

## 令和元年度卒業生の進学実績(学部)

進学先	進学者数	卒業生(527名)に占める割合
女子美術大学院進学	18名(※1)	3.4%
他美大大学院進学	6名(※2)	1.1%
他大・専門学校・留学など	10名	1.9%
進学者合計	34名	6.4%

※18名内訳(学科専攻別進学者)

美術学科:13名 (洋画)7名/(日本画)2名/(立体)2名/(美術教育)2名

デザイン・工芸学科:3名 (環境デザイン)2名/(工芸)1名

アート・デザイン表現学科:2名 (メディア)1名/(ファッションテキスタイル)1名

※2:6名内訳

東京芸術大学大学院 3名/多摩美術大学大学院 1名/武蔵野美術大学大学院 2名

## 令和元年度卒業生の進学実績(短期大学部)

進学先	進学者数	卒業生(150名)に占める割合
女子美術大学芸術学部 3年次編入	19名(※1)	12.7%
女子美術大学短期大学部専攻科進学	33名(※2)	22.0%
他美大・専門学校進学者・不明	12名(※3)	8.0%
進学者合計	64名	42.7%

※1:19名内訳(学科専攻別進学者)

美術コース4名 デザインコース15名

※2:33名内訳(学科専攻別進学者)

美術コース13名 デザインコース20名

※3:12名内訳

武蔵野美術大学3年次編入3名/多摩美術大学3年次編入1名/日本大学3年次編入 1名/京都造形大学3年次編入 1名/専門学校 6名 ほか