

対象：2024 年度入学生（24 ●●●●）～

芸術学部 アート・デザイン表現学科 スペース表現領域 カリキュラム表

科目区分		1 年 次				2 年 次			
		科目名	単位	形態	科目名	単位	形態		
学部共通科目	ファンデーション	必 女子美基礎講座 必 女子美の教養	2 2	講義 講義					
	グローバル								
	基礎力創造力								
	アートを生かす								
	語学力								
学科専門科目	必修	* アート・デザイン表現基礎演習A 宇宙・人間・アート アート・デザイン表現論 スペース表現概論 空間芸術史 知覚・感覚概論	2 2 2 2 2 2	演習 講義 講義 講義 講義 講義	* アート・デザイン表現演習 I 素材・構法論 生活様式史 ハンリニアナラティブ	2 2 2 2	演習 講義 講義 講義		
			12			8			
		選択必修			国際交流文化概論A 国際交流文化概論B	2 2	講義 講義 (注3)		
	選択	* アート・デザイン表現基礎演習B * アート・デザイン表現基礎演習C * アート・デザイン表現基礎演習D メディア概論 ファッション&テキスタイル概論 ファッションデザイン史 ミュージアムスタディ概論 クリエイティブ・プロデュース概論	1 1 1 2 2 2 2 2	演習 演習 演習 講義 講義 講義 講義 講義	(1～4年次)				
					メディア映像概論 メディアアート概論 ミュージアムメディア概論 身体衣服論 ファッションマネジメント・文化論 デジタル知的財産概論	2 2 2 2 2 2	講義 講義 講義 講義 講義 講義		
	必修	* スペース基礎Ⅰ(人間工学) * スペース基礎Ⅱ(製図) * スペース基礎Ⅲ(フィジカルモデリング) * テンポラリースペースⅠ * プリミティブスペースⅠ * スペース基礎Ⅳ(バーチャルモデリング) * イマーシブスペースⅠ	2 2 2 2 2 2 2	実技 実技 実技 実技 実技 実技 実技	* プリミティブスペースⅡ * テンポラリースペースⅡ * イマーシブスペースⅡ * プリミティブスペースⅢ * テンポラリースペースⅢ * イマーシブスペースⅢ * ヒューマンスペースⅠ	2 2 2 2 2 2 2	実技 実技 実技 実技 実技 実技 実技		
			14			14			

注1. 外国人留学生は「日本語A」1単位、「日本語B」1単位の2単位を必修とし、合計6単位以上を修得すること。

注2. 英語系から2単位以上必修とし、合計4単位以上を修得すること。

注3. 2単位以上修得の場合は学科共通科目・選択科目に卒業所要単位として算入できる。

注4. 指定単位数を超過して修得した単位は、卒業所要単位に含まれない。他学科の学科共通科目の一部を履修することができ、修得単位は、4単位を上限に学科共通科目・選択科目に卒業所要単位として算入できる。

* 印の科目は時間割に表示していません。専門科目時間帯（実技時間帯）に行う授業であり、各専攻・領域のスケジュール表を参照すること。
履修時方法については研究室の指示に従うこと。

*…専門科目時間帯(実技時間帯)

必…学部共通科目の必修科目

3 年 次			4 年 次			卒業所要単位計		
科 目 名	単位	形態	科 目 名	単位	形態			
						4	30	
						6 (注1)		
						10		
						2		
						4 (注2)		
* アート・デザイン表現演習Ⅱ * アート・デザイン表現演習Ⅲ 芸術社会論 空間思想論	2 4 2 2 10	演習 演習 講義 講義				30	40	94
						2		
(2～4年次)						8 (注4)	54	54
メディア文化論特講	2	講義	(3～4年次)					
メディアマネジメント論	2	講義						
心と身体科学	2	講義						
心とアートの心理学	2	講義						
* ヒューマンスペースⅡ * ヒューマンスペースⅢ * プロジェクトプロデュース演習 * 3年ゼミナール	2 2 3 3 10	実技 実技 演習 実技	* 4年ゼミナール * プロジェクトプロデュース演習Ⅱ * 卒業制作	3 3 10 16	実技 演習 実技	54		
合 計						124		