

芸術学部 美術学科 美術教育専攻 カリキュラム表

科目区分		1 年 次			2 年 次		
		科目名	単位	形態	科目名	単位	形態
学部共通科目	ファンデーション	必 女子美基礎講座	2	講義			
		必 女子美の教養	2	講義			
	グローバル						
	基礎力創造力						
	アートを生かす	必 情報メディア基礎演習	2	演習			
学科専門科目	語学力						
	必修	必 西洋美術史概説	2	講義	必 美術で生きる	2	講義
		必 日本美術史概説	2	講義			
		必 東洋美術史概説	2	講義			
			6			2	
	選択必修				アート・プラクティスⅠ	2	演習
					アート・プラクティスⅡ	2	演習
					アート・アクティビティ	2	講義
					色彩文化概論	2	講義
					配色調和論	2	講義
					視覚心理学	2	講義
					カラーキャリアⅠ	2	講義
					カラーキャリアⅡ	2	講義
					文化資源学	2	講義
					ヴィジュアルスタディーズA	2	講義
					ヴィジュアルスタディーズB	2	講義
					デザイン批評A	2	講義
					デザイン批評B	2	講義
					芸術人類学	2	講義
					芸術民俗学	2	講義
					芸術政策と法	2	講義
					創作活動と法	2	講義
						6	
	選択	* 美術学科オープン実技A（油彩画）	2	実技	* 美術学科オープン実技B（油彩画）	2	実技
		* 美術学科オープン実技A（グループワーク）	2	実技	* 美術学科オープン実技B（古典技法）	2	実技
		* 美術学科オープン実技A（リトグラフ）	2	実技	* 美術学科オープン実技B（インスタレーション）	2	実技
		* 美術学科オープン実技A（日本画）	2	実技	* 美術学科オープン実技B（銅版画）	2	実技
		* 美術学科オープン実技A（彫塑）	2	実技	* 美術学科オープン実技B（日本画）	2	実技
		* 美術学科オープン実技A（立体）	2	実技	* 美術学科オープン実技B（彫塑）	2	実技
		美術学科オープン演習A（素描（基礎）1）	2	演習	美術学科オープン演習B（素描）	2	演習
		美術学科オープン演習A（素描（基礎）2）	2	演習	美術学科オープン演習B（パネル制作）	1	演習
		美術学科オープン演習A（プリント）	2	演習	美術学科オープン演習B（紙）	1	演習
		美術学科オープン演習A（日本画）	2	演習	美術学科オープン演習B（日本画）	2	演習
		美術学科オープン演習A（繊維）	2	演習	美術学科オープン演習B（編集・デザイン）	2	演習
		美術学科オープン演習A（CGa）	2	演習	美術学科オープン演習B（メディア）	2	演習
		美術学科オープン演習A（編集・デザイン）	2	演習	美術学科オープン演習B（CGb）	2	演習
		美術学科オープン演習A（メディア）	2	演習	美術学科オープン演習B（製本）	2	演習
		美術学科オープン演習A（英語でつくる1）	2	演習	美術学科オープン演習B（絵画材料）	2	演習
					美術学科オープン演習B（英語でつくる2）	2	演習
	選択	絵画素材論A	1	講義	(1～4年次)		
		絵画素材論B	1	講義			
					芸術文化オープンゼミⅠ	2	演習
					ミュージアムエデュケーション演習	2	演習
	選択						
					教職絵画	1	実技
					教職彫刻	1	実技
専攻・領域専門科目	必修	* 造形表現基礎ⅠAa	3	実技	* 造形表現基礎ⅡAa	4	実技
		* 造形表現基礎ⅠAb	3	実技	* 造形表現基礎ⅡAb	1	実技
		* 造形表現基礎ⅠAc	1	実技	* 造形表現基礎ⅡAc	1	実技
		* 造形表現基礎ⅠB	2	実技	* 造形表現基礎ⅡB	2	実技
		* デッサンⅠ	2	実技	* デッサンⅡ	2	実技
					美術科教育内容指導論A	2	講義
					美術教育ゼミA	2	演習
			11			14	
	選択必修				デザイン・工芸論A	2	講義
					デザイン・工芸論B	2	
						2	

