

芸術学部 美術学科 国際芸術文化専攻 カリキュラム表

科目区分		1 年 次			2 年 次				
		科目名	単位	形態	科目名	単位	形態		
学部共通科目	ファンデーション	必 女子美基礎講座	2	講義					
		必 女子美の教養	2	講義					
	グローバル								
	基礎力創造力								
	アートを生かす	必 情報メディア基礎演習	2	演習					
	語学力								
学科専門科目	学科共通科目	必修	必 西洋美術史概説	2	講義	必 美術で生きる	2	講義	
			必 日本美術史概説	2	講義				
			必 東洋美術史概説	2	講義				
				6			2		
		選択必修				アート・プラクティスⅠ	2	2	演習
						アート・プラクティスⅡ	2		
						アート・アクティビティ	2		
						色彩文化概論	2	2	講義
						配色調和論	2		
						視覚心理学	2		
						カラーキャリアⅠ	2	2	講義
						カラーキャリアⅡ	2		
						文化資源学	2	2	講義
						ヴィジュアルスタディーズA	2		
						ヴィジュアルスタディーズB	2		
						デザイン批評A	2	2	講義
						デザイン批評B	2		
						芸術人類学	2		
						芸術民俗学	2	2	講義
						芸術政策と法	2		
						創作活動と法	2		講義
				8					
			* 美術学科オープン実技A（油彩画）	2	実技	* 美術学科オープン実技B（油彩画）	2	実技	
			* 美術学科オープン実技A（グループワーク）	2	実技	* 美術学科オープン実技B（古典技法）	2	実技	
			* 美術学科オープン実技A（リトグラフ）	2	実技	* 美術学科オープン実技B（インスタレーション）	2	実技	
			* 美術学科オープン実技A（日本画）	2	実技	* 美術学科オープン実技B（銅版画）	2	実技	
			* 美術学科オープン実技A（彫塑）	2	実技	* 美術学科オープン実技B（日本画）	2	実技	
			* 美術学科オープン実技A（立体）	2	実技	* 美術学科オープン実技B（彫塑）	2	実技	
			美術学科オープン演習A（素描（基礎）1）	2	演習	美術学科オープン演習B（素描）	2	演習	
			美術学科オープン演習A（素描（基礎）2）	2	演習	美術学科オープン演習B（パネル制作）	1	演習	
			美術学科オープン演習A（プリント）	2	演習	美術学科オープン演習B（紙）	1	演習	
			美術学科オープン演習A（日本画）	2	演習	美術学科オープン演習B（日本画）	2	演習	
			美術学科オープン演習A（繊維）	2	演習	美術学科オープン演習B（編集・デザイン）	2	演習	
			美術学科オープン演習A（CGa）	2	演習	美術学科オープン演習B（メイイ）	2	演習	
			美術学科オープン演習A（編集・デザイン）	2	演習	美術学科オープン演習B（CGb）	2	演習	
			美術学科オープン演習A（メイイ）	2	演習	美術学科オープン演習B（製本）	2	演習	
			美術学科オープン演習A（英語でつくる1）	2	演習	美術学科オープン演習B（絵画材料）	2	演習	
						美術学科オープン演習B（英語でつくる2）	2	演習	
							8		
			絵画素材論A	1	講義	(1～4年次)			
			絵画素材論B	1	講義				
						芸術文化オープンゼミⅠ	2	演習	
						ミュージアムエデュケーション演習	2	演習	
						美術教育オープンゼミA	2	演習	
						教職絵画	1	実技	
						教職彫刻	1	実技	
専攻・領域専門科目	必修	必修	* 芸術文化基礎ⅠA	2	講義	* 芸術文化基礎ⅡA	2	講義	
			* 芸術文化基礎ⅠB	2	講義	* 芸術文化基礎ⅡB	2	講義	
			* 多文化理解基礎Ⅰ	2	講義	* 多文化理解基礎Ⅱ	2	講義	
			* グローバルコミュニケーションⅠ	2	演習	* グローバルコミュニケーションⅡ	2	演習	
			* 海外芸術研修ⅠA	2	講義	* 海外芸術研修ⅡA	2	講義	
			* 海外芸術研修ⅠB	2	演習	* 海外芸術研修ⅡB	6	演習	
			* 日本文化研修A	2	講義	* 日本文化研修B	2	講義	
				14		* 芸術文化ゼミⅠ	2	演習	
		選択必修	デザイン・工芸論A	2	講義	(1～4年次)			
			デザイン・工芸論B	2	講義				
						印刷概論	2	講義	
						工芸史A（染織）	2	講義	
						工芸史B（陶ガラス）	2	講義	

