

JOSHIBI 2027

入試ガイド



入試情報はこちら

<https://www.joshibi.ac.jp/admission>

アドミッション・ポリシー

芸術学部

美術・デザインに深い興味を持ち、専門家としてそれぞれの分野で活躍することを目指す人、芸術によって社会に貢献し自立したいという意欲のある人材を求めます。求める資質・能力としては、芸術に対し自由で柔軟な考え方を持っていること、対象をよく観察し理解する眼を持っていること、問題意識を持ち自ら考える姿勢を持っていること、個性を素直にのびのびと表現できることが挙げられます。

短期大学部

「美術・デザインに深い興味を持ち専門家として活躍することを目指す人」「美術・デザインを通して社会に貢献し自立したいという意欲のある人」「自らの将来像を積極的に探求しようとする人」「自分を含めた社会全体をよく観察し理解しようとする姿勢をもつ人」「個性を素直に表現できる人」を求めています。



女子美術大学
女子美術大学短期大学部



大学 芸術学部						
選抜制度	選考方法	出願登録	書類送付 締切	本学 試験日	合格発表	入学手続 締切
総合型選抜	提出書類(100点)により1次審査を行い、2次審査では、体験プログラムと課題等持参による面接(200点)を基に総合的に判定します。	9月1日 ～10日	9月11日 必着	1次審査発表日 10月1日 2次審査試験日 10月18日	11月2日	11月12日
学校推薦型選抜 <small>公募制</small>	専門試験(100点)、調査書等の提出書類(50点)を参考とした面接(100点)により総合的に判定します。	11月1日 ～9日	11月10日 必着	11月22日	12月1日	12月15日
特別選抜 <small>社会人・帰国子女</small>	専門試験(100点)、面接(100点)および提出書類により総合的に判定します。	9月1日 ～13日	9月14日 必着	1次審査発表日 10月22日 2次審査試験日 11月22日		
特別選抜 <small>外国人留学生</small>	1次試験では提出書類(100点)、2次試験では、専門試験(100点)、面接(100点)を実施し総合的に判定します。			2027年		
一般選抜 <small>A日程</small>	学力試験2科目(国語・英語各100点)および専門試験(300点)の合計得点で合否を判定します。	1月5日 ～15日	1月15日 消印有効	2月 1日・2日	2月12日	2月24日
一般選抜 <small>共通テスト利用 I 方式</small>	令和9年度大学入学共通テストの成績(国語・英語各200点)および専門試験(300点)の合計得点で合否を判定します。			なし (共通テストのみ)		
一般選抜 <small>共通テスト利用 II 方式</small>	令和9年度大学入学共通テスト(国語・英語各200点+選択1科目100点)の成績および提出書類により総合的に合否を判定します。	2月20日 ～ 3月2日	3月3日 17:00 必着	3月15日	3月17日	3月26日
一般選抜 <small>B日程</small>	面接と専門試験の合計得点により合否を判定します。配点は学科により異なります。					

短期大学部						
選抜制度	選考方法	出願登録	書類送付 締切	本学 試験日	合格発表	入学手続 締切
総合型選抜	提出書類(100点)、体験プログラムと個人面接(200点)を基に、総合的に判定します。	第1期 9月1日 ～10日	9月11日 必着	10月11日	11月2日	11月12日
		第2期 11月24日 ～12月2日	12月3日 必着	12月13日	12月14日	1月6日
学校推薦型選抜 <small>公募制</small>	専門試験(100点)、面接(100点)および調査書等の提出書類により総合的に判定します。					
特別選抜 <small>特待生</small>	専門試験(150点)を重視し、面接(50点)、自己アピールシート、提出書類により総合的に判定します。	11月1日 ～9日	11月10日 必着	11月15日	12月1日	12月15日
特別選抜 <small>社会人・帰国子女</small>	(日本語による)小論文(100点)、参考資料持参による面接(100点)、提出書類により総合的に判定します。					
特別選抜 <small>外国人留学生</small>	1次試験では提出書類(100点)、2次試験では、日本語による小論文(100点)、参考資料持参による面接(100点)を実施し、総合的に判定します。	9月1日 ～13日	9月14日 必着	1次審査発表日 10月22日 2次審査試験日 11月15日		
一般選抜 <small>A日程</small>	専門試験(250点)および学力試験(調査書審査または小論文50点)の合計得点で合否を判定します。	1月5日 ～15日	1月15日 消印有効	1月30日	2月3日	2月15日
一般選抜 <small>B日程</small>	学力試験2科目(国語・英語各100点)および専門試験(200点)の合計得点で合否を判定します。	2月1日 ～7日	2月8日 必着	2月16日	2月18日	3月4日
一般選抜 <small>共通テスト利用</small>	令和9年度大学入学共通テスト(国語・英語各200点)の結果を利用して、提出書類(調査書等)と併せて総合的に判定します。			なし (共通テストのみ)		
一般選抜 <small>C日程</small>	提出書類と持参資料を参考として実施する面接(100点)により、総合的に判定します。	3月4日 ～15日	3月16日 12:00 必着	3月20日	3月20日	3月26日