- 注1. 外国人留学生は「日本語A」1単位、「日本語B」1単位の2単位を必修とし、合計6単位以上を修得すること。
- 注2. 英語系から2単位以上必修とし、合計4単位以上を修得すること。
- 注3. 6単位以上修得の場合は学科共通科目・選択科目に卒業所要単位として算入できる。
- 注4. 指定単位数を超えて修得した単位は、卒業所要単位に含まれない。他学科の学科共通科目の一部を履修することができ、修得した単位は、5単位を上限に学科共通科目・選択科目に卒業所要単位として算入できる。

*…専門科目時間帯(実技時間帯)			必…学部共通科目の必修科目 選…学部共通科目の選択必修科目				
3 年 次			4 年 次			卒業所要単位計	
科 目 名	単位	形態	科 目 名	単位	形態		
						4	30
						6 (注1)	
						10	
						2	
						4 (注2)	
美術教育論A	2	講義				10	94
	2						
(2～4年次)						6 (注3)	
							31
						15 (注4)	
(2～4年次)							63
芸術文化オープンゼミⅡ	4	演習	(3～4年次)				
美術教育論B	2	講義					2
アート修復基礎論	2	講義					
教職デザイン	1	実技	芸術文化オープンゼミⅢ	4	演習		61
教職工芸	1	実技					
* 造形表現研究ⅠAa	4	実技	* 造形表現研究Ⅱ	8	演習	18	2
* 造形表現研究ⅠAb	1	実技	* 卒業研究	10	演習		
* 造形表現研究ⅠAc	1	実技					124
* 造形表現研究ⅠB	2	実技					
* デッサンⅢ	2	実技					2 (注5)
* デザイン・工芸選択実技A	2	実技					
美術教育演習	2	演習					合計
美術科教育内容指導論B	2	講義					
美術教育ゼミB	2	演習					124
	18			18			

注5. 指定単位数を超えて修得した単位は、卒業所要単位に含まれない。

教免一「教職絵画」「教職彫刻」「教職デザイン」「教職工芸」は指定専攻の教職課程履修者のみ履修できる。

*印の科目は時間割に表示していません。専門科目時間帯(実技時間帯)に行う授業科目であり、各専攻・領域のスケジュール表を参照すること。履修方法については研究室の指示に従うこと。

芸術学部 美術学科 美術教育専攻 カリキュラム表

科 目 区 分			1 年 次			2 年 次		
			科 目 名	単位	形態	科 目 名	単位	形態
学部共通科目	ファンデーション	必 女子美基礎講座 必 女子美の教養	2 2	講義 講義				
	グローバル							
	基礎力創造力							
	アートを生かす							
	語学力							
学科共通科目	必修	必 西洋美術史概説 必 日本美術史概説 必 東洋美術史概説	2 2 2 6	講義 講義 講義				
	選択必修				アート・プラクティスⅠ アート・プラクティスⅡ アート・アクティビティA アート・アクティビティB 色彩文化概論 配色調和論 視覚心理学 カラーキャリアⅠ カラーキャリアⅡ 技法史 文化資源学 ヴィジュアルスタディーズA ヴィジュアルスタディーズB デザイン批評A デザイン批評B 芸術人類学 芸術民俗学 芸術政策と法 創作活動と法	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	8	演習 演習 講義 講義 講義 講義 講義 講義 講義 講義 講義 講義 講義 講義 講義 講義 講義 講義 講義
	選択	* 美術選択実技A (油彩画) * 美術選択実技A (リトグラフ) * 美術選択実技A (日本画) * 美術選択実技A (彫塑) * 美術選択実技A (立体) 美術選択演習A (素描／描写) 美術選択演習A (パネル作製) 美術選択演習A (紙) 美術選択演習A (日本画) 美術選択演習A (金工／ジュエリー) 美術選択演習A (繊維／フェルト) 美術選択演習A (CG) 美術選択演習A (写真) 美術選択演習A (メディア)	2 2 2 2 2 2 1 1 2 2 2 2 2 2 2	実技 実技 実技 実技 実技 演習 演習 演習 演習 演習 演習 演習 演習 演習	* 美術選択実技B (古典技法) * 美術選択実技B (銅版画) * 美術選択実技B (彫塑) 美術選択演習B (素描／描写) 美術選択演習B (パネル作製) 美術選択演習B (紙) 美術選択演習B (日本画) 美術選択演習B (金工／ジュエリー) 美術選択演習B (繊維／フェルト) 美術選択演習B (写真) 美術選択演習B (メディア) 美術選択演習B (製本) 美術選択演習B (3D・CG初級) 美術選択演習B (3D・CG中級) 石彫	2 2 2 2 1 1 2 2 2 2 2 2 1 1 1	実技 実技 実技 演習 演習 演習 演習 演習 演習 演習 演習 演習 演習 演習 演習	
専攻・領域 専門科目	必修	絵画素材論A 絵画素材論B	1 1	講義 講義	(1～4年次)			
					芸術文化オープンゼミⅠ	2	演習	
	選択必修	* 造形表現基礎ⅠAa * 造形表現基礎ⅠAb * 造形表現基礎ⅠAc * 造形表現基礎ⅠB * デッサンⅠ * デザイン・工芸選択実技B	3 1 1 2 2 2	実技 実技 実技 実技 実技 実技	* 造形表現基礎ⅡAa * 造形表現基礎ⅡAb * 造形表現基礎ⅡAc * 造形表現基礎ⅡB * デッサンⅡ 美術教育演習A 美術科教育内容指導論A	4 1 1 2 2 2 2	実技 実技 実技 実技 実技 演習 講義	
			11			14		
					デザイン・工芸論A デザイン・工芸論B	2 2	2	講義
							2	