注1. 外国人留学生は「日本語A」1単位、「日本語B」1単位の2単位を必修とし、合計6単位以上を修得すること。

注2. 英語系から4単位以上必修とし、合計6単位以上を修得すること。

注3. 各科目区分から2単位以上必修とし、合計8単位以上修得すること。また、8単位以上修得の場合は学科共通科目・選択科目に卒業所要単位として算入できる。

注4. 指定単位数を超えて修得した単位は、卒業所要単位に含まれない。他学科の学科共通科目の一部を履修することができ、

3年次			4年次			卒業所要単位計	
科目名	単位	形態	科目名	単位	形態		
						4	30
						6 (注1)	
必 古美術研究	2	演習				10	
						2	
						6 (注2)	
芸術文化オープンゼミⅡ	4	演習	(3～4年次)			12	40
	4						
(2～4年次)						8 (注3)	
						20 (注4)	94
(2～4年次)							
美術教育論A	2	講義	(3～4年次)				
美術教育論B	2	講義					
アート修復基礎論	2	講義					
美術教育オープンゼミB	2	演習	芸術文化オープンゼミⅢ	4	演習		52
教職デザイン	1	実技					
教職工芸	1	実技					
* グローバルコミュニケーションⅢ	2	演習	* グローバルコミュニケーションⅣ	2	演習		54
* 多文化理解演習	2	演習	* 卒業研究	4	演習		
芸術文化ゼミⅡ	4	演習	芸術文化ゼミⅢ	4	演習		
	8			10			
(2～4年次)						2 (注5)	
合 計						124	

