#### PRESS RELEASE



- 1. Hamee株式会社について
- 2. AIR in Hameeについて
- 3. 主催等
- 4. AIR in Hameeアーティスト音羽晴佳
- 5. 選考方法と審査員
- 6. AIR in Hameeからの展開:シンポジウムの開催(予定)



# 1. Hamee株式会社について

# I-I Hamee

Hamee株式会社は、国内シェアNO.1のネットショップの在庫,受注,発注管理プラットフォーム「ネクストエンジン」の開発とiFaceブランドをはじめとするモバイルアクセサリーやIoT製品Hamicの開発販売を行っている、神奈川県小田原市にある東証一部上場企業です。



loT ロボ Hamic BEAR <a href="https://hamic.ai/">https://hamic.ai/</a>



在庫,受注,発注管理プラットフォーム「ネクストエンジン」 https://next-engine.net/



モバイルアクセサリーブランド iFace <a href="https://jp.iface.com/">https://jp.iface.com/</a>

### 2. AIR in Hamee について

Philosophy に「We Create the Best "e" for the Better "e" World.」を、Vision に「クリエイティブ魂に火をつける」を掲げるHamee 株式会社が社内にアートを通して創造とはなにかを感じ、考えるためのプロジェクト。

プロジェクトの目的を達成するためにアートに関する良質な知見をお持ちの社外の関係各位、各所のご協力を得て、その方法としてアーティスト・イン・レジデンス(Artist in residence:以下 AIR)を採用し、実施展開します。

具体的には産学連携として女子美術大学(洋画専攻)と連携し、画材の提供という形でホルベイン画材株式会社にご協賛いただきます。そして、アーティストの選考は充実した審査員によって行われました(5.選考方法と審査員)。

#### AIR in Hameeの実施内容

#### 社員はオフィスでビジネスを。アーティストはオフィスでアートを。

- 1. アーティストはアトリエとなるオフィス(神奈川県小田原市)へは社員同様通勤する。
- 2. アーティストの制作日・時間は社員の勤務日・時間に準ずる。
- 3. 原則:社員 1ヶ月(30 日間)の就業時間=制作期間
- 4.30日間の制作期間の使い方は1ヶ月から3ヶ月(2019.4~6)の間で提案・選定されたAIR 案に基づきアーティストが設定する。

# 3. 主催等



【╾】Hamee 株式会社



女子美術大学

協賛:



Cholbein ホルベイン画材株式会社

後援: Arts Odawara 準備委員会

アートプロデュース: 小林俊樹 Art & Design 012



# 4. AIR in Hameeアーティスト 音羽晴佳 OTOWA Haruka



2011 年 女子美術大学美術学部絵画学科洋画専攻卒業 2015 年 100 周年記念 大村文子基金 女子美パリ賞を受賞し、 パリ国際芸術都市 Cité Internationale des Arts に 1 年間派遣される。

#### 主な展覧会として

- 2019 ReadArts 「びじゅつじょろん」藤市民会館, 静岡
- 2018 「ツクル森」アウル京北, 京都
- 2017 かけがわ茶エンナーレ 「おもてとうらとあちらとこちらちかづくはなれるかさなりあう」吉岡彌生記念館 静岡 「お元気ですか。나는 잘 지내. 」 violet gallery, ソウル
- 2016 平成 27 年度女子美パリ賞成果発表展
  「I know that you were here.」Joshibi SPACE 1900, 神奈川
  「音羽晴佳展 あそぶ≒うまれる= かわる」フェルケール博物館. 静岡
- 2015 「PLAYING FLAGS」 cite international des arts, パリ 「The form of relationships」 cite international des arts, パリ
- 2013 NCC Shizuoka 2013 企画展公募 EXHIBITIONS 音羽晴佳個展「花嫁人形」静岡市クリエーター支援センター. 静岡 など

# 5. 選考方法と審査員(敬称略)

1次選考:女子美術大学洋画専攻教員各位にご協議いただき、洋画専攻出身者をご推薦いただく。

2次選考(最終選考):以下の審査員とHamee代表取締役社長樋口敦士が1次選考通過者から提出された「平面作品に結実するAIR案」等提出物を審査し、AIR in Hamee実施アーティスト1名を選抜。

#### イケムラ レイコ

アーティスト、女子美術大学客員教授、ベルリン芸術大学元教授国立新美術館などで大規模個展を開催する等、国際的に活躍。

#### 菊竹 寛

Yutaka Kikutake Gallery ギャラリスト・「疾駆/chic」編集長

#### 水沢 勉

美術評論家、女子美術大学客員教授、神奈川県立近代美術館館長

#### 樋口 敦士

Hamee株式会社 代表取締役社長

## **6. AIR in Hamee からの展開:**シンポジウムの開催(予定)

女子美術大学とともに主催し、2019年度中にAIR in Hameeの活動を広く紹介するシンポジウムを開催することを計画しています。アーティストや審査員などの関係者を招聘するシンポジウムを通してアートを感じる機会を社会に提供する予定です。

以上のようにAIR in Hameeを実施致します。つきましては、AIR in Hameeを貴媒体上で是非ご紹介いただきたく、周知・告知にご協力賜りますよう何卒よろしくお願い申し上げます。

#### お問い合わせ先

担当: Hamee株式会社 宮口

TEL: 0465-22-8064 FAX: 0465-22-8065

E-mail:pr@hamee.co.jp