

2023 女子美アーティスト・イン・レジデンス(JOSHIBI AIR) スタジオプログラム | 卒業生アーティスト募集

女子美術大学は、「芸術による女性の自立」、「女性の社会的地位の向上」、「専門の技術家・美術教師の養成」を建学の精神として、美術教育を行う学校として1900年に創立しました。以後120年以上の教育の中で、アート、デザイン、教育の分野で活躍する人材を輩出してきました。そして、現在、「グローバルに活躍するための国際性を身につける教育の推進」を目標に掲げ、学生が将来アーティスト、キュレーター、アートマネージャー、プロデューサーとして新たな創作活動・表現の場において活躍できるような経験・学びの場が在学時代から重要であると考え、2022年度よりアーティスト・イン・レジデンスのパイロットプランを実施しています。JOSHIBI AIRは女性アーティストを対象に、滞在中の研究・表現活動を支援するとともに、学生との交流および滞在中の成果を学びの機会につなげることを目的としています。

2023年度のプログラムでは、同じ期間、1つのスタジオを共有しながら研究・制作をしていただく2名のアーティストを公募することとし、2名のうち1名を、卒業生を対象としたスタジオプログラムとして、ご自宅等から通いながら制作活動をしていただく方を募集いたします。大学の環境を活用し、教員・学生との交流を通じた新たな研究・表現に積極的に取り組む方の応募をお待ちしています。

JOSHIBI AIR パイロットプラン目的

- ① 国内外アーティスト・研究者と教員・学生との交流による教育・研究の活性化
- ② 女子美の歴史や収蔵物を新たな視点で眺め、女子美の価値を再構築する。

募集要項

【招聘期間／募集期間】

- 招聘期間 2023年10月2日(月)～12月22日(金) 82日間
- 募集期間 2023年4月19日～5月31日(水)
- 募集人員 1名 (*もう1名は本学海外学術交流協定校より選出予定)
- 招聘者発表 2023年6月15日(木)
- オープンスタジオ開催期間 2023年12月12日(火)～12月18日(月)

【応募条件】

- a) 本学の卒業生であること。
- b) 本学の所属していた専攻／領域の研究室からノミネーションされること。(候補者として研究室から推薦が受けられること。)
- c) 35歳以下であること。
- d) 現在活動しているアーティスト(国籍は問わない)であること。
- e) 制作に係る全てを独力で行うことができること。
- f) 滞在の目的を理解し、招聘期間中に滞在が可能であること。
- g) 日常会話程度の英語が理解でき、期間中、海外からのアーティストとの交流を積極的に行えること。

- h) 招聘期間中に本学で授業、講演会、ワークショップ等を実施し、学生への教育的還元および地域交流を積極的に行えること。(内容は招聘決定後、協議の上決定します。)
- i) 制作の成果を上記のオープンスタジオ開催期間に展示等によって発表すること。また、その展示および撤去までを責任を持って行うこと。
- j) 健康状態が良好であること
- k) 制作期間中の作品および活動を大学が写真、ビデオで記録することに協力し、また、広報活動に協力すること。

【支援内容】

●スタジオ利用(杉並キャンパスから徒歩 6 分)