選抜制度紹介

実技力や学力など、自分の強みを生かして挑戦できる、さまざまな選抜制度があります。早めに計画を立てることで、選択肢も広がります。

女子美が第一志望！ やる気と個性で勝負したい方	総合型選抜	芸術学部 短期大学部	多様な個性を持つ人材を受け入れることを目的として、学力の3要素である「主体性を持って多様な人々と協働して学ぶ態度」を重視し、「知識・技能」「思考力・判断力・表現力」を含めて総合的に優れた人材を求めます。	女子美の試験の中で一番早く結果が分かる選抜制度です。	芸術学部の課題は6月公開予定の学生募集要項に記載
女子美が第一志望！ 専門試験と高校での頑張りで勝負したい方	学校推薦型選抜 公募制	芸術学部 短期大学部	高等学校在学中の成績が学力の3要素に照らして総合的に優秀であり、美術・デザイン等に深い興味と優れた資質を持ち、意欲が高く勤勉かつ将来性があり、志望学科・専攻・領域の技能・適性等について出身学校長が責任を持って推薦する方を求めます。 高等学校在学中の成績が学力の3要素に照らして総合的に優秀であり、美術・デザイン等に深い興味を持ち、修学意欲が高く、自らの将来像を積極的に探求しようとする姿勢を持っており、出身学校長が責任を持って推薦する優秀な人材を求めます。		
実技力に自信あり！ 授業料免除を狙いたい！	特別選抜 特待生 ※短期大学部のみ	短期大学部	美術・デザインの分野における優れた専門技能を有し、修学意欲の高い人材を求めます。特に優秀な成績を取めた方を、奨学のため特待生とします。	特待生合格 本試験の成績が基準点以上の成績優秀者のうち上位2名以内を特待生合格とし、入学後最長2年間、授業料を全額免除します。 ※基準点以上の成績優秀者がいない場合は、特待生合格者がいない場合があります。	
社会人の方	特別選抜 社会人	芸術学部 短期大学部	社会経験に基づき高い目的意識と意欲を持ち、美術・デザインを基礎から学びたいという社会人を求めます。 多様な経験や価値観を活かし、協働して意欲的に学ぼうとする人材を求めます。		
帰国子女の方	特別選抜 帰国子女	芸術学部 短期大学部	外国で受けた教育を活かして、異文化や多様な価値観、広い視野と柔軟な思考を持ち、美術・デザインを基礎から学びたいと希望する人材を求めます。 多様な経験や価値観を活かし、協働して意欲的に学ぼうとする人材を求めます。		
外国人留学生の方	特別選抜 外国人留学生	芸術学部 短期大学部	美術・デザイン等に深い興味を持ち、日本の文化に触れ、日本で学ぶ事を強く希望する、コミュニケーション力の高い人材を求めます。 多様な経験や価値観を活かし、協働して意欲的に学ぼうとする人材を求めます。	日本語能力に関する出願条件を緩和し、外国人留学生の方が受験しやすい制度です。ただし、授業を受けるのに支障のない日本語能力が必要です。	
実技力に自信あり！ 他大学とも併願したい方	一般選抜 A日程	芸術学部 短期大学部	「基礎学力」と「学科・専攻・領域の求める専門的基礎技能」がともにバランスのとれた総合的に優秀な人材を求めます。 学力の3要素である「知識・技能」、「思考力・判断力・表現力」を重視し、「学力」と「専門的基礎技能」について優秀な人材を求めます。		
学力に自信あり！他大学とも併願したい方 学力試験の結果で勝負をしたい方 (芸術学部II方式・短期大学部)	一般選抜 共通テスト利用	芸術学部(I方式) 芸術学部(II方式) 短期大学部	「基礎学力」と「学科・専攻・領域の求める専門的基礎技能」がともにバランスのとれた総合的に優秀な人材を求めます。 「基礎学力」の高い優秀な人材を求めます。 ※美術教育・国際芸術文化・プロダクトデザイン・環境デザイン・工芸の各専攻および共創デザイン学科のみ実施。 学力の3要素である「知識・技能」、「思考力・判断力・表現力」を重視し、「学力」について優秀な人材を求めます。		
芸術学部はラストチャンス！ 実技力に自信あり！	一般選抜 B日程	芸術学部 短期大学部	優秀な専門技能を有し、各学科の適性を兼ね備えた人材を求めます。 学力の3要素である「知識・技能」、「思考力・判断力・表現力」を重視し、「学力」と「専門的基礎技能」について優秀な人材を求めます。		
ラストチャンス！ 自己アピールが得意な方	一般選抜 C日程 ※短期大学部のみ	短期大学部	学力の3要素である「知識・技能」、「思考力・判断力・表現力」を重視し、「学力」と「専門的基礎技能」について優秀な人材を求めます。	年度内最後の選抜	短期大学部から芸術学部への3年次編入制度もあるので、女子美で学びたいという意欲をお持ちの方は、ぜひご検討ください。

学生募集要項

学生募集要項には出願から入学手続きまで、全ての事項が記載されています。出願登録を行う前に必ず確認してください。



入試問題集 (デジタルパンフレット)

2026年度入試の試験問題や参考作品、入試結果を掲載している『入試問題集2026』は、5月中旬ごろ公開予定です。



検定料・減額制度

女子美では受験生の経済的な負担を少しでも軽減するために、検定料の減額制度を設けています。



入試に関するよくあるご質問

入試制度や出願方法、受験票など、入試に関する質問にQ&Aでお答えしています。詳しくはこちらをご覧ください。

