

芸術学部 美術学科 美術教育専攻 カリキュラムツリー

科目区分		1 年 次				2 年 次				3 年 次				4 年 次					
学部共通	D群	必修	国学A		国学B		(1~2年次)												
	E群	必修	基礎学習ゼミ																
学科専門科目	学科共通科目	必修	西洋美術全史																
			日本美術全史																
		選択必修						アート・プラクティスⅠ		アート・プラクティスⅡ		美術教育論A							
								アート・アクティビティA	アート・アクティビティB										
								色彩文化概論	ヴィジュアルスタディーズA										
								配色調和論	ヴィジュアルスタディーズB										
								視覚心理学	デザイン批評A										
								カラーキャリアⅠ	デザイン批評B										
								カラーキャリアⅡ	芸術人類学										
								技法史	芸術民俗学										
							文化資源学	芸術政策と法											
							創作活動と法												
選択		絵画素材論A	美術選択実技A		絵画素材論B	美術選択実技B													
			美術選択演習A		美術選択演習B	石彫													
						芸術文化オープンゼミⅠ				(2~4年次)									
						芸術文化オープンゼミⅡ				(3~4年次)									
専攻・領域専門科目	必修	ゼッサンⅠ	造形表現基礎				ゼッサンⅡ	造形表現基礎				ゼッサンⅢ	造形表現研究				造形表現研究Ⅱ	卒業研究	
			I Aa	I Ab	I Ac	I B		II Aa	II Ab	II Ac	II B	II Aa	I Ab	I Aa	I B	I Aa	I Ac		
			デザイン・工芸選択実技B		美術教育演習A				美術教育演習B										
							美術科教育内容指導論A				デザイン・工芸選択実技A	美術科教育内容指導論B							
	必修						デザイン・工芸論A	デザイン・工芸論B											

【DPとの関連】

特に関連の強い項目に「◎」、空欄部分は「○」/「-」

DP

- ① 芸術をはじめ、広く、人文、社会、自然科学に関する知識を習得することができたか。「知識・理解」
- ② 課題やテーマに対して主体的、計画的に取り組む姿勢、生涯を通じて学び、創作や研究に取り組む素養を身に付けたか。「関心・意欲・態度」
- ③ 課題やテーマに対して、的確な情報収集や分析、論理的思考ができたか。「思考・判断」
- ④ 芸術分野において必要とされる技術、表現力を身に付けることができたか。「技能・表現」
- ⑤ 自らの創作や考えを伝えるコミュニケーション・スキルやプレゼンテーション能力を身に付けたか。「技能・表現」

	A	B		青字
①	◎		A、Bで、特に③の項目についても重視	A、Bで、特に⑤の項目についても重視
②		◎		
③				
④		◎		
⑤				