

芸術学部 美術学科 芸術文化専攻 カリキュラムツリー

科目区分		1 年 次		2 年 次		3 年 次		4 年 次	
学部共通	B群	必修	コンピュータ入門A	コンピュータ入門B	(1~2年次)				
	D群	必修					古美術研究		
	E群	必修	基礎学習ゼミ						
学科共通科目	必修		西洋美術全史				芸術文化オープンゼミⅡ		(3~4年次)
			日本美術全史						
	選択				アート・プラクティスⅠ		(2~4年次)		
					アート・プラクティスⅡ				
					アート・アクティビティA	アート・アクティビティB			
					色彩文化概論	ヴィジュアルスタディーズA			
					配色調和論	ヴィジュアルスタディーズB			
					視覚心理学	デザイン批評A			
					カラーキャリアⅠ	デザイン批評B			
					カラーキャリアⅡ	芸術人類学			
					技法史	芸術民俗学			
					文化資源学	芸術政策と法			
			創作活動と法						
学科専門科目	必修		絵画素材論A	美術選択実技A	絵画素材論B	美術選択実技B			
				美術選択演習A	美術選択演習B	石彫			
	選択				芸術文化オープンゼミⅠ		(2~4年次)		
						美術教育論A	美術教育論B	(3~4年次)	
								芸術文化オープンゼミⅢ	
								卒業研究	
専攻・領域専門科目	必修		海外芸術研修ⅠA	海外芸術研修ⅠB	海外芸術研修ⅡA	海外芸術研修ⅡB		グローバルコミュニケーションⅢ	
			日本文化研修A		日本文化研修B				
			芸術文化基礎ⅠB	芸術文化基礎ⅠA	芸術文化ゼミⅠ				
				芸術文化基礎ⅠC	芸術文化基礎ⅡB	芸術文化基礎ⅡA			
				グローバルコミュニケーションⅠ		芸術文化基礎ⅡC			
	選択必修							芸術文化ゼミⅡ (芸術表象)	芸術文化ゼミⅢ (芸術表象)
								芸術文化ゼミⅡ (美術史)	芸術文化ゼミⅢ (美術史)
								芸術文化ゼミⅡ (色彩)	芸術文化ゼミⅢ (色彩)
			デザイン・工芸論A	デザイン・工芸論B	(1~4年次)				
					印刷概論		(2~4年次)		
			工芸史B (陶ガラス)	工芸史A (染織)					

【DPとの関連】

特に関連の強い項目に「◎」、空欄部分は「○」/「-」

DP

- ① 芸術をはじめ、広く、人文、社会、自然科学に関する知識を習得することができたか。「知識・理解」
- ② 課題やテーマに対して主体的、計画的に取り組む姿勢、生涯を通じて学び、創作や研究に取り組む素養を身に付けたか。「関心・意欲・態度」
- ③ 課題やテーマに対して、的確な情報収集や分析、論理的思考ができたか。「思考・判断」
- ④ 芸術分野において必要とされる技術、表現力を身に付けることができたか。「技能・表現」
- ⑤ 自らの創作や考えを伝えるコミュニケーション・スキルやプレゼンテーション能力を身に付けたか。「技能・表現」

	A	B		青字
①	◎			
②		◎	A、Bで、特に③の項目についても重視	A、Bで、特に⑤の項目についても重視
③				
④		◎		
⑤				