸術療法概論	2RA11	3~4	関 明	ヒ	遠隔	前	子ども発達論	2R721	2~4	金子	ファ	遠隔		後	カラーセラピー概論	2R451	2~4	関 明	ヒ	遠隔	後	アートプロデュース概論	2R391	1~4	辻	ア	6203				
															前	コミュニケーション特論Ⅲ	3VAL1	2~4	石川 他		実技室		後	演出概論	2R541	2~4	中沢		2310	後	アンケート調査・分析法	2RA01	3~4	宮坂		遠隔				
																						前	人間工学(スペース&709'外)	3VA11	2	松本		実技室												

講義系科目

【2024年度入学生(24●●●●●)】

曜日		金												金																						
時限		1 (9:20~10:50)						2 (11:00~12:30)						3 (13:20~14:50)						4 (15:00~16:30)						5 (16:40~18:10)										
科目区分		期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室
学部 共通 科目	①																																			
	②	前	スポーツ演習A	32AI1	1~4	小川		実技室	前	スポーツ演習A	32AI2	1~4	小川		実技室															前	数理科学	32901	1~4	金成		6101
		後	スポーツ演習B	32AL1	1~4	生沼		実技室	後	スポーツ演習B	32AL2	1~4	生沼		実技室															前	女性と法	32091	1~4	奥山		遠隔
	前	アートと法入門	32721	1~4	實川		遠隔																						後	コミュニケーション論	32391	1~4	李		6102	
	③								前	西洋美術史概説	33091	1~4	櫻井		遠隔															前	日本美術史特論C	33301	1~4	谷口		遠隔
④								後	情報メディア基礎演習	34572	1~4	白幡		2101															後	情報メディア基礎演習	34571	1~4	白幡		2101	
								後	地域共創学	34121	1~4	金森		2212																						
⑤								前	中国語 I A	35511	1~4	李		6201																						
								後	中国語 I B	35541	1~4	李		6201																						
教職に関する科目																																				
博物館に関する科目																																				
学科 専門科目								前	ドローイング演習	3V451	1~4	風当・宮本		実技室															前	アート・デザイン表現論	3N181	1	日沼 他	AD	7201	
								後	ファッションデザイン史	3N301	1~4	菊田	ファ	2213															前	ライフマネジメント論 I	3V331	1	鹿沼 他	共	実技室	
								前	スペース表現概論	3N361	1~4	後藤 他	ス	2212															後	コミュニケーション特論 I	3V391	1	山田・伊澤	共	実技室	

【2023年度以前入学生(~23●●●●●)】

曜日		金												金																						
時限		1 (9:20~10:50)						2 (11:00~12:30)						3 (13:20~14:50)						4 (15:00~16:30)						5 (16:40~18:10)										
科目区分		期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室
学部 共通 科目	2022年度 以前	A														前	教育心理学	32991	1~4	西口		遠隔	前	青年心理学	32AC1	1~4	西口		遠隔	前	数理科学	32901	1~4	金成		6101
		B							通	中国語 I	22451	1~4	李		6201	通	中国語 II	22481	1~4	李		6201								後	コミュニケーション論	32391	1~4	李		6102
		C							後	コンピュータ入門B	22602	1~4	白幡		2101															後	コンピュータ入門B	22601	1~4	白幡		2101
		D																																		
		E	前	芸術と知的財産権	25211	1~4	實川		遠隔																						前	日本近代美術論	24391	1~4	谷口	
学部 共通 科目	2023年度 入学生	①																																		
		②														前	教育心理学	32991	1~4	西口		遠隔	前	青年心理学	32AC1	1~4	西口		遠隔	前	数理科学	32901	1~4	金成		6101
		③														後	スポーツ演習B	32AL3	1~4	生沼		実技室								前	女性と法	32091	1~4	奥山		遠隔
		④																												後	コミュニケーション論	32391	1~4	李		6102
		⑤														前	中国語 II A	35751	1~4	李		6201								前	日本美術史特論C	33301	1~4	谷口		遠隔
教職に関する科目															前	教育心理学	32991	2	西口		遠隔	前	青年心理学	32AC1	1~4	西口		遠隔	前	道徳教育論	2Y151	2	田中マ	教	遠隔	
博物館に関する科目								後	映像文化概論	2R841	3	田坂		2310															後	特別活動論(総合的)	2Y182	2	瀧沢	教	6101	
学科 専門科目		後	現代文化概論	2R811	2~4	安東	ア	6101	後	映像文化概論	2R841	2~4	田坂	ア	2310	前	身体衣服論	2V371	4	相原	ファのみ	6102	前	国際交流文化概論A	2R601	2~4	古川・潘	ア	6203	前	アート表現論	2R181	1	日沼 他		7201
		前	生態学	2RAR1	3~4	櫻井	ファ	6203	後	ファッションデザイン史	3N301	1~4	菊田	ファ	2213	後	ファッション文化論	2R671	2~4	菊田 他	ファ	2310	後	子どもの福祉デザイン概論	2R781	2~4	保高		遠隔	前	空間デザイン概論	2RAL1	3~4	後藤 他	ヒ	遠隔
																													前	コミュニケーション特論 II	3VAL1	2	石橋	共	実技室	
																													後	国際交流文化概論B	2R631	2~4	日沼 他	ア	7201	
																													後	ライフマネジメント論 II-B	3V901	2	松本	共	実技室	

