※過年度※

JOSHIBI UNIVERSITY OF ART AND DESIGN
GRADUATE SCHOOL OF ART AND DESIGN

2026年度
女子美術大学大学院
美術研究科

博士前期課程　一般選抜
学生募集要項

緊急時の対応について
受験機会確保のため、やむを得ず日程・実施方法等を変更する場合があります。
変更となる場合は本学 WEB サイトにてお知らせいたしますので、出願の際は
あらかじめ最新情報をご確認ください。
なお、出願登録期間開始後に変更が生じた場合は、登録されたメールアドレス
宛にも個別にご連絡いたします。

https://www.joshibi.ac.jp

※過年度※

目　次

2 アドミッションポリシー
入学定員
3 入学者選抜方針
4 出願
11 提出物等に関する注意
15 出願資格の事前審査
16 受験
17 合格発表
18 入学手続
2 次募集について
19 その他

※過年度※

アドミッションポリシー（求める学生像）

芸術に対する深く幅広い学識と技術を持ち、高度な専門家としてそれぞれの分野で活躍することを目指す人、社会に貢献する作家・研究者・教育者として自立したいという意欲ある人材を求めます。
求める資質・能力としては、「芸術をはじめ、広く、人文、社会、自然科学に関する知識を持つ人」「主体的、計画的に取り組む姿勢、生涯を通じて学び、創作や研究に取り組む素養がある人」「的確な情報収集や分析、論理的思考ができる人」「芸術分野において必要とされる技術、表現力、並びに自らの創作や考えを伝えるコミュニケーション・スキルやプレゼンテーション能力を身に付けている人」が挙げられます。

入学定員

大学院 美術研究科 博士前期課程

専攻	定員
美術専攻	35名
デザイン専攻	15名
芸術文化専攻	7名

※過年度※

入学者選抜方針

大学院博士前期課程の学生に求められる「学力」「専門的技能」ともにバランスのとれた、総合的に優秀な人材を求めます。

募集人員

専攻	募集人員	研究領域	入学後のキャンパス
美術専攻	35名	洋画 日本画 版画 工芸 立体芸術	相模原（神奈川）
デザイン専攻	15名	メディア ヒーリング ファッションテキスタイル アートプロデュース	杉並（東京）
		ヴィジュアルデザイン プロダクトデザイン 環境デザイン	相模原（神奈川）
芸術文化専攻	7名	美術史 芸術表象 美術教育	相模原（神奈川）

選考方法

学力検査（小論文または外国語）、研究計画書、提出物（作品・資料・論文・ポートフォリオ等）、面接、および出身大学の成績証明書を総合して判定します。

※過年度※

出願

●「出願手順」に従って出願登録を完了し、印刷した必要書類とその他の提出書類・提出物を定められた期間内に郵送してください。

出願資格（男女共学）

2026年３月31日までに、次の①～⑪のいずれかに該当する方もしくは該当する見込みの方

①日本の大学（短期大学を除く）を卒業した方
②大学改革支援・学位授与機構（旧大学評価・学位授与機構含む）から学士の学位を授与された方
③外国において学校教育における16年の課程を修了した方
④外国の学校が行う通信教育を我が国において履修することにより当該国の16年の課程を修了した方
⑤我が国において、外国の大学相当として指定した外国の学校の課程（文部科学大臣指定外国大学日本校）を修了した方
⑥外国の大学等において、修業年限が３年以上である課程を修了することにより、学士の学位に相当する学位を授与された方
⑦指定された専修学校の専門課程（文部科学大臣指定専修学校専門課程）を修了した方
⑧文部科学大臣の指定した方
⑨学校教育法第102条第２項の規定により大学院に入学した方であって、本大学院において、教育を受けるにふさわしい学力があると認めた方
⑩大学に３年以上在学し、もしくは外国において学校教育における15年の課程を修了し、所定の単位を優れた成績をもって修得したものと本大学院において認めた方
⑪本大学院において、大学を卒業した方と同等以上の学力があると認めた方で、2026年４月１日に満22歳に達している方

※出願資格⑨⑩⑪については、事前に審査が必要ですので、「出願資格の事前審査」を参照してください。
※中国の３年制大学（専科大学）は学士に相当する学位が授与されないため、大学教育の課程とは見なしませんので、出願資格は認められません。

●注意（外国人留学生の方へ）

本試験は一般選抜です。外国人留学生の方でも日本人と同等の日本語力を求められますので、上記に加え日本学生支援機構が運営する「日本留学試験（EJU）」を受験し、以下の①および②の両方に該当する必要があります。
①「日本語」で、読解（200点）＋ 聴解・聴読解（200点）計400点満点中320点以上、記述（50点）は40点以上を取得していること。
②「総合科目」を日本語で受験していること。
＊2024年6月・11月、2025年6月・11月実施のいずれかの試験を対象とします。
また、在留資格の確認に必要な書類などもありますので、提出書類に関してもご注意ください。
なお、「特別選抜（外国人留学生）」は別に実施しています。

事前相談

実施方法は研究領域により異なります。以下の一覧表で志望先の事前相談について確認してください。
出願登録期間に入ってから相談をすることはできません。
研究分野、指導教員については「大学院美術研究科指導教員一覧」をご確認ください。

◎メールで申し込みをする場合は、以下の内容を確認してください。
1．件名は「女子美術大学大学院 博士前期課程　事前相談申し込み」とする。
2．本文には、用件の他に「氏名（フリガナ）」「志望先（研究領域名）」「電話番号」を明記する。

■美術専攻

研究領域	実施方法
全研究領域	オープンキャンパスで実施します。 実施日：７月 20 日（日）・21 日（月・祝） ＊女子美WEBサイトから、定められた期間内に申し込みをしてください。