- 注1. 外国人留学生は「日本語A」1単位、「日本語B」1単位の2単位を必修とし、合計6単位以上を修得すること。
 注2. 英語系から2単位以上必修とし、合計4単位以上を修得すること。
 注3. 8単位以上修得の場合は学科共通科目・選択科目に卒業所要単位として算入できる。
 注4. 指定単位数を超えて修得した単位は、卒業所要単位に含まれない。他学科の学科共通科目の一部を履修することができ、修得した単位は、5単位を上限に学科共通科目・選択科目に卒業所要単位として算入できる。

*…専門科目時間帯(実技時間帯)			必…学部共通科目の必修科目 選…学部共通科目の選択必修科目				
3 年 次			4 年 次			卒業所要単位計	
科 目 名	単位	形態	科 目 名	単位	形態		
						4	30
						6 (注1)	
						10	
						2	
						4 (注2)	
美術教育論A	2	講義				8	33
	2						
(2～4年次)						8 (注3)	
						17 (注4)	94
			芸術文化オープンゼミⅢ	4	演習		
(2～4年次)							61
芸術文化オープンゼミⅡ	4	演習	(3～4年次)				
美術教育論B	2	講義					
* 造形表現研究ⅠAa	4	実技	* 造形表現研究Ⅱ	8	演習	59	61
* 造形表現研究ⅠAb	1	実技	* 卒業研究	10	演習		
* 造形表現研究ⅠAc	1	実技					
* 造形表現研究ⅠB	2	実技					
* デッサンⅢ	2	実技					
* デザイン・工芸選択実技A	2	実技					
美術教育演習B	2	演習					
美術科教育内容指導論B	2	講義					2
	16					18	
合 計						124	

教免－「美術選択実技A・B」、「美術選択演習A・B」は、指定科目を履修すること。(詳細はP.42)

*印の科目は時間割に表示していません。専門科目時間帯(実技時間帯)に行う授業科目であり、各専攻・領域のスケジュール表を参照すること。
履修方法については研究室の指示に従うこと。