金曜日

時間割表

【2024年度入学生(24●●●●●)】

曜日		土																											
時限		1 (9:20~10:50)						2 (11:00~12:30)						3 (13:20~14:50)						4 (15:00~16:30)									
科目区分		期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室
学部 共通 科目	①																												
	②	前	社会福祉学	32571	1~4	庄司		6102	前	日本語A	32782	1~4	稲葉	(注)	6201								前	異文化理解	32451	1~4	稲葉		6201
		後	日本語A	32781	1~4	稲葉	(注)	6201	後	日本語B	32812	1~4	稲葉	(注)	6201														
	③	前	美術解剖学A	33691	1~4	中垣		2310	前	芸術学A	33481	1~4	森真		6101	前	図学A	33751	1~4	齋藤		2213							
		後	美術解剖学B	33721	1~4	中垣		2310	後	色彩学A	33931	1~4	菊池		遠隔	後	図学B	33781	1~4	齋藤		2213							
	④								前	色彩学B	33961	1~4	菊池		遠隔														
									前	書道A	33811	1~4	飯田		2310														
	⑤								後	書道B	33841	1~4	飯田		2310														
									前	イタリア語 I A	35391	1~4	横山		2214														
									後	イタリア語 I B	35421	1~4	横山		2214														
教職に 関する科目								前	教職概論	2Y031	1	山田	教	6101															
								後	教育方法論	2Y091	1	細矢	教	6102															
博物館に 関する科目																													
学科 専門科目																													

「日本語A/B」は以下の所属学年でクラスが分かります。
 土曜1限:メディア1年・ヒーリング1年・クリエイティブ・プロデュース1年
 土曜2限:上記以外の所属学年

【2023年度以前入学生(~23●●●●●)】

曜日		土																												
時限		1 (9:20~10:50)						2 (11:00~12:30)						3 (13:20~14:50)						4 (15:00~16:30)										
科目区分		期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	期	科目名	コード	年次	担当者	対象	教室	
学部 共通 科目	2022年度以前	A	前	社会福祉学	32571	1~4	庄司	6102																						
		B	通	日本語 I	22511	1~4	稲葉	(注)	6201	通	日本語 I	22512	1~4	稲葉	(注)	6201	通	日本語 II	22541	2~4	稲葉	(注)	6201	前	異文化理解	32451	1~4	稲葉		6201
		C								通	イタリア語 I	22301	1~4	横山		2214														
		D	前	美術解剖学A	33691	1~4	中垣		2310	通	色彩学	24542	1~4	菊池		遠隔	前	図学A	33751	1~4	齋藤		2213							
		E	後	美術解剖学B	33721	1~4	中垣		2310	通	書道	24721	1~4	飯田		2310	後	図学B	33781	1~4	齋藤		2213							
	2023年度入学生	①																												
		②	前	社会福祉学	32571	1~4	庄司		6102	前	日本語A	32782	1~4	稲葉	(注)	6201								前	異文化理解	32451	1~4	稲葉		6201
			後	日本語A	32781	1~4	稲葉	(注)	6201	後	日本語B	32812	1~4	稲葉	(注)	6201	後	芸術学A	33481	1~4	森真		6101							
		③	前	美術解剖学A	33691	1~4	中垣		2310	前	色彩学A	33931	1~4	菊池		遠隔	前	図学A	33751	1~4	齋藤		2213							
			後	美術解剖学B	33721	1~4	中垣		2310	後	色彩学B	33961	1~4	菊池		遠隔	後	図学B	33781	1~4	齋藤		2213							
④								前	書道A	33811	1~4	飯田		2310																
⑤								後	書道B	33841	1~4	飯田		2310																
教職に 関する科目								前	イタリア語 I A	35391	1~4	横山		2214																
								後	イタリア語 I B	35421	1~4	横山		2214																
博物館に 関する科目								前	教職概論	2Y031	1	山田	教	6101																
								後	教育方法論	2Y091	1	細矢	教	6102																
学科 専門科目	前	ファンクションデザイン概論	2R871	2~4	岡田		2212								前	デジタル的財産概論	2R961	3~4	境	メ	遠隔									