※過年度※

■デザイン専攻

研究領域	実施方法
メディア	オープンキャンパスで実施します。 実施日：７月 20 日（日）・21 日（月・祝） ＊希望者は、必ず事前に本学ＷＥＢサイトで実施日程および参加方法等を確認して申し込みをしてください。 ＊事前相談では、研究計画書や提出書類の記入に関する個別指導等は行いません。
ヒーリング	オンライン（Google Meet）で実施します。 実施日：７月下旬から８月上旬 ＊希望者は定められた期間内にメールし、相談時間を確認してください。申し込みメールの表題は「大学院事前相談申し込み」としてください。 ＊事前相談では、研究計画書や提出書類の記入に関する個別指導等は行いません。 申込締切：７月１１日（金） 申　込　先：研究室　fadh@venus.joshibi.jp
ファッション テキスタイル	オープンキャンパスで実施します。 実施日：７月 20 日（日）・21 日（月・祝） ＊希望者は、女子美 WEB サイトから、定められた期間内に申し込みをしてください。
アートプロデュース	オープンキャンパスで実施します。 実施日：７月 20 日（日）・21 日（月・祝） ＊希望者は、必ず事前に本学ＷＥＢサイトで実施日程および参加方法等を確認して申し込みをしてください。 ＊事前相談では、研究計画書や提出書類の記入に関する個別指導等は行いません。
ヴィジュアルデザイン	※一般選抜を受験するための「出願資格」（外国人留学生の方は日本語能力の条件を含む）に該当する方のみが対象です。 特別選抜（外国人留学生）を受験予定の方は対象ではありません。 以下の方法で実施しますので、①または②の何れかを選択してください。 ①オンライン相談（Google Meet） 実施日：７月下旬 ＊メールで研究室に申し込み、相談時間を確認してください。 申込締切：７月 18 日（金） 申　込　先：研究室　　visual@venus.joshibi.jp ②オープンキャンパス相談 実施日：７月 20 日（日）・21 日（月・祝） ＊女子美 WEB サイトから、定められた期間内に申し込みをしてください。
プロダクトデザイン	実施しません。 ＊特に質問がある場合は、オープンキャンパスで受け付けます。 実施日：７月 20 日（日）・21 日（月・祝） ＊女子美 WEB サイトから、定められた期間内に申し込みをしてください。
環境デザイン	対面で実施します。 実施期間：１０月１日（水）～10 月 17 日（金） ＊希望者は定められた期間内にメールで申し込み、相談時間を確認してください。 申込期間：９月 10 日（水）～９月 19 日（金） 申　込　先：研究室　kankyo@venus.joshibi.jp

※過年度※

■芸術文化専攻

研究領域	実施方法
美術史	オープンキャンパスで実施します。 実施日：７月 20 日（日） ＊女子美 WEB サイトから、定められた期間内に申し込みをしてください。
芸術表象	対面で実施します。 受験を希望する方は、事前相談をしてください。 ＊締切日までにメールで申し込み、実施日時を確認してください。 申込締切：９月１９日（金） 申　込　先：女子美入試センター　　prs@venus.joshibi.jp
美術教育	対面で実施します。 受験を希望する方は、必ず事前相談をしてください。 ＊締切日までにメールで申し込み、実施日時を確認してください。 申込締切：９月１９日（金） 申　込　先：女子美入試センター　　prs@venus.joshibi.jp

※過年度※

出願上の注意

●特別選抜（外国人留学生）や複数の研究領域を併願することはできません。
●出願登録完了後の変更は認められませんので、入力の際は十分に確認してください。
●一度納入された検定料および受理した提出書類は返還いたしません。
●提出物の内容は出願する研究領域により異なります。また、出願の際提出書類に同封して送付する物と、試験当日（または前日）に持参する物がありますので、本要項をよく確認してください。
●登録完了後、定められた期日までに必要書類の提出がなかった場合は失格となります。
失格となった場合も検定料の返金はできませんので、書類送付締切日に注意してください。
●出願資格を取得見込みの方で、2026年４月１日までに取得できなかった場合は、合格しても入学することはできません。
●外国人留学生は、2026年４月１日までに本学で学ぶために支障のない在留資格を取得することができない場合、合格しても在籍できません。
●受験番号（８桁）は受験票でお知らせします。受付番号とは異なります。
●登録時に入力されたアドレスは、以後必要に応じて本学から連絡をする際にも使用しますので、ドメイン（@venus.joshibi.jp）を受信指定してください。
迷惑メール対策等により、通常の受信ボックスから確認ができない場合や、メール自体が届かない場合がありますので注意してください。
●登録時に入力された住所は、合格通知等の送付に使用します。入力内容に誤りがある場合は通知が届きませんので、入力の際は十分に確認してください。
住所は日本語表記で入力し、マンション名や部屋番号がある場合は必ず記入してください。また、友人や親戚の家を住所とする場合、必ず住所の後ろに「〇〇様方」と入力してください。（〇〇＝友人や親戚の方の氏名）

<日本国外から出願する方へ>

●出願登録時に入力する住所（合格した場合の通知送付先）について

・日本国内に通知の受け取り可能な住所がある方
⇒「出願上の注意」を確認の上、日本の住所を入力してください。

・日本国内に通知の受け取り可能な住所が無い方
⇒以下①～③の手順に従ってください。

①都道府県名の欄で「外国」を選択し、住所の欄には国名のみを入力する。
②受験票印刷準備完了の通知メールを受信後、受験票を印刷して受験番号を確認する。
③海外住所入力フォーム（https://www.joshibi.ac.jp/overseas/webform）にアクセスし、a または b いずれかの方法を選択する。
a. 2026 年１月２２日（木）13：00～17：00 に直接大学（相模原キャンパス）にて受け取る
（２次募集：2026 年２月２６日（木）13：00～17：00）
b.海外住所に送付する

「b.海外住所に送付する」を選択した方は Alphabet 表記で住所を入力してください。
なお、海外住所に送付する場合、国際郵便の遅配が起こることがありますので、入学手続締切日を確認して選択してください。
海外住所入力締切：**2026 年 1 月 4 日（日）**
＊2 次募集：2026 年 2 月 19 日（木）