芸術学部 美術学科 国際芸術文化専攻 カリキュラム表

科目区分		1 年 次			2 年 次		
		科目名	単位	形態	科目名	単位	形態
学部共通科目	ファンデーション	必 女子美基礎講座 必 女子美の教養	2 2	講義 講義			
	グローバル						
	基礎力創造力						
	アートを生かす	必 情報メディア基礎演習	2	演習			
	語学力						
学科専門科目	必修	必 西洋美術史概説 必 日本美術史概説 必 東洋美術史概説	2 2 2	講義 講義 講義	必 美術で生きる	2	講義
			6			2	
	選択必修				アート・プラクティスⅠ	2	演習
					アート・プラクティスⅡ	2	演習
					アート・アクティビティ	2	講義
					色彩文化概論	2	講義
					配色調和論	2	講義
					視覚心理学	2	講義
					カラーキャリアⅠ	2	講義
					カラーキャリアⅡ	2	講義
					文化資源学	2	講義
					ヴィジュアルスタディーズA	2	講義
					ヴィジュアルスタディーズB	2	講義
					デザイン批評A	2	講義
					デザイン批評B	2	講義
					芸術人類学	2	講義
					芸術民俗学	2	講義
					芸術政策と法	2	講義
					創作活動と法	2	講義
						8	
	選択	* 美術学科オープン実技A (油彩画)	2	実技	* 美術学科オープン実技B (油彩画)	2	実技
		* 美術学科オープン実技A (グループワーク)	2	実技	* 美術学科オープン実技B (古典技法)	2	実技
		* 美術学科オープン実技A (リトグラフ)	2	実技	* 美術学科オープン実技B (インスタレーション)	2	実技
		* 美術学科オープン実技A (日本画)	2	実技	* 美術学科オープン実技B (銅版画)	2	実技
		* 美術学科オープン実技A (彫塑)	2	実技	* 美術学科オープン実技B (日本画)	2	実技
		* 美術学科オープン実技A (立体)	2	実技	* 美術学科オープン実技B (彫塑)	2	実技
		美術学科オープン演習A (素描 (基礎) 1)	2	演習	美術学科オープン演習B (素描)	2	演習
		美術学科オープン演習A (素描 (基礎) 2)	2	演習	美術学科オープン演習B (パネル制作)	1	演習
		美術学科オープン演習A (プリント)	2	演習	美術学科オープン演習B (紙)	1	演習
		美術学科オープン演習A (日本画)	2	演習	美術学科オープン演習B (日本画)	2	演習
		美術学科オープン演習A (繊維)	2	演習	美術学科オープン演習B (編集・デザイン)	2	演習
		美術学科オープン演習A (CGa)	2	演習	美術学科オープン演習B (メイイ)	2	演習
		美術学科オープン演習A (編集・デザイン)	2	演習	美術学科オープン演習B (CGb)	2	演習
		美術学科オープン演習A (メイイ)	2	演習	美術学科オープン演習B (製本)	2	演習
		美術学科オープン演習A (英語でつくる1)	2	演習	美術学科オープン演習B (絵画材料)	2	演習
					美術学科オープン演習B (英語でつくる2)	2	演習
専攻・領域 専門科目	必修	絵画素材論A 絵画素材論B	1 1	講義 講義	(1～4年次)		
					芸術文化オープンゼミⅠ ミュージアムエデュケーション演習	2 2	演習 演習
	選択必修						
					美術教育オープンゼミA	2	演習
					教職絵画	1	実技
					教職彫刻	1	実技
		* 芸術文化基礎ⅠA * 芸術文化基礎ⅠB * 多文化理解基礎Ⅰ * グローバルコミュニケーションⅠ * 海外芸術研修ⅠA 海外芸術研修ⅠB * 日本文化研修A	2 2 2 2 2 2 2	講義 講義 講義 演習 講義 演習 講義	* 芸術文化基礎ⅡA * 芸術文化基礎ⅡB * 多文化理解基礎Ⅱ * グローバルコミュニケーションⅡ * 海外芸術研修ⅡA 海外芸術研修ⅡB * 日本文化研修B 芸術文化ゼミⅠ	2 2 2 2 2 6 2 2	講義 講義 講義 演習 講義 演習 講義 演習
			14			20	
		デザイン・工芸論A デザイン・工芸論B	2 2	講義 講義	(1～4年次)		
					印刷概論 工芸史A (染織) 工芸史B (陶ガラス)	2 2 2	講義 講義 講義