芸術学部 美術学科 美術教育専攻 カリキュラム表

科目区分		1 年 次			2 年 次		
		科目名	単位	形態	科目名	単位	形態
学部共通科目	A群						
	B群						
	C群						
	D群	必 図学A 必 図学B	2 2	講義 講義	(1～2年次)		
	E群	必 基礎学習ゼミ	2	講義			
学科専門科目	学科共通科目	必 西洋美術全史 必 日本美術全史	4 4	講義 講義			
		8					
		選択必修			アート・プラクティスⅠ	2	演習
					アート・プラクティスⅡ	2	演習
					アート・アクティビティA	2	講義
					アート・アクティビティB	2	講義
					色彩文化概論	2	講義
					配色調和論	2	講義
					視覚心理学	2	講義
					カラーキャリアⅠ	2	講義
					カラーキャリアⅡ	2	講義
					技法史	2	講義
					文化資源学	2	講義
					ヴィジュアルスタディーズA	2	講義
					ヴィジュアルスタディーズB	2	講義
					デザイン批評A	2	講義
					デザイン批評B	2	講義
					芸術人類学	2	講義
					芸術民俗学	2	講義
					芸術政策と法	2	講義
					創作活動と法	2	講義
					6		
	選択	* 美術選択実技A (油彩画)	2	実技	* 美術選択実技B (古典技法)	2	実技
		* 美術選択実技A (リトグラフ)	2	実技	* 美術選択実技B (銅版画)	2	実技
		* 美術選択実技A (日本画)	2	実技	* 美術選択実技B (彫塑)	2	実技
		* 美術選択実技A (彫塑)	2	実技	美術選択演習B (素描/描写)	2	演習
		* 美術選択実技A (立体)	2	実技	美術選択演習B (パネル作製)	1	演習
		美術選択演習A (素描/描写)	2	演習	美術選択演習B (紙)	1	演習
		美術選択演習A (パネル作製)	1	演習	美術選択演習B (日本画)	2	演習
		美術選択演習A (紙)	1	演習	美術選択演習B (金工/シユエリー)	2	演習
		美術選択演習A (日本画)	2	演習	美術選択演習B (繊維/フェルト)	2	演習
		美術選択演習A (金工/シユエリー)	2	演習	美術選択演習B (写真)	2	演習
		美術選択演習A (CG)	2	演習	美術選択演習B (メディア)	2	演習
		美術選択演習A (繊維/フェルト)	2	演習	美術選択演習B (製本)	2	演習
		美術選択演習A (写真)	2	演習	美術選択演習B (3D・CG初級)	1	演習
		美術選択演習A (メディア)	2	演習	美術選択演習B (3D・CG中級)	1	演習
					石彫	1	演習
		絵画素材論A	1	講義	(1～4年次)		
		絵画素材論B	1	講義			
					芸術文化オープンゼミⅠ	2	演習
専攻・領域 専門科目	必修	* 造形表現基礎ⅠAa	3	実技	* 造形表現基礎ⅡAa	4	実技
		* 造形表現基礎ⅠAb	1	実技	* 造形表現基礎ⅡAb	1	実技
		* 造形表現基礎ⅠAc	1	実技	* 造形表現基礎ⅡAc	1	実技
		* 造形表現基礎ⅠB	2	実技	* 造形表現基礎ⅡB	2	実技
		* デッサンⅠ	2	実技	* デッサンⅡ	2	実技
		* デザイン・工芸選択実技B	2	実技	美術教育演習A	2	演習
			11		美術科教育内容指導論A	2	講義
	選択必修				デザイン・工芸論A	2	講義
					デザイン・工芸論B	2	
						2	

注1. B群の「外国語コミュニケーション」から2単位を選択必修とし、4単位以上を修得すること。

外国人留学生は「日本語Ⅰ」2単位、「日本語Ⅱ」2単位の計4単位必修。

注2. 6単位以上修得の場合は学科共通科目・選択科目に卒業所要単位として算入できる。

注3. 指定単位数を超えて修得した単位は、卒業所要単位に含まれない。他学科の学科共通科目の一部を履修することができ、修得した単位は、5単位を上限に学科共通科目・選択科目に卒業所要単位として算入できる。

教免－「美術選択実技A・B」、「美術選択演習A・B」は、指定科目を履修すること。（詳細はP.42）

*印の科目は時間割に表示していません。専門科目時間帯（実技時間帯）に行う授業科目であり、各専攻・領域のスケジュール表を参照すること。履修方法については研究室の指示に従うこと。

*…専門科目時間帯(実技時間帯)

必…学部共通科目の必修科目
選…学部共通科目の選択必修科目

3 年 次			4 年 次			卒業所要単位計	
科 目 名	単位	形態	科 目 名	単位	形態		
						6	30
						4 (注 1)	
						2	
						12	
						4	
美術教育論 A	2	講義				10	33
	2						
(2～4年次)						6 (注 2)	
						17 (注 3)	94