●提出書類の送付方法について

・出願登録時に出力した「封筒貼付用宛名シート」を貼付した任意の角２封筒に入れて、ＥＭＳ（国際スピード郵便）など、ご自身で配達状況が追跡できるものを利用して、必ず定められた期日までに届くようにしてください。
期日までに届かない場合は失格となります。

出願登録期間　**2025 年 11 月 27 日（木）10：00 ～ 12 月 3 日（水）13：00**

検定料　30,000 円
※「検定料の減額制度について」をご参照ください。
※日本国外から出願する方は「出願手順」に従い、クレジットカードでお支払いください。

※過年度※

出願手順

出願する選抜制度の学生募集要項で選択科目の有無などの内容をよく確認し、登録作業を始めてください。

※出願登録にあたってはPCメールアドレス・パソコン(インターネット接続済)・証明写真データが必要です。
※登録完了後の変更・取り消し、検定料の返金はできません。STEP 2では入力内容を十分に確認してください。
検定料の支払い前に入力内容の誤りに気付いた場合は、検定料を納入せずに出願情報を再入力してください。
※出願登録が完了した時点で出願を受け付け、自動的に受験番号が決定します。
※受験番号は出願情報入力完了時の「受付番号(12桁)」とは異なります。

写真は、本人確認を行うためのものです。
また、入学された場合は学生証にも使用しますので、以下の点に注意してください。
・無帽、正面、無背景の証明書用写真であること
・本人確認が可能な鮮明なものであること
・白黒、カラーは問いません
・出願写真として適切でないと判断された場合は、再提出となる場合があります。
・学生証に使用する上で不適切な写真の場合、入学後に写真を変更して再発行することは可能ですが、再発行の手数料は自己負担となります。

不適切な例
× アプリ等により加工された画像
× スナップ写真の一部
× 前髪等で顔が隠れている
× 証明写真の再撮影
など

事前準備

STEP 1 出願サイトでマイページ登録

本学WEBサイトから出願サイトへアクセス
「マイページ登録」ボタンよりマイページ登録をしてください。
※既にマイページ登録済みの方は STEP 2 から始めてください。

出願登録

STEP 2 出願情報の入力

①「ログイン」ボタンよりマイページにログインしてください。
②画面に従って出願内容の選択、必要事項を入力してください。
③入力が完了すると、登録したアドレスに「出願サービス支払い手続きのご案内」メールが送信されますので、受付番号(12桁)・検定料のお支払期限を確認してください。

STEP 3 検定料のお支払い～登録完了

① STEP 2 で受信したメールに記載されたURLにアクセスし、検定料のお支払方法を選択してください。　※お支払いに必要な情報は必ず控えてください。
②画面に従って、検定料をお支払いください。 ※検定料の他に手数料がかかります。
選択できるお支払い方法
▶コンビニエンスストア　▶ネットバンキング
▶ペイジー対応銀行ATM　▶クレジットカード

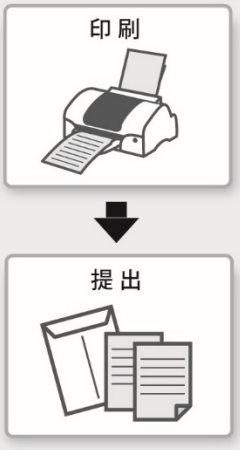
書類送付

STEP 4 各用紙をA4サイズで印刷

「志願票の印刷」ボタンより志願票などの必要な用紙を印刷してください。
※ページの拡大／縮小は「なし」で印刷してください。
※「自動回転と中央配置」にチェックを入れてください。
※封筒貼付用宛名シートはカラーで印刷してください。

STEP 5 提出書類の送付

STEP 4 で印刷した用紙と、「調査書」や「証明書」など、定められた提出書類を郵送(簡易書留・速達)で定められた期間内に到着するように送付してください。
※定められた期間内に必要書類の提出がない場合は失格となります。
郵送にかかる日数を考慮して、証明書などは早めに準備してください。
※提出書類は、印刷した「封筒貼付用宛名シート」を貼り付けた任意の角２封筒に封入してください。



受験票準備

STEP 6 受験票の印刷　※郵送はしません

書類送付締切日以降、提出書類の確認が取れた方には、登録されたアドレスへ受験票印刷準備完了のご案内を通知します。
試験前日までに出願サイトから受験票をダウンロードし、必ずＡ４サイズの用紙に印刷して記載内容を確認してください。
集合時間や伝達事項なども記載しています。 ※試験当日は必ず持参してください。

※試験の7日前までに通知がない場合は、女子美入試センターまでお問い合わせください。　☎ 042-778-6123
(短期大学部 学校推薦型選抜、特別選抜(社会人)、特別選抜(帰国子女)については試験の４日前までに、
一般選抜(C日程)および専攻科一般選抜については試験前日までに通知します)

※過年度※

提出書類

＊書類を提出する前に「対象者」欄を確認し、左の確認欄で不足書類が無いかをチェックしてください。
＊確認欄がグレーの書類は、該当する方のみが提出する書類です。
＊記入が必要な提出書類には黒のボールペンを使用してください。（消せる筆記具は使用不可）