注1. 外国人留学生は「日本語A」1単位、「日本語B」1単位の2単位を必修とし、合計6単位以上を修得すること。

注2. 英語系から4単位以上必修とし、合計6単位以上を修得すること。

注3. 各科目区分から2単位以上必修とし、合計8単位以上修得すること。また、8単位以上修得の場合は学科共通科目・選択科目に卒業所要単位として算入できる。

注4. 指定単位数を超えて修得した単位は、卒業所要単位に含まれない。他学科の学科共通科目の一部を履修することができ、

*…専門科目時間帯(実技時間帯)				必…学部共通科目の必修科目 選…学部共通科目の選択必修科目				
3 年 次			4 年 次			卒業所要単位計		
科 目 名	単位	形態	科 目 名	単位	形態			
						4	30	
						6 (注1)		
必 古美術研究	2	演習				10		
						2		
						6 (注2)		
芸術文化オープンゼミⅡ	4	演習	(3～4年次)			12	40	
	4							
(2～4年次)						8 (注3)		
						20 (注4)	94	
(2～4年次)								
美術教育論A	2	講義	(3～4年次)			44	54	
美術教育論B	2	講義						
アート修復基礎論	2	講義						
美術教育オープンゼミB	2	演習	芸術文化オープンゼミⅢ	4	演習	6		
教職デザイン	1	実技						
教職工芸	1	実技						
* グローバルコミュニケーションⅢ	2	演習	* グローバルコミュニケーションⅣ	2	演習	4		
* 多文化理解演習	2	演習	* 卒業研究	4	演習			
	4			4				
芸術文化ゼミⅡ (西洋美術史)	4	4 演習	芸術文化ゼミⅢ (西洋美術史)	4	4 演習	8 (注5)		
芸術文化ゼミⅡ (日本美術史)	4		芸術文化ゼミⅢ (日本美術史)	4				
芸術文化ゼミⅡ (色彩学)	4		芸術文化ゼミⅢ (色彩学)	4				
芸術文化ゼミⅡ (芸術表象)	4		芸術文化ゼミⅢ (芸術表象)	4				
芸術文化ゼミⅡ (芸術人類学)	4		芸術文化ゼミⅢ (芸術人類学)	4				
芸術文化ゼミⅡ (芸術と法)	4		芸術文化ゼミⅢ (芸術と法)	4				
芸術文化ゼミⅡ (アート表現)	4		芸術文化ゼミⅢ (アート表現)	4				
	4			4		10		
(2～4年次)								2 (注5)
						合 計		
						124		

修得した単位は、8単位を上限に学科共通科目・選択科目に卒業所要単位として算入できる。

注5. 指定単位数を超えて修得した単位は、卒業所要単位に含まれない。

教免一「教職絵画」「教職彫刻」「教職デザイン」「教職工芸」は指定専攻の教職課程履修者のみ履修できる。

*印の科目は時間割に表示していません。専門科目時間帯(実技時間帯)に行う授業科目であり、各専攻・領域のスケジュール表を参照すること。履修方法については研究室の指示に従うこと。

芸術学部 美術学科 芸術文化専攻 カリキュラム表

科 目 区 分		1 年 次			2 年 次					
		科 目 名	単位	形態	科 目 名	単位	形態			
学部共通科目	ファンデーション	必 女子美基礎講座 必 女子美の教養	2 2	講義 講義						
	グローバル									
	基礎力創造力									
	アートを生かす	必 情報メディア基礎演習	2	2	演習 (1～2年次)					
	語学力									
学科専門科目	学科共通科目	必修	必 西洋美術史概説	2	講義					
			必 日本美術史概説	2	講義					
			必 東洋美術史概説	2	講義					
				6						
		選択必修					アート・プラクティスⅠ	2	{ 2 } 演習	
							アート・プラクティスⅡ	2		
							アート・アクティヴィティA	2		{ 注3 } 講義
							アート・アクティヴィティB	2		
							色彩文化概論	2		
							配色調和論	2	{ 2 } 講義	
							視覚心理学	2		
							カラーキャリアⅠ	2		{ 注3 } 講義
							カラーキャリアⅡ	2		
							技法史	2		
							文化資源学	2	{ 2 } 講義	
							ヴィジュアルスタディーズA	2		
							ヴィジュアルスタディーズB	2		{ 注3 } 講義
							デザイン批評A	2		
							デザイン批評B	2		
							芸術人類学	2	{ 2 } 講義	
							芸術民俗学	2		
							芸術政策と法	2		
							創作活動と法	2		
								8		
			選択	* 美術選択実技A (油彩画)	2	実技	* 美術選択実技B (古典技法)	2	実技	
				* 美術選択実技A (リトグラフ)	2	実技	* 美術選択実技B (銅版画)	2	実技	
				* 美術選択実技A (日本画)	2	実技	* 美術選択実技B (彫塑)	2	実技	
				* 美術選択実技A (彫塑)	2	実技	美術選択演習B (素描／描写)	2	演習	
				* 美術選択実技A (立体)	2	実技	美術選択演習B (パネル作製)	1	演習	
		美術選択演習A (素描／描写)		2	演習	美術選択演習B (紙)	1	演習		
	美術選択演習A (パネル作製)	1		演習	美術選択演習B (日本画)	2	演習			
	美術選択演習A (紙)	1		演習	美術選択演習B (金工／ジュエリー)	2	演習			
	美術選択演習A (日本画)	2		演習	美術選択演習B (繊維／フェルト)	2	演習			
	美術選択演習A (金工／ジュエリー)	2		演習	美術選択演習B (写真)	2	演習			
	美術選択演習A (繊維／フェルト)	2		演習	美術選択演習B (メディア)	2	演習			
	美術選択演習A (CG)	2		演習	美術選択演習B (製本)	2	演習			
	美術選択演習A (写真)	2		演習	美術選択演習B (3D・CG初級)	1	演習			
	美術選択演習A (メディア)	2	演習	美術選択演習B (3D・CG中級)	1	演習				
				石彫	1	演習				

