

別紙<相模原キャンパス>大学院領域別オリエンテーション（2026年度）

研究領域	学年	課程	集合日時	会場
洋画	1	博士前期	4月6日（月）4限	1222教室
		博士後期		
	2~3	博士前期		
		博士後期		
日本画	1	博士前期	4月6日（月）4限	836教室
		博士後期		
	2~3	博士前期		
		博士後期		
版画	1	博士前期	4月6日（月）4限	814B教室
		博士後期		
	2~3	博士前期	4月6日（月）4限	814B教室
		博士後期		
工芸	1	博士前期	4月6日（月）5限	532教室
		博士後期		
	2~3	博士前期		
		博士後期		
立体芸術	1	博士前期	4月5日（日）4限	921教室
		博士後期		
	2~3	博士前期	4月5日（日）4限	921教室
		博士後期		
ヴィジュアルデザイン	1	博士前期	4月6日（月）4限～	425教室
		博士後期		
	2~3	博士前期		
		博士後期		
プロダクトデザイン	1	博士前期	4/5(日)(12:40~13:10)環境と合同	625教室
		博士後期		
	2~3	博士前期	4/5(日)(12:40~13:10)環境と合同	625教室
		博士後期		
環境デザイン	1	博士前期	4月5日（日） 12：40～13：10	625教室
		博士後期		
	2~3	博士前期		
		博士後期		
美術史 芸術表象	1	博士前期	4月6日（月） 15：00～16：00	1035F教室
		博士後期		
	2~3	博士前期		
		博士後期		
美術教育	1	博士後期	4月6日（月）5限	152B教室
		博士前期		
	2~3	博士前期		
		博士後期		