確認	No.	提出書類	対象者	詳細
□	1	**志願票**	**全員**	登録完了後に印刷できます。　＊「出願手順」参照
□	2	**出願資格を証明する書類** ※出願資格により提出書類が異なります。	**出願資格** ①⑦⑧ に該当する方	**出身大学等の卒業または修了(見込)証明書**
			出願資格 ② に該当する方	**学位授与証明書** ＊授与見込みの方は大学改革支援・学位授与機構による授与申請を受理した証明書
			出願資格 ③④⑤ に該当する方	**出身大学等の卒業証明書（日本語または英語）** ＊授与された学位が記載されている証明書が望ましい。 ＊中国大陸（香港、マカオを除く）の大学を卒業した方は、「教育部学生服务与素质发展中心（CSSD）」の発行する学位認証（英文）「Verification Report of Higher Education Degree Certificate」を添付してください。
			出願資格 ⑥ に該当する方	**出身学校の修了証明書（日本語または英語）** ＊学士の学位に相当する学位を授与されたことが分かる証明書を提出してください。 ＊中国大陸（香港、マカオを除く）の大学を卒業した方は、「教育部学生服务与素质发展中心（CSSD）」の発行する学位認証（英文）「Verification Report of Higher Education Degree Certificate」を添付してください。
□	3	**成績証明書**	**出願資格** ① に該当する方	出身大学等の成績証明書を提出してください。
			出願資格 ② に該当する方	基礎資格となる当該短期大学・高等専門学校の成績証明書およびその後に修得した学位に係わる単位の成績証明書を提出してください。
			出願資格 ③④⑤⑥⑦⑧ に該当する方	出身大学（学校）の成績証明書（日本語または英語）を提出してください。
□	4	**経歴書**	**全員**	本学所定用紙を使用してください。 ＊外国人留学生の方は「経歴書」に代えて、「外国人留学生入学志願者調書」（本学所定 Ａ４用紙3枚）を提出してください。
□	5	**志望理由書**	**全員**	本学所定用紙を使用し、定められた枠内に記載してください。
□	6	**研究計画書**	**全員**	・本学所定用紙を表紙としてクリップ留めにすること ・所定用紙は、出願専攻に必ず○をつけ、研究領域・希望指導教員名を記入すること ・研究領域・教員名は複数記入不可 ・内容については出願する研究領域により条件が異なるので、「提出物等に関する注意」で確認すること
□	7	**提出作品等に係る誓約書**	**全員**	本学所定用紙を使用してください。
□	8	**配慮希望申請書および診断書**	**特別な配慮を希望される方**	配慮希望申請書は本学所定用紙です。 詳細は次ページ「提出書類に関する注意」の※印をご参照ください。
□	9	**日本語力を確認する書類**	**外国人留学生**	**日本留学試験（EJU）成績確認書(用紙：A4 サイズ)** ＊成績が発表されていない場合は受験票のコピー(用紙：A4 サイズ)
□	10	**在留資格等確認のための書類**	**日本国籍を有しない方**	**パスポート・在留カード コピー貼付用紙（本学所定）** 必要書類のコピーを貼り付けて提出してください。

※過年度※

提出書類に関する注意

・証明書類は発行後３ヶ月以内の原本を提出してください。原本が１部しかない場合は、出身学校による原本証明済みのコピーを提出することも可能です。（日本語学校による原本証明は認めません。）
ただし、提出書類「２」・「３」の証明書類については、卒業後に発行された原本であれば３ヶ月以内でなくても構いません。
・証明書類が日本語または英語以外の言語で作成されている場合は、証明書の原本に大使館または国で認可された公証役場で公証を受けた翻訳文（日本語または英語）を添付してください。
・出願資格⑨⑩⑪に該当する方は、出願資格の事前審査で認定を受けた際の個別の指示に従って、必要な書類を提出してください。
・提出書類に虚偽の記載があることが判明した時は、入学許可を取り消すことがあります。
・提出された書類は原則返却いたしません。
※「配慮希望申請書」（本学所定）は、受験時や入学後の修学における特別な配慮を希望する方のみご提出ください。所定用紙は事前相談の際にお渡しいたします。
あらかじめオープンキャンパスや進学説明会を利用して、本学の授業形態やキャンパスの施設・設備等をご確認いただき、具体的な内容について事前相談の上記入してください。
また、事前相談の内容により配慮の上で参考となる資料を別途添えていただく場合があります。
事前相談による申請が無かった場合、受験および入学後の修学において対応ができないことがありますので、あらかじめご了承ください。
事前相談については女子美入試センターまでお問い合わせください。　☎042-778-6123
なお、この事前相談は、障がい等のある入学志願者に本学の現状をあらかじめ知っていただき、受験および修学にあたってより良い方法を相談するものであって、合否判定とは一切関係ありません。

提出物

ポートフォリオ、論文、作品等、内容は研究領域により異なります。
また、提出方法も出願の際、提出書類に同封して送付する物と、試験当日または前日に持参する物がありますので、「提出物等に関する注意」で確認してください。

書類送付上の注意

・提出書類は出願登録時に出力した「封筒貼付用宛名シート」を貼付した任意の角２封筒に入れて、必ず郵便局窓口から簡易書留（速達）で郵送してください。
・期日までに届かない場合は失格となります。
・特別な事情により持参提出を希望する場合は、事前に女子美入試センターまでご相談ください。
☎042-778-6123

書類送付締切

2025 年 12 月 4 日（木）必着

書類送付先

〒252-8538　神奈川県相模原市南区麻溝台１９００　女子美入試センター
※メディア、ヒーリング、ファッションテキスタイル、アートプロデュース研究領域の試験会場とは異なりますので注意してください。

※過年度※

提出物等に関する注意

■美術専攻

●研究計画書

※提出された書類は返却いたしません。
※研究計画書は複写をして複数の審査委員が審査するため、厚手の用紙は避けて全てコピー用紙等に印刷してください。

研究領域	内　容
全研究領域	下記をA４判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・自作品の写真等（10枚以内にまとめたもの）

●提出物

・全研究領域とも提出書類に同封して送付する物はありません。
・持参された提出物（作品等）は試験終了後に返却します。
・映像作品やプレゼンテーションに必要なＰＣ等は各自で持参してください。

