

入学生・編入生の皆さまへ

女子美術大学
教育支援センター

皆さま、ご入学おめでとうございます。

授業開始までの間に、オリエンテーション、履修登録など重要な説明・手続きが行われます。
以下をお読みいただき、授業に向けた準備（履修計画を立て履修登録を行う）を進めてください。

授業開始までの流れ

<< Web 履修登録スケジュール（2025年 4月 1日現在）>>

授業を受けるにあたっては、受講する授業を決め、届出する「履修登録」が必要です。登録は Web で行います。

履修登録期間	4月 5日(土)9:30～ 4月 11日(金)15:00
抽選科目登録締切	4月 9日(水)10:00
履修登録停止期間	4月 9日(水)10:00 ～ 4月 10日(木)10:30
抽選結果発表	4月 10日(木)10:30
前期授業開始	4月 14日(月)～
履修訂正期間	4月 21日(月) 9:30 ～ 4月 24日(木)17:00

<< **準備** 履修登録に必要なもの >>

- オリエンテーション前に確認するもの(女子美術大学 WEB サイトに掲載)
 - ・オリエンテーションスケジュール
 - ・履修ガイダンス動画
- 各学科・専攻・領域別オリエンテーションにて配布(短大造形学科は入学式後)
 - ・「アカウント通知書」※
 - ・(A)「履修の手引」(WEB サイトでも掲載)
 - ・(B)「時間割表」(WEB サイトでも掲載)
- ActiveAcademy 上で確認する資料
 - ・(C)「シラバス」
- 希望者のみ確認する資料(オリエンテーション期間中に実施する対面ガイダンスにて配付)
 - ・「教職課程履修の手引」【教員免許状希望者のみ】
 - ・「学芸員資格取得の手引」【学芸員資格希望者のみ】

※「アカウント通知書」には、ポータルサイト ActiveAcademy、および女子美 Gmail のアカウントが記載されています。

・ActiveAcademy では、「連絡事項」「個人へのお知らせ」「シラバス閲覧」「履修登録」「抽選授業希望登録」等の機能を利用できます。

・第三者に使用されないよう大切に管理してください。

アカウント情報は卒業まで使用する重要なものです。紛失しないようにしてください。



1. 履修のルールや手続きについて知る

- ・「履修ガイダンス」動画を視聴し、履修のルールや手続きを知り、卒業必要科目や単位を確認する。
- ・(A)「履修の手引」カリキュラム表（各所属ページ）を確認
 - ・必修科目、選択必修科目
 - ・卒業に必要な単位数、必要単位数の内訳
 - ・自分で選択できる単位数

4
月
7
日
ま
で
に
確
認



2. 授業内容を知る

(C)「シラバス」(授業内容や授業計画、評価方法が記載)参照。

女子美 WEB サイト>女子美がわかる>芸術学部／短期大学部／大学院（自身の所属）
>（自身の所属）で学べる科目 より、ActiveAcademy アカウント入手前から参照可能

3. ガイダンスにて、アカウント通知書を受け取る

各学科・専攻・領域別オリエンテーションにて、「アカウント通知書」を受け取ります。

※ポータルサイトでは 重要な連絡事項を掲載することがあります。

※女子美 Gmail アカウントは、メールの利用の他、遠隔で行うガイダンスや授業を受講する際に、meet(Google 機能の一つ)を使用します。

いずれも、受け取ったら当日中にログインし確認をしてください。

【資格希望者のみ】 各ガイダンスに参加し、資格必要科目・単位を確認

教員免許状：「教職課程履修の手引」（各所属ページ）確認

他のページも熟読し、教職課程科目を修得するだけでなく、介護等体験計7日間、教育実習2～3週間(取得免許により異なる)、学内ガイダンス、各種手続きが必要であることを理解する。

学芸員資格：「学芸員資格取得の手引」、および(A)「履修の手引」確認

入学(編入学)した年の前期に「博物館概論(アート・デザイン表現学科はミュージアムスタディ概論)」を履修すること。

4. 履修計画を立てる

(B)「時間割表」を参照し、時間割下書き表を作る。

1年間の履修上限は 42 単位であることに注意する。((A)「履修の手引」参照)

5. 4月5日9:30～9日10:00 4.を元にWEB履修登録、抽選科目登録を行う

う女子美ポータルサイト ActiveAcademy に「アカウント通知書」を見てログイン。

(A)「履修の手引」確認

6. 4月11日15:00 履修登録を確定させる

抽選結果をふまえて、2025年度の履修登録を確定させる。

※前期・後期に履修する授業すべてをこの履修登録期間に登録します。



4月14日～授業開始