招聘期間中、別紙のスタジオを海外からのアーティストと共有利用していただきます。

また、スタジオの利用可能な範囲が、以下のとおり、期間によって異なります。

○10月：別紙の「スタジオフロアプラン」の中の「AIR アーティスト専有スタジオ」と書かれた範囲を海外協定校からの1名のアーティストと共有利用する。

○11月～12月：スタジオ全体を海外協定校からの1名のアーティストと共有利用する。

※大学のキャンパス内の工房の利用を希望する場合には要相談。工房によっては、授業に支障のない範囲で利用可能な可能性あり。

●制作費助成

制作活動に係る費用(調査費、材料費、展示設置費等含む)として10万円を助成します。

●日当 3,000 円/1 日

●交通費助成

自宅等からスタジオまでの交通費として一律5万円を助成します。

●サポートスタッフ

ディレクターおよびコーディネーターが、リサーチや制作に係る相談に応じます。

【注意事項】

- ・ スタジオの清掃は、アーティストご自身をお願いします。また、プログラム期間中の制作活動の終了後、スタジオを原状復帰の状態に返却していただきます。
- ・ 制作費、日当、交通費助成等はプログラム期間の前半と後半の2回に分けて支払いを行います。
- ・ 制作および調査研究などに必要なものはご自身で用意してください。
- ・ 物品輸送に係る費用は自己負担となります。
- ・ 滞在制作終了後、アンケートを提出していただきます。

【応募方法】

在学時に所属していた研究室に連絡を取り、ノミネーションをしてもらえるよう依頼をしてください。ノミネーションが受けられることが決定した場合には、以下を **5月31日(水)までに**応募先までE-mail でお送りください。

a) JOSHIBI AIR 応募フォーム

b) 作品のポートフォリオデータ(作品点数は自由)

※映像や音の作品の場合は、オンライン上で参照できるリンクをE-mail に記載してください。

※招聘が決定したアーティストの提出資料については、プログラムの事前広報・宣伝のため、主催者が使用で

きるものであること。

【応募先】

女子美術大学 国際センター

itn@venus.joshibi.jp

※メールのタイトルに「AIR応募」と入力してください。

【選考方法】

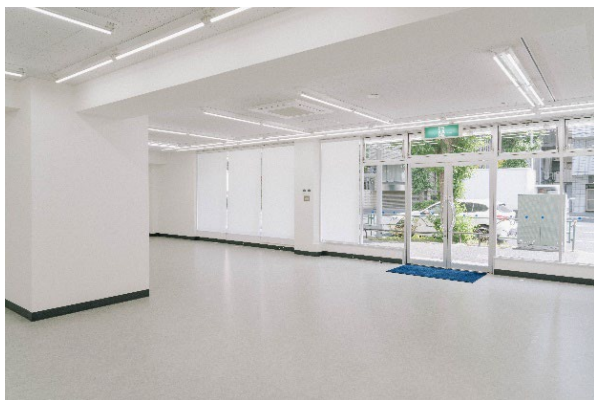
提出された資料をもとに、本学国際交流委員会において選考、決定します。結果は6月15日(木)に E-mailにて連絡いたします。