研究領域	内　容
洋　　画	①作品２点。ただし作品形態は自由とし、平面は150号（227.5×182cm）以内の作品、その他の場合は縦250×横250×奥行250cm以内におさめること。1年以内に制作したもの。 ②提出作品の制作資料（制作意図と制作方法、技法等をまとめたもの。エスキース、参考作品、文章を加えても構いません）。 ③作品写真ファイル１冊 ①～③の各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に持参提出（搬入）してください。 2026年１月10日（土）集合・受付時間13：00　作品展示時間13：00～15：00 または 11日（日）集合・受付時間 9：00　作品展示時間　9：00～10：00 （集合・受付時間は厳守。提出場所は当日指示します。） ※10日（土）は16：00までに搬入作業を終了してください。 11日（日）試験終了後１時間以内に搬出作業を終了してください。
日 本 画	①作品２点（各100号程度）。１年以内に制作したもの。 ②提出作品の制作資料（制作意図と制作方法、技法等をまとめたもの。エスキース、参考作品、文章を加えても構いません）。 ③作品写真ファイル１冊。 ①～③の各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に持参提出（搬入）してください。 2026年１月10日（土）集合・受付時間13：00 または 11日（日）集合・受付時間 9：00 （集合・受付時間は厳守。提出場所は当日指示します。） ※10日（土）は集合・受付時間から１時間以内に開梱を終了してください。 11日（日）試験終了後１時間以内に搬出作業を終了してください。
版　　画	①作品５点以内。１年以内に制作したもの。 ②作品写真ファイル１冊（エスキース、文章を加えても構いません）。 ①②の各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に持参提出（搬入）してください。 2026年１月10日（土）集合・受付時間13：00　作品展示時間13：00～15：00 または 11日（日）集合・受付時間 9：00　作品展示時間 9：00～10：00 （集合・受付時間は厳守。提出場所は当日指示します。） ※10日（土）は16：00までに搬入作業を終了してください。 11日（日）試験終了後１時間以内に搬出作業を終了してください。
工　　芸	①作品２点。（シリーズ作品はまとめて１点として数える）。2年以内に制作したもの。 ②作品写真ファイル（作品・制作過程などをＡ４ファイル1冊にまとめたもの）。 ①②の各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に持参提出（搬入）してください。 2026年１月10日（土）集合・受付時間13：00　作品展示時間13：00～15：00 または 11日（日）集合・受付時間 9：00　作品展示時間 9：00～10：00 （集合・受付時間は厳守。提出場所は当日指示します。） ※10日（土）は16：00までに搬入作業を終了してください。 11日（日）試験終了後１時間以内に搬出作業を終了してください。
立体芸術	①作品１点。１年以内に制作したもの。受験生本人が1人で運び、設置できるサイズ・重量のもの。 （会場の扉寸法：H200㎝×W160㎝）懸念事項がある場合は、事前に研究室にご相談ください。 ②作品写真ファイル1冊 ①②の各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に持参提出（搬入）してください。 2026年１月10日（土）集合・受付時間13：00　作品展示時間13：00～15：00 または 11日（日）集合・受付時間 9：00　作品展示時間 9：00～10：00 （集合・受付時間は厳守。提出場所は当日指示します。） ※10日（土）は16：00までに搬入作業を終了してください。 11日（日）試験終了後１時間以内に搬出作業を終了してください。

※過年度※

■デザイン専攻

●研究計画書

※提出された書類は返却いたしません。
※研究計画書は複写をして複数の審査委員が審査するため、厚手の用紙は避けて全てコピー用紙等に印刷してください。（製本やファイル綴じはしないでください。）

研究領域	内　容
メディア	下記をA４判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真等を10枚以内にまとめたもの
ヒーリング	下記をA４判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真等を10枚以内にまとめたもの
ファッション テキスタイル	下記をA４判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真等を10枚以内にまとめたもの
アートプロデュース	下記をA４判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの
ヴィジュアルデザイン	下記をA４判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真等を20枚以内にまとめたもの
プロダクトデザイン	下記をA４判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真や図版等を10枚以内にまとめたもの
環境デザイン	下記をA４判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真等を20枚以内にまとめたもの

●提出物

・研究領域により提出方法が異なる提出物があります。
・提出書類に同封された提出物は返却いたしません。
・論文の返却を特に希望される場合は、その旨を記入したメモ等を同封してください。
・持参された提出物（作品等）は試験終了後に返却します。
・映像作品やプレゼンテーションに必要なＰＣ等は各自で持参してください。

研究領域	内　容
メディア	作品２点以上。２年以内に制作したもの。 （作品写真等のファイルも１点とみなします。） 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に持参提出（搬入）してください。 2026年１月１１日（日）９：00～10：00　（提出場所は当日指示します。）
ヒーリング	作品または論文 [作品提出の場合] 2年以内に制作した作品2点以上。（作品写真等のファイルも１点とみなします。） 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に持参提出（搬入）してください。 2026年１月１１日（日）９：00～10：00　（提出場所は当日指示します。） [論文提出の場合] 研究計画書に関する卒業論文または、12,000字程度の論文（いずれもコピー可）に2,000字程度の要旨を添付。 大学卒業見込みの方で卒業論文が未完の場合は、内容を6,000字程度で概述したものに2,000字程度の要旨を添付して提出しても良いこととします。 なお、卒業論文等が日本語以外で執筆されている場合も、論文要旨は日本語による2,000字程度の文章で作成したものを添付してください。 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、提出書類に同封して送付してください。