注1. 外国人留学生は「日本語A」1単位、「日本語B」1単位の2単位を必修とし、合計6単位以上を修得すること。

注2. 英語系から4単位以上必修とし、合計6単位以上を修得すること。

注3. 各科目区分から2単位以上必修とし、合計10単位以上修得すること。また、10単位以上修得の場合は学科共通科目・選択科目に卒業所要単位として算入できる。

注4. 指定単位数を超えて修得した単位は、卒業所要単位に含まれない。他学科の学科共通科目の一部を履修することがで

必…学部共通科目の必修科目
選…学部共通科目の選択必修科目

き、修得した単位は、8単位を上限に学科共通科目・選択科目に卒業所要単位として算入できる。

注5. 指定単位数を超えて修得した単位は、卒業所要単位に含まれない。

教免一「美術選択実技A・B」、「美術選択演習A・B」は、指定科目を履修すること。（詳細はP.42）

*印の科目は時間割に表示していません。専門科目時間帯（実技時間帯）に行う授業科目であり、各専攻・領域のスケジュール表を参照すること。履修方法については研究室の指示に従うこと。

芸術学部 美術学科 芸術文化専攻 カリキュラム表

科目区分		1 年 次			2 年 次		
		科目名	単位	形態	科目名	単位	形態
学部共通科目	A群						
	B群	選 コンピュータ入門A 選 コンピュータ入門B	2 2	2 演習	(1～2年次)		
	C群						
	D群						
	E群	必 基礎学習ゼミ	2	講義			
学科専門科目	必修	必 西洋美術全史	4	講義			
		必 日本美術全史	4	講義			
	選択必修		8				
					アート・プラクティスⅠ	2	演習
					アート・プラクティスⅡ	2	演習
					アート・アクティビティA	2	講義
					アート・アクティビティB	2	講義
					色彩文化概論	2	講義
					配色調和論	2	講義
					視覚心理学	2	講義
					カラーキャリアⅠ	2	講義
					カラーキャリアⅡ	2	講義
					技法史	2	講義
					文化資源学	2	講義
					ヴィジュアルスタディーズA	2	講義
					ヴィジュアルスタディーズB	2	講義
	選択				デザイン批評A	2	講義
					デザイン批評B	2	講義
					芸術人類学	2	講義
					芸術民俗学	2	講義
					芸術政策と法	2	講義
					創作活動と法	2	講義
						8	
		* 美術選択実技A (油画)	2	実技	* 美術選択実技B (古典技法)	2	実技
		* 美術選択実技A (リトグラフ)	2	実技	* 美術選択実技B (銅版画)	2	実技
		* 美術選択実技A (日本画)	2	実技	* 美術選択実技B (彫塑)	2	実技
		* 美術選択実技A (彫塑)	2	実技	美術選択実技B (素描/描写)	2	演習
		* 美術選択実技A (立体)	2	実技	美術選択実技B (パネル作製)	1	演習
		美術選択演習A (素描/描写)	2	演習	美術選択演習B (紙)	1	演習
		美術選択演習A (パネル作製)	1	演習	美術選択演習B (日本画)	2	演習
		美術選択演習A (紙)	1	演習	美術選択演習B (金工/ジュエリー)	2	演習
		美術選択演習A (日本画)	2	演習	美術選択演習B (繊維/フェルト)	2	演習
		美術選択演習A (金工/ジュエリー)	2	演習	美術選択演習B (写真)	2	演習
		美術選択演習A (繊維/フェルト)	2	演習	美術選択演習B (メディア)	2	演習
		美術選択演習A (CG)	2	演習	美術選択演習B (製本)	2	演習
		美術選択演習A (写真)	2	演習	美術選択演習B (3D・CG初級)	1	演習
		美術選択演習A (メディア)	2	演習	美術選択演習B (3D・CG中級)	1	演習
					石彫	1	演習
		絵画素材論A	1	講義	(1～4年次)		
		絵画素材論B	1	講義			
					芸術文化オープンゼミⅠ	2	演習
	専攻・領域 専門科目	* 芸術文化基礎ⅠA	2	講義	* 芸術文化基礎ⅡA	2	講義
		* 芸術文化基礎ⅠB	2	講義	* 芸術文化基礎ⅡB	2	講義
		* 芸術文化基礎ⅠC	2	講義	* 芸術文化基礎ⅡC	2	講義
		* グローバルコミュニケーションⅠ	2	演習	* グローバルコミュニケーションⅡ	2	演習
		* 海外芸術研修ⅠA	2	講義	* 海外芸術研修ⅡA	2	講義
		* 海外芸術研修ⅠB	2	演習	* 海外芸術研修ⅡB	6	演習
		* 日本文化研修A	2	講義	* 日本文化研修B	2	講義
					芸術文化ゼミⅠ	2	演習
			14			20	
	選択必修						
		デザイン・工芸論A	2	講義	(1～4年次)		
		デザイン・工芸論B	2	講義			
					印刷概論	2	講義
					工芸史A (染織)	2	講義
					工芸史B (陶ガラス)	2	講義