「日本語 I、A/B」は以下の所属学年でクラスが分かります。
 土曜1限:メディア1年・ヒーリング1年・クリエイティブ・プロデュース1年
 土曜2限:上記以外の所属学年

抽選対象授業科目 一覧

この一覧の授業科目は、履修人数に上限を設けています。履修登録の際には注意してください。

【2023年度以降入学生】

科目区分	授業科目	年次	制限人数	備考
学部共通科目	スポーツ演習A	1~4	15~30	
	スポーツ演習B	1~4	30	
	健康科学A	1~4	30	
	健康科学B	1~4	30	
	② ジェンダーとアート研究	2~4	30	
	情報とアート	2~4	30	
	環境とアート	2~4	30	
	身体とアート	2~4	30	
	③ 書道A	1~4	30	
	書道B	1~4	30	
	色彩学A・B	1~4	75	(注1)
	音楽とアート	2~4	30	
	④ 情報メディア基礎演習	1~4	45	
	Joshihi Global English A・B	1~4	20	(注1)
	English Conversation A・B	1~4	20	(注1)
	Joshihi Art English A・B	2~4	30	(注1)
	English in Film and the Performing Arts A・B	2~4	20	(注1)
	⑤ フランス語 I A・I B	1~4	30	(注1)
	イタリア語 I A・I B	1~4	30	(注1)
	ドイツ語 I A・I B	1~4	30	(注1)
中国語 I A・I B	1~4	30	(注1)	
フランス語 II A・II B	2~4	30	(注1)	
イタリア語 II A・II B	2~4	30	(注1)	
ドイツ語 II A・II B	2~4	30	(注1)	
中国語 II A・II B	2~4	30	(注1)	
学科専門科目	プレゼンテーション技法論	2~4	40	
	キャラクター文化論	2~4	130	
	カラーセラピー概論	2~4	60	(注2)
	絵本芸術論	2~4	45	

(注1): A(前期)当選者にB(後期)を追加登録します。
ABどちらか片方のみ履修することは原則できません。

(注2): ヒーリング表現領域優先

【2022年度以前入学生】

科目区分	授業科目	年次	制限人数	備考	
学部共通科目	A 音楽	1~4	40		
	英会話A	1~4	20		
	英会話B	2~4			
	フランス語 I	1~4	30		
	イタリア語 I	1~4			
	ドイツ語 I	1~4			
	中国語 I	1~4			
	コンピュータ入門A	1~4	45		
	コンピュータ入門B	1~4			
	健康科学	1~4	30		
	C	スポーツ演習A	1~4	30	
		スポーツ演習B	1~4		
		スポーツ演習C	1~4		
	D	色彩学	1~4	75	
		書道	1~4	30	
学科専門科目	プレゼンテーション技法論	2~4	40		
	キャラクター文化論	2~4	130		
	カラーセラピー概論	2~4	60	(注1)	
	芸術療法概論	3~4			
	絵本芸術論	2~4	45		
	生態学	3~4	130	(注2)	
教職	教職実践演習(中・高)	4	8	(注3)	