※過年度※

研究領域	内　容
ファッション テキスタイル	作品２点以上。２年以内に制作したもの。 （作品写真等のファイルも１点とみなします。） 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に持参提出（搬入）してください。 2026年１月11日（日）９：00～10：00　（提出場所は当日指示します。）
アートプロデュース	・作品または論文 ［作品提出の場合］ 2年以内に制作した作品2点以上。（作品写真等のファイルも１点とみなします。） 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に持参提出（搬入）してください。 2026年１月11日（日）９：00～10：00　（提出場所は当日指示します。） ［論文提出の場合］ 研究計画書に関する卒業論文または、12,000字程度の論文(いずれもコピー可)に2,000字程度の要旨を添付。 大学卒業見込みの方で卒業論文が未完の場合は、内容を6,000字程度で概述したものに2,000字程度の要旨を添付して提出しても良いこととします。 なお、卒業論文が日本語以外で執筆されている場合も、論文要旨は日本語による2,000字程度の文章で作成したものを添付してください。 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、提出書類に同封して送付してください。
ヴィジュアルデザイン	作品３作品以上。２年以内に制作したもの。 （作品写真等のファイルも１作品とみなします。） 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に持参提出（搬入）してください。 2026年１月11日（日）９：00　（提出場所は当日指示します。）
プロダクトデザイン	作品2点以上。２年以内に制作したもの。 （作品写真等のファイルも１点とみなします。） 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に持参提出（搬入）してください。 2026年１月11日（日）９：00　（提出場所は当日指示します。）
環境デザイン	作品２点以上。２年以内に制作したもの。 （作品写真等のファイルも１点とみなします。） 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に持参提出（搬入）してください。 2026年１月11日（日）９：00　（提出場所は当日指示します。）

※過年度※

■芸術文化専攻

●研究計画書

※提出された書類は返却いたしません。

※研究計画書は複写をして複数の審査委員が審査するため、厚手の用紙は避けて全てコピー用紙等に印刷してください。

研究領域	内　容
全研究領域	下記をＡ４判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの

●提出物

・本学所定の貼付用紙を貼付し、提出書類に同封して送付してください。
・持参する提出物（作品等）はありません。
・送付された提出物は返却いたしません。
　卒業論文等、特に返却を希望される場合は、その旨を記入したメモ等を同封してください。

研究領域	内　容
美 術 史	論文 美術史に関する卒業論文または12,000字程度の論文（いずれもコピー可）に、2,000字程度の要旨を添付して提出書類に同封してください。 大学卒業見込みの方で卒業論文が未完の場合は、内容を6,000字程度で概述したものに2,000字程度の要旨を添付して提出しても良いこととします。 なお、卒業論文等が日本語以外で執筆されている場合も、論文要旨は日本語による2,000字程度の文章で作成したものを添付してください。
芸術表象	論文あるいはポートフォリオ ［論文提出の場合］ 美術における表象（表現）に関する卒業論文または12,000字程度の論文（いずれもコピー可）に2,000字程度の要旨を添付して提出書類に同封してください。 大学卒業見込みの方で卒業論文が未完の場合は、内容を6,000字程度で概述したものに2,000字程度の要旨を添付して提出してください。 なお、卒業論文等が日本語以外で執筆されている場合も、論文要旨は日本語で作成し、４,000字程度の文章として提出してください。 ［ポートフォリオ提出の場合］ Ａ４サイズのファイル１冊程度にまとめ、2,000字程度の制作趣旨を添えて、本学所定の貼付用紙を貼付して提出してください。 （ポートフォリオは試験終了後に返却します。）
美術教育	論文 美術教育に関する卒業論文または12,000字程度の論文（いずれもコピー可）に、2,000字程度の要旨を添付して提出書類に同封してください。 大学卒業見込みの方で卒業論文が未完の場合は、内容を6,000字程度で概述したものに2,000字程度の要旨を添付して提出しても良いこととします。 なお、卒業論文等が日本語以外で執筆されている場合も、論文要旨は日本語による2,000字程度の文章で作成したものを添付してください。

※過年度※

出願資格の事前審査

●出願資格⑨⑩⑪のいずれかに該当するかを審査します。

審査方法　提出書類を基に、学歴、職歴、社会における活動歴、制作・研究経歴等を、学内の審査委員会において総合的に審査します。

所定用紙請求先　**女子美入試センター　☎042-778-6123**（休日は除く）平日９：30～17：00　土曜９：30～15：00

提出書類

1. **事前審査申請書**（本学所定）
2. **最終学校の卒業・修了（見込）証明書、成績証明書**（日本語または英語）
3. **制作・研究経歴書**（本学所定）
4. **出願資格に相当する年齢に達することを証明するための書類のコピー**
   2026年4月１日に満22歳に達していることを証明するための書類のコピー
   例：運転免許証、健康保険証、パスポート、学生証　等
   注）外国人留学生は、パスポートの本人確認ができる写真付ページのコピーを同封してください。
5. **外国人留学生の場合は以下の書類**
   ①外国人留学生入学志願者調書（本学所定）
   ②在留資格・期間を確認するための書類（以下３点のうちいずれか１つ）
   - 住民票
   - 在留カード両面のコピー
   - 入国査証・証印のコピー

   注１）申請時に日本に入国していないなど、②を提出できない場合は、理由を記入したメモを同封してください。
   注２）本学で学ぶために支障のない在留資格を取得することができない場合、合格しても在籍できません。
   ※この他必要に応じて本学が指定する書類を提出していただくことがあります。

申請締切　**2025 年 10 月 31 日（金）必着**　　**※２次募集出願希望者は 2026 年 1 月 20 日（火）必着**

審査結果　本人宛に通知します。審査には２～３週間を要します。
審査結果を通知する際、認定した方には「出願資格認定書」を同封しますので、出願に際してはこれをコピーし、提出してください。

※過年度※

受験

試験日　**2026年1月11日（日）**

試験場　**相模原キャンパス**（神奈川）
美術専攻、デザイン専攻（ヴィジュアルデザイン、プロダクトデザイン、環境デザイン）、芸術文化専攻
杉並キャンパス（東京）
デザイン専攻（メディア、ヒーリング、ファッションテキスタイル、アートプロデュース）

試験科目　美術専攻、デザイン専攻　【小論文】および【面接】
芸術文化専攻　【外国語（英語）】および【面接】

試験時間

<table>
<tr><th>専攻</th><th colspan="2">試験科目・時間</th></tr>
<tr><td>美　術</td><td rowspan="2">小論文
10：30～12：00　（1時間30分）</td><td rowspan="3">面接
13：00～</td></tr>
<tr><td>デザイン</td></tr>
<tr><td>芸術文化</td><td>外国語（英語）
10：30～11：30　（1時間）</td></tr>
</table>