注1. B群の「外国語コミュニケーション」の英語科目から4単位を選択必修とし、6単位以上を修得すること。

外国人留学生は「日本語Ⅰ」2単位、「日本語Ⅱ」2単位の計4単位必修。

注2. 2単位以上修得の場合は学科共通科目・選択科目に卒業所要単位として算入できる。

注3. 指定単位数を超えて修得した単位は、卒業所要単位に含まれない。他学科の学科共通科目の一部を履修することができ、修得した単位は、8単位を上限に学科共通科目・選択科目に卒業所要単位として算入できる。

注4. 指定単位数を超えて修得した単位は、卒業所要単位に含まれない。

*…専門科目時間帯(実技時間帯)

必…学部共通科目の必修科目
選…学部共通科目の選択必修科目

3 年 次			4 年 次			卒業所要単位計			
科 目 名		単位	形態	科 目 名		単位	形態		
								6	30
								6 (注 1)	
								2	
必 古美術研究		2	演習					12	
								4	
芸術文化オープンゼミⅡ		4	演習 (3～4年次)				12	44	
		4							
(2～4年次)							8 (注 2)		
							24 (注 3)	94	
				芸術文化オープンゼミⅢ		4	演習		
(2～4年次)									
美術教育論 A		2	講義	(3～4年次)					
美術教育論 B		2	講義						
* グローバルコミュニケーションⅢ		2	演習	* 卒業研究		4	演習	40	50
		2				4			
芸術文化ゼミⅡ (芸術表象)		4	4 演習	芸術文化ゼミⅢ (芸術表象)		4	4 演習	8 (注 4)	
芸術文化ゼミⅡ (美術史)		4		芸術文化ゼミⅢ (美術史)		4			
芸術文化ゼミⅡ (色彩)		4		芸術文化ゼミⅢ (色彩)		4			
		4				4			
(2～4年次)							2 (注 4)	10	
合 計							124		

教免「美術選択実技A・B」、「美術選択演習A・B」は、指定科目を履修すること。(詳細はP.42)

*印の科目は時間割に表示していません。専門科目時間帯(実技時間帯)に行う授業科目であり、各専攻・領域のスケジュール表を参照すること。履修方法については研究室の指示に従うこと。