(注1): ヒーリング表現領域優先

(注2): ファッションテキスタイル表現領域優先

(注3): 教職課程履修者は必修
教職課程履修者以外は履修不可

専攻・領域専門科目のうち他学科提供科目の一覧

美術学科・デザイン・工芸学科の科目については相模原キャンパスの開講科目です。
履修を希望する場合は時間割等をよく考慮した上で履修計画を立ててください。

◆美術学科(相模原キャンパス)

授業科目	年次	期	曜日	時限
デザイン批評A	2~4	前期	火	2
デザイン批評B	2~4	後期	木	4
ヴィジュアルスタディーズA	2~4	後期	火	3
ヴィジュアルスタディーズB	2~4	前期	月	1
アート・アクティビティA	2~4	後期	水	3
色彩文化概論	2~4	後期	土	1
配色調和論	2~4	前期	土	2
視覚心理学	2~4	前期	木	3
カラーキャリア I	2~4	前期	水	4
カラーキャリア II	2~4	後期	水	4
技法史	2~4	前期	木	3
文化資源学	2~4	後期	土	2
芸術人類学	2~4	後期	木	2
芸術民俗学	2~4	前期	水	1
創作活動と法	2~4	休講		
芸術政策と法	2~4	後期	月	5
芸術文化オープンゼミ I	2	クラスにより異なる		
芸術文化オープンゼミ II	3	クラスにより異なる		
芸術文化オープンゼミ III	4	クラスにより異なる		
アートプラクティス I	2~4	時間割表		
アートプラクティス II	2~4	曜日ページ(注)参照		

◆デザイン・工芸学科(相模原キャンパス)

授業科目	年次	期	曜日	時限
日本服装史	1~4	後期	月	2
文様史	1~4	前期	火	2
プロダクトデザイン概論	2	前期	月	5
環境デザイン概論	2	前期	月	3
マーケティング論	1~4	前期	月	5
マーケティング論	1~4	後期	火	5
展示計画論	1~4	後期	水	2
空間演出論	1~4	前期	木	3
空間演出論	1~4	後期	木	4
現代造形論	1~4	前期	木	4
現代造形論	1~4	後期	木	3
デザインと法	1~4	後期	水	3
伝統染織文化論	1~4	後期	月	1
ヴィジュアルデザイン概論	2	前期	火	5
人間工学論	1~4	後期	水	1
テキスタイル表現論	1~4	前期	月	3
デザイン心理学	1~4	後期	木	1

◆アート・デザイン表現学科(杉並キャンパス)

授業科目	年次	期	曜日	時限
ファッション&テキスタイル概論	1~4	前期	月	2
ミュージアムスタディ概論	1~4	前期	月	5
ヒーリング表現概論	1~4	前期	火	5
ファッションデザイン史	1~4	後期	金	2
メディア概論	1~4	後期	月	2
ウェルビーイングとアート論	1~4	後期	木	1
クリエイティブ・プロデュース概論	1~4	後期	木	5
伝統・先端	2~4	前期	月	4
国際交流文化概論A	2~4	前期	金	4
ファシリテーションデザイン概論	2~4	前期	土	1
ファッション文化論	2~4	後期	金	3
子ども発達論	2~4	前期	木	3
演出概論	2~4	後期	木	4
子どもの福祉デザイン概論	2~4	後期	金	4
メディアコミュニケーション論	2~4	後期	水	3
メディアアート概論	2~4	後期	月	4
現代文化概論	2~4	後期	金	1
映像文化概論	2~4	後期	金	2
国際交流文化概論B	2~4	後期	金	5
心とアートの心理学	3・4	後期	月	2
生態学	3・4	前期	金	1
メディアマネジメント論	3・4	後期	月	5
メディア文化論特講	3・4	前期	火	5
コンテンツプロデュース論	3・4	前期	火	1
空間デザイン概論	3・4	前期	金	5
アンケート調査・分析法	3・4	後期	木	5
デジタル知的財産概論	3・4	前期	土	3

◆共創デザイン学科(杉並キャンパス)