受験上の注意

- 大学構内での移動、試験会場への入場・退場は係員の指示に従ってください。
- 咳などの症状がある場合、大学構内では常時マスクを着用してください。
- 試験当日は、Ａ４サイズの用紙に印刷した受験票を必ず持参してください。
- 外国語試験には辞書の持込みを許可します。ただし、電子媒体を用いた辞書は使用不可とします。
- 小論文及び外国語の試験時間中、受験票のほかに机の上に置けるものは、黒鉛筆、シャープペンシル、消しゴムのみです（外国語は辞書も可）。
- 本要項に記載している内容以外の伝達事項は、主として受験票と当日の配布プリントに記載します。試験会場の号館・教室番号・控室等は、試験当日に確認してください。
- 正門の開門時間は**8：30**です。試験場への入場時間は試験当日に確認してください。
- 当日持参する提出物がある方は、**9：00まで**に来校してください。
提出物がない方は、遅くとも**10：00**までには来校してください。
- １科目でも受験しない科目がある場合は失格となります。
- 失格後の受験は一切認めません。
- キャンパス内および周辺には駐車できません。
- 試験当日、学生食堂は利用できません。昼食を持参してください。
- 特別な理由がない限り、付き添いの方の学内への立ち入りはできません。
- 出願後に怪我等の理由で、受験の際に何らかの配慮が緊急に必要となった場合は速やかに女子美入試センターまでご連絡ください。　☎042-778-6123
- 試験場に向かう途中で事故・事件に巻き込まれた場合など、やむを得ない事由により試験場への到着が遅れる場合は、大学に連絡してください。

※過年度※

合格発表

発表日　**2026 年 1 月 22 日（木）13:00**

※発表時間は状況により遅れる場合があります。

・合格者全員に合格通知と入学手続書類一式を郵送します。不合格通知は発送しません。
・定められた期日までに所定の手続きを取っていない場合は、日本国外への郵送はできません。
・合格発表時間より、インターネットによる「合否案内」システムでの簡易発表を行います。
・合否について本学へ直接の電話によるお問い合わせには、お答えできません。
・学内の掲示発表は行いません。
・合格者で、入学手続書類が発表日の翌々日を過ぎても到着しない場合はお問い合わせください。
（ただし、それ以外のお問い合わせにはお答えできません。）

☎03-5340-4501

「合否案内」システムについて

「合否案内」は正式な合格通知の補助的な手段として、インターネット（パソコン・スマートフォン）で合否結果を確認できるサービスです。下記ＵＲＬへアクセスしてください。

https://www.gouhi.com/joshibi/

（利用時間）
発表時間から翌日 24：00 まで

（利用上の注意）
・「合否案内」は合否確認の補助的な手段です。正式には本学からの合格通知をご確認ください。
・インターネットに接続したパソコンおよびスマートフォンから利用することができます。
ただし、パソコンのブラウザ、スマートフォンの機種によっては、表示できない場合があります。
・上記利用時間以外は利用できません。
合格発表日や利用方法をあらかじめ確認の上、ご利用ください。
・利用の際は、受験番号・生年月日が必要です。
・発表直後はつながりにくい場合があります。
つながらない場合は、しばらくしてから再度アクセスしてください。

※過年度※

入学手続

締切日までに所定の書類を提出し、入学手続時納入金（下表①）を指定銀行口座にお振込みください。
この手続きが完了した後に入学許可書を郵送します。
＊入学手続書類は合格者の通知に同封します。
＊参考として前年度の学費を記載しますが、2026年度については若干の変更がある場合がありますので、合格者の通知に同封する「入学手続の手引き」でご確認ください。

締切日　**2026 年 2 月 6 日（金）**

学費

初年度納入金：前年度参考　（単位：円）

専攻 研究領域 ＼ 科目		美術専攻	デザイン専攻	芸術文化専攻
		洋画・日本画・版画 工芸・立体芸術	メディア・ヒーリング ファッションテキスタイル アートプロデュース ヴィジュアルデザイン プロダクトデザイン 環境デザイン	美術史・芸術表象・美術教育
①入学手続時納入金		974,430　（864,430）	974,430　（864,430）	960,430　（850,430）
内訳	入学金	220,000　（110,000）	220,000　（110,000）	220,000　（110,000）
	授業料等	754,430　（754,430）	754,430　（754,430）	740,430　（740,430）
②後期納入金		751,000　（751,000）	751,000　（751,000）	737,000　（737,000）
初年度納入金（①+②）		1,725,430　（1,615,430）	1,725,430　（1,615,430）	1,697,430　（1,587,430）

※後期納入金の納入期日は、入学年度の10月5日となります。
※本学芸術学部卒業（見込）生および本学併設短期大学部卒業生には（　）内の金額が適用されます。
※次年度以降の学費については、社会経済情勢等に応じて改定されることがあります。

納入金返還制度　入学を許可された方が入学辞退する場合は、下記期限までに「入学辞退届」を提出し、本学がこれを受理した場合に限り、入学金を除く他の納入金を返還します。（詳細は合格通知同封の「入学手続の手引き」を参照）
入学辞退届提出期限　2026 年 3 月 31 日（火）　17：10 必着
今後変更がある場合は、合格者に送付する「入学手続の手引き」でお知らせいたします。

2次募集について

実施の有無については、2026年１月22日（木）以降に本学WEBサイトで発表します。

[出願に際しての注意]
1．実施の有無は研究領域ごとに異なります。
2．実施する場合の選抜方針、選考方法、出願資格、出願方法、検定料等はすべて同様です。
3．提出物の内容はすべて同様ですが、持参する提出物に関しては試験当日の持参のみとなります。
4．合格発表、入学手続締切日、入学式までの日程が短いためご注意ください。
5．事前相談の実施方法は４～６ページを参照してください。