【施設設備概要】

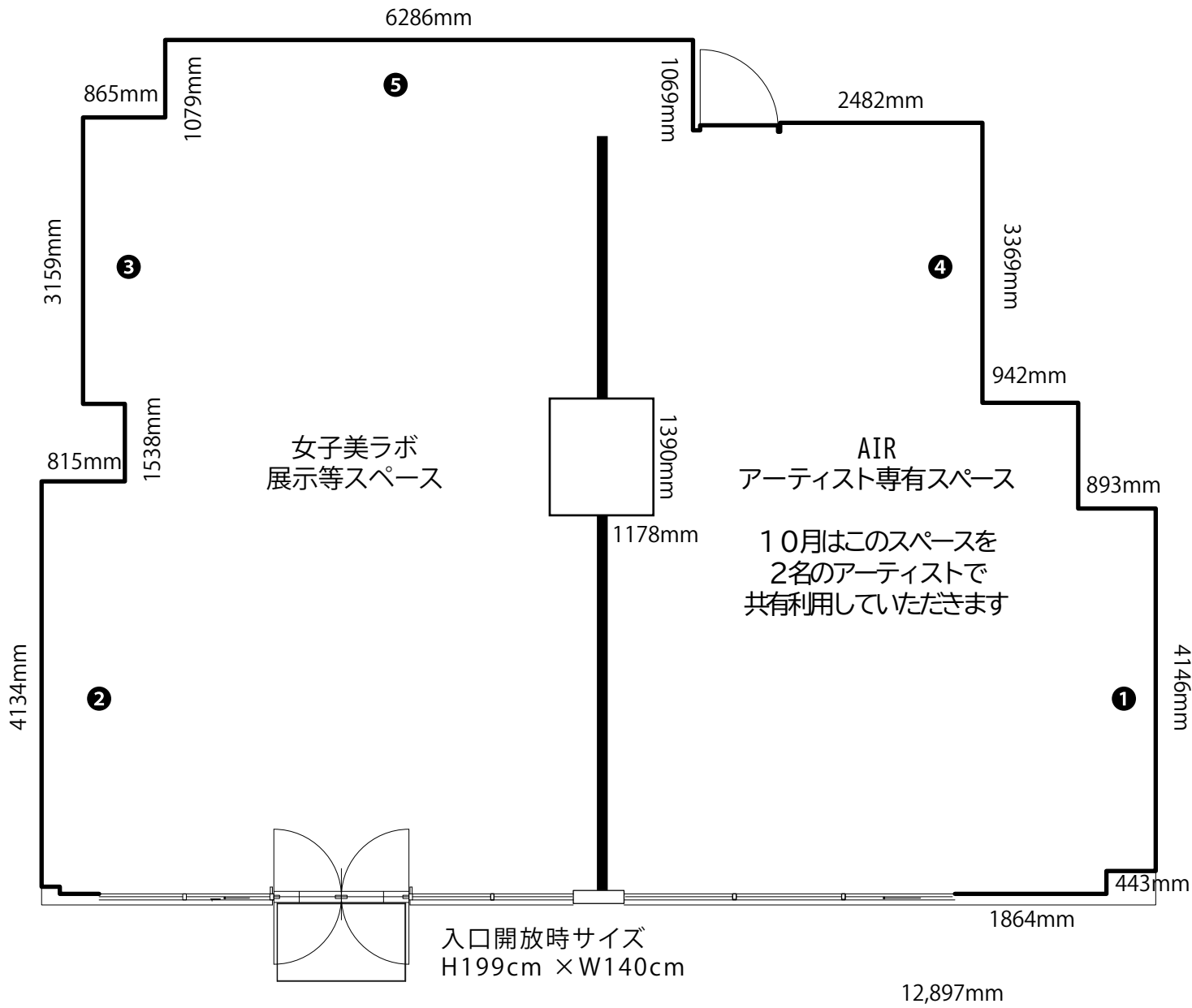
住所：東京都杉並区高円寺南 1-4-2 YA ハイツ1階

交通アクセス：丸ノ内線東高円寺駅徒歩3分

スタジオフロアプラン：別紙参照



スタジオフロアプラン 2023年10月



①



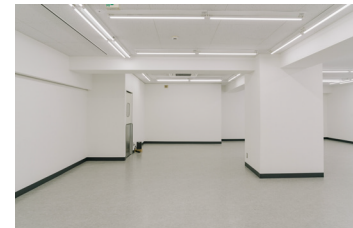
②



③



④



⑤

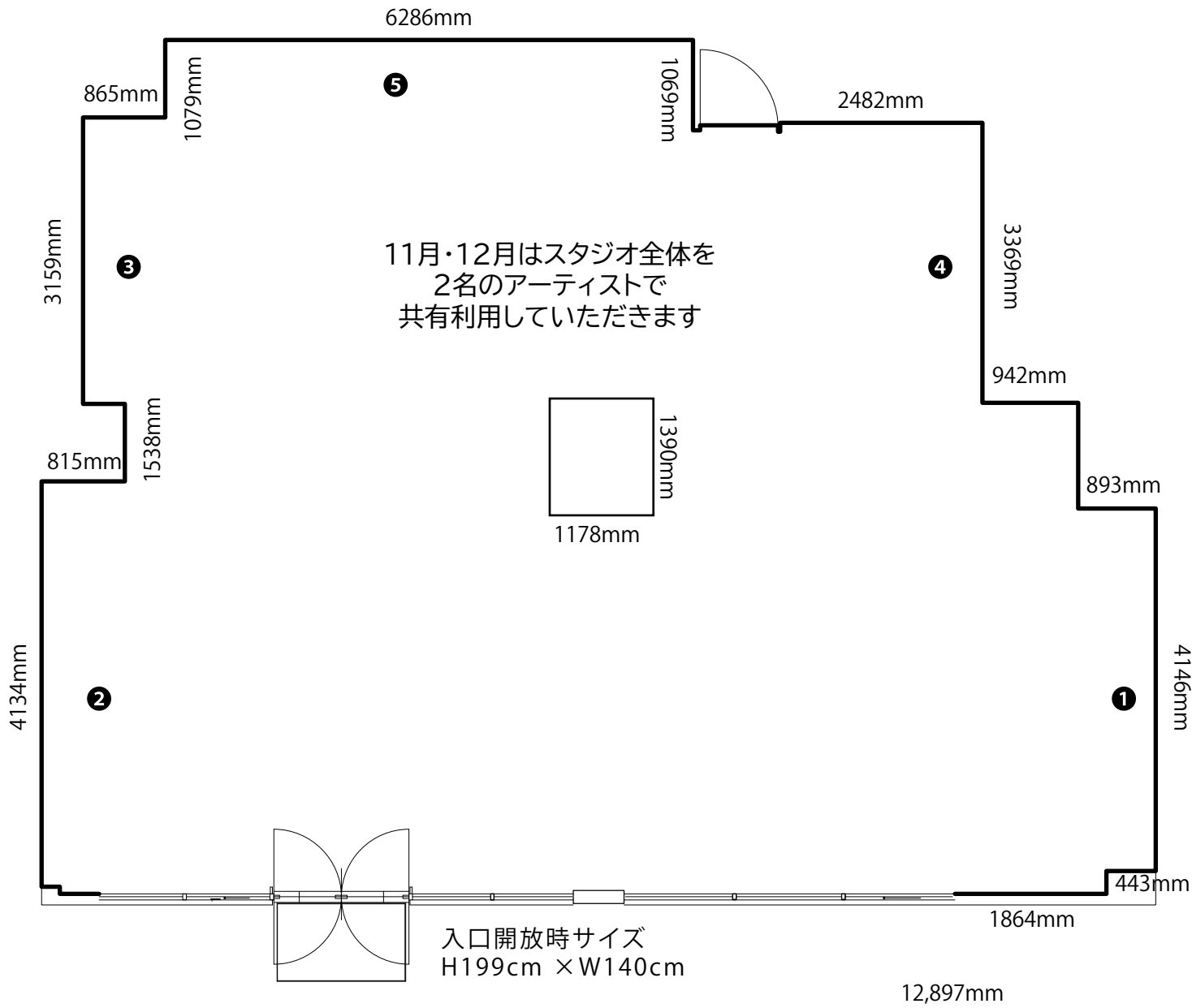


天井高: 2637mm

梁までの高さ: 2329mm, 2340mm

レールまでの高さ: 2020mm

スタジオフロアプラン 2023年11月・12月



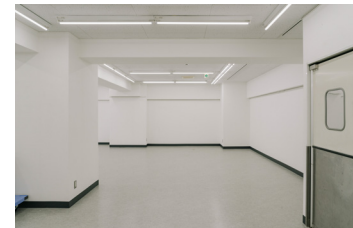
①



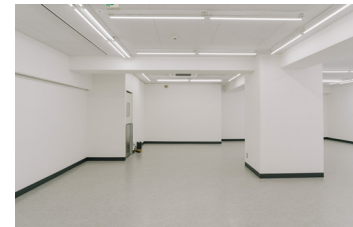
②



③



④



⑤



天井高:2637mm

梁までの高さ:2329mm,2340mm

レールまでの高さ:2020mm