授業科目	年次	期	曜日	時限
共創デザイン演習 II-F	2~4	8/19(月)~23(金)		2~4限

時間割表に記載のない科目

◆学科・専攻・領域専門科目

年次	学科・領域	授業科目	コード
1	アート・デザイン表現学科共通	アート・デザイン表現基礎演習A	3N031
		アート・デザイン表現基礎演習B	3N061
		アート・デザイン表現基礎演習C	3N091
		アート・デザイン表現基礎演習D	3N121
	メディア表現	メディア表現演習01	3P031
		メディア表現演習02	3P061
		メディア表現演習03	3P091
		メディア表現演習04	3P121
		メディア表現演習05	3P151
		メディア表現演習06	3P181
		メディア表現演習07	3P211
	ヒーリング表現	基礎ドローイング演習	3Q031
		基礎マテリアル演習	3Q061
		コミュニケーションデザイン演習	3Q091
		ナラティブ発見演習	3Q121
		イラストレーション演習 I	3Q151
		キャラクターデザイン演習 I	3Q181
	ファッション表現	ファッション表現演習 I	3R031
		マテリアル表現演習	3R061
		感覚発達演習	3R091
		素材基礎演習	3R151
		造形基礎演習	3R121
	スペース表現	スペース基礎 I (人間工学)	3S031
		スペース基礎 II (製図)	3S061
		スペース基礎 III (フィジカルモデリング)	3S091
		テンポラリースペース I	3S121
		プリミティブスペース I	3S151
		スペース基礎 IV (バーチャルモデリング)	3S181
		イマーシブスペース I	3S211
	クリエイティブプロデュース表現	音楽プロデュース演習 I	3T061
		映像&メディア演習 I	3T091
		舞台芸術プロデュース演習 I	3T121
		空間基礎演習	3T031
		ミュージアムスタディ演習 I	3T151
		ミュージアムエデュケーション演習 I	3T181
	共創デザイン学科	クリエイティブ・プロデュース演習 I	3T211
		共創デザイン演習 I-A	3V031
		共創デザイン演習 I-B	3V061
		共創デザイン演習 I-C	3V091
		共創デザイン演習 I-D	3V121
		共創デザイン演習 I-E	3V151
		共創デザイン演習 I-F	3V181
		共創デザイン演習 I-G	3V211
		共創デザイン演習 I-H	3V241
共創デザイン実践 I		3V271	
デザイン基礎集中演習		3V421	
自律的キャリア教育		3V541	
産官学連携実践		3V601	
2		アート・デザイン表現学科共通	アート・デザイン表現演習 I
	メディア表現	メディアアート演習 I	2S151
		メディアデザイン演習 I	2S181
		メディア空間演習	2S211
		アートアニメーション演習	2S241
		サウンドデザイン演習	2S271
		ストーリー表現演習	2S301
	ヒーリング表現	キャラクターデザイン演習	2S331
		ヒーリング・デザイン実習A	2U151
		ヒーリング・デザイン実習B	2U181
		絵本制作基礎演習	2U211
		装丁技法演習	2U241
		壁画技法演習	2U271
		コンピュータグラフィックス演習	2U301