出願登録期間　**2026 年 1 月 26 日（月）10：00 ～ 2 月 3 日（火）13：00**

書類送付締切　**2026 年 2 月 4 日（水）必着**

試験日　**2026 年 2 月 21 日（土）**

合格発表日　**2026 年 2 月 26 日（木）13:00**　※発表時間は状況により遅れる場合があります。

入学手続締切日　**2026 年 3 月 6 日（金）**

※過年度※

その他

宿泊

本学では入試の際の宿泊施設等のご案内・受付は行っておりませんので、宿泊を必要とする方は、各自でご手配ください。

入学後の住まい

遠方より入学され自宅通学が困難な方に対し、安心して学ぶことのできる居住空間の提供と経済的な負担軽減を目的として住まいのケアを行っております。
申込手続等詳細については、入学手続書類に同封します。

個人情報保護について

「学校法人女子美術大学個人情報保護に関する基本方針」に基づき、資料請求および出願書類等への記入においてお知らせいただいた皆様の氏名、住所、電話番号、学校名、学年その他個人を特定できる情報（個人情報）については、適切に取り扱います。
なお、ご提出いただいた個人情報は入学試験選考、合否の連絡、入学手続、統計・調査、およびこれらに付随する業務のために利用いたします。
※本学における個人情報の保護に関する基本方針は本学WEBサイトにおいてご確認いただくこともできます。

寄付金等の募集について

本学では、寄付金等の募集については、入学前には一切行っておりません。従いまして、寄付金等の納入を条件とした入学許可は行っておりません。ご寄付は任意であり、本学の教育環境の充実等に向けた募金の趣旨にご賛同いただいた方にご協力を賜ることにしております。入学後にあらためてご依頼いたしますので、ご理解・ご協力のほどお願い申し上げます。

「ニケの会」
（在学生の父母等の会）

「女子美術大学 ニケの会」は、学生の父母等が中心となり、大学と協力して、学生生活の向上と大学の発展に寄与し、あわせて会員相互の親睦と教養を深めることを目的に活動しています。

授業料減免制度

大規模自然災害被災学生授業料等減免、私費外国人留学生授業料減免があります。

奨学金制度

奨学金制度には大きく分けて学内奨学金と学外奨学金の２種類があります。

１．学内奨学金
本学では学生の学業継続を援助し、優秀な人材の育成に資するため、各種給付型奨学金により経済支援を行っています。

２．学外奨学金
日本学生支援機構奨学金（貸与型）、地方公共団体、各種団体によるものがあります。

提携教育ローン

奨学金制度のほかに、本学学生（入学予定者を含む）を対象とした金融機関提携の「女子美提携教育ローン制度」があり、市中金融機関の教育ローンより低金利となっています。

国の教育ローン

日本政策金融公庫が行っている公的融資制度です。

※奨学金・教育ローン等詳細については、本学WEBサイトに掲載の「奨学金制度」をご覧ください。

※過年度※

2026年度　博士前期　一般選抜

受験番号	※記入しないこと

経　歴　書

フリガナ		生年月日（西暦）	性別
氏　名		年　月　日 （　歳）	男・女

	在学期間（西暦）	高等学校卒業以降の学歴
学歴	年　月 ～ 年　月	高等学校卒業
	年　月 ～ 年　月	
	年　月 ～ 年　月	
	年　月 ～ 年　月	
	年　月 ～ 年　月	

	在職期間（西暦）	勤務先名称	仕事内容（アルバイトは職歴に含みません）
職歴	年　月 ～ 年　月		
	年　月 ～ 年　月		
	年　月 ～ 年　月		
	年　月 ～ 年　月		
	年　月 ～ 年　月		
	年　月 ～ 年　月		

	年　月（西暦）	受賞名等
制作歴・受賞歴	年　月	
	年　月	
	年　月	
	年　月	
	年　月	
	年　月	
	年　月	

※過年度※

2026年度　博士前期　一般選抜

受験番号	※記入しないこと

志望理由書

※A4サイズの用紙に片面印刷して使用し、本人の直筆で記入してください。

フリガナ	
氏　名	

※過年度※

2026年度　博士前期　一般選抜

受験番号	※記入しないこと

博士前期研究計画書

※本文は A4サイズの用紙に片面印刷で作成し、 本用紙を表紙としてクリップ留めにして提出してください。

フリガナ	
氏　名	

専　攻	研究領域	希望指導教員名
美　　術 デ ザ イ ン 芸 術 文 化		

※過年度※

2026年度　博士前期　一般選抜

受験番号	※記入しないこと

提出作品等に係る誓約書

女子美術大学大学院
学長　小倉　文子 殿

２０２６年度女子美術大学大学院入学試験の受験に際し、私（受験者）が提出する作品、ポートフォリオおよびそこに含まれる作品、論文等は、全て自身が制作したものに相違ないことを誓約いたします。

なお、偽りがあった場合は合格取り消し等の処分に異議申し立てをいたしません。

年　　月　　日

専攻

出願先：　　研究領域

受験者氏名（自署）：

※過年度※

提出作品・論文等貼付用紙

女子美術大学大学院美術研究科

出 願 先	専攻	研究領域
受 験 番 号※		
氏 名		
出身大学・大学院名		
作 品・論 文 名		
制 作 年 月 日	年 月 日	

この用紙は提出物に必ず貼付してください。

※出願時提出物は受験番号の記入は不要

提出作品・論文等貼付用紙

女子美術大学大学院美術研究科

出 願 先	専攻	研究領域
受 験 番 号※		
氏 名		
出身大学・大学院名		
作 品・論 文 名		
制 作 年 月 日	年 月 日	

この用紙は提出物に必ず貼付してください。

※出願時提出物は受験番号の記入は不要

提出作品・論文等貼付用紙

女子美術大学大学院美術研究科

出 願 先	専攻	研究領域
受 験 番 号※		
氏 名		
出身大学・大学院名		
作 品・論 文 名		
制 作 年 月 日	年 月 日	

この用紙は提出物に必ず貼付してください。

※出願時提出物は受験番号の記入は不要