年次	学科・領域	授業科目	コード	
2	ファッションテキスタイル表現	ファッション演習A	2V091	
		ファッション演習B	2V121	
		テキスタイル演習A	2V151	
		テキスタイル演習B	2V181	
		感覚発達演習	2V211	
		子ども発達演習	2V221	
		コンピュータデザイン演習	2V231	
	アートプロデュース表現	アートプロデュース演習 I	2X151	
		アートマネジメント演習 I	2X181	
		ミュージアムスタディ演習 I	2X211	
		ミュージアム・エデュケーション演習 I	2X241	
		音楽プロデュース演習 I	2X271	
		舞台芸術プロデュース演習 I	2X301	
		アートコミュニケーション演習	2X331	
	共創デザイン学科	共創デザイン演習 II-A	3V631	
		共創デザイン演習 II-B	3V661	
		共創デザイン演習 II-C	3V691	
		共創デザイン演習 II-D	3V721	
		共創デザイン演習 II-E	3V751	
		共創デザイン演習 II-F	3VAF1	
		共創デザイン実践 II	3V781	
	共創デザイン選択演習 II-A	3V931		
	共創デザイン選択演習 II-B	3V961		
	共創デザイン選択演習 II-C	3V991		
	共創デザイン選択演習 II-D	3VAC1		
	3	アート・デザイン表現学科共通	アート・デザイン表現演習 II	2R931
		メディア表現	メディアクリエイション演習	2S361
			プロジェクト&コラボレーション演習	2S391
			メディアアート演習 II A	2S421
			メディアアート演習 II B	2S451
			メディアデザイン演習 II A	2S481
			メディアデザイン演習 II B	2S511
		ヒーリング表現	ヒーリング・アートプロジェクト演習	2U331
			プロジェクト&コラボレーション演習	2U361
キャラクター制作演習			2U391	
形態表現練習			2U421	
絵本制作演習			2U451	
子どもの道具デザイン演習A			2U481	
壁面制作演習			2U511	
子どもの道具デザイン演習B		2U541		
ファッションテキスタイル表現		ファッションテキスタイル I A	2V241	
		ファッションテキスタイル I B	2V271	
		アートディレクション演習	2V301	
		アートプロデュース演習 II	2X361	
		アートマネジメント演習 II	2X391	
		ミュージアムスタディ演習 II	2X421	
	ミュージアム・エデュケーション演習 II	2X451		
アートプロデュース表現	音楽プロデュース演習 II	2X481		
	舞台芸術プロデュース演習 II	2X511		
	ヒーリング・アートプロジェクト演習	2X541		
	4	メディア表現	メディアクリエイション実習	2S541
		卒業制作	2S571	
		ヒーリング表現	ヒーリング・クリエイションA	2U601
			ヒーリング・クリエイションB	2U631
ヒーリング・クリエイションC			2U661	
ヒーリング・クリエイションD			2U691	
卒業制作	2U571			
ファッションテキスタイル表現	ファッションテキスタイル II	2V331		
	着物文化演習	2V341		
	卒業制作	2V361		
アートプロデュース表現	総合アートプロデュース実習	2X571		

時間割表に記載のない科目

◆集中授業等

【2023年度以降入学生】

年次	科目区分	授業科目	コード
1	学部共通科目①	女子美の教養	31061
1~4	学部共通科目④(注1)	プロジェクト・スタディーズ	34031
		アーティスト・イン・レジデンス	34061
		国際芸術プログラム	34091
2	教職に関する科目	特別支援教育論(注2)	2Y691
	学科共通科目(共創)	留学認定科目A	3VAX1
		留学認定科目B	3VBA1
		留学認定科目C	3VBD1
		留学認定科目D	3VBG1
	留学認定科目E	3VBJ1	

※(注1):プロジェクト・スタディーズ、アーティスト・イン・レジデンス、国際芸術プログラムの履修登録はプログラム参加終了後に教育支援センターが行いますので、本人が履修登録することはできません。

(注2):「特別支援教育論」集中授業 日程等は履修者に別途通知

【2022年度以前入学生】

年次	科目区分	授業科目	コード
3	学部共通科目(D)	古美術研究	24271
1~4	学部共通科目(E) (注1)	サービス・ラーニング	25451~4
		国際留学プログラム	25241
		インターンシップA	25601
3~4		インターンシップB	25631
		インターンシップC	25661
		インターンシップD	25691
4	教職に関する科目	教育実習指導	2Y391
		教育実習 I	2Y421
		教育実習 II	2Y451

※(注1):国際留学プログラム、サービス・ラーニング、インターンシップA~Dの履修登録はプログラム参加終了後に教育支援センターが行いますので本人が履修登録することはできません。

◆2024年度 休講科目

【2023年度以降入学生】

科目区分	授業科目
学部共通科目②	スポーツ演習A(集中)
	人権・ダイバーシティとアート
	経済学
学部共通科目⑤	ドイツ語ⅡA
	ドイツ語ⅡB
学科共通科目(共創)	感性異分野共創論 I

【2022年度以前入学生】

科目区分	授業科目
学部共通科目(A)	法学
	コンピュータ入門A
	英語Ⅱ
学部共通科目(B)	フランス語Ⅱ
	中国語Ⅱ
	ドイツ語Ⅱ
	フランス語Ⅲ
	イタリア語Ⅲ
学部共通科目(C)	スポーツ演習D(ホテイメイク)
	心身医学
学部共通科目(D)	ユニバーサルアート研究