

2025年度入試結果

※合格者数は補欠繰り上げ合格者を含みません。
※（ ）内は前年度の人数です。

■ 一般選抜

学科	専攻・領域	一般選抜（A日程）				一般選抜（B日程）			
		募集人員	志願者	受験者	合格者	募集人員	志願者	受験者	合格者
美術	洋画	20	154 (142)	148 (137)	36 (40)	11	42 (54)	39 (45)	9 (19)
	日本画	16	101 (85)	99 (83)	54 (51)				
	立体アート	4	14 (6)	14 (6)	3 (4)				
	美術教育	2	13 (13)	12 (13)	2 (3)				
	国際芸術文化	2	11 (4)	10 (4)	10 (4)				
デザイン・工芸	ヴィジュアルデザイン	35	229 (184)	225 (177)	100 (96)	10	40 (54)	33 (44)	21 (17)
	プロダクトデザイン	6	40 (20)	39 (19)	9 (4)				
	環境デザイン	5	13 (13)	12 (13)	9 (8)				
	工芸	6	35 (13)	34 (10)	13 (3)				
アート・デザイン表現	メディア表現	11	116 (86)	116 (86)	6 (19)	6	42 (25)	39 (23)	2 (8)
	ヒーリング表現	5	26 (27)	26 (27)	2 (2)				
	ファッション表現	4	32 (12)	31 (12)	15 (12)				
	スペース表現	3	16 (16)	16 (16)	2 (5)				
	クリエイティブ・プロデュース表現	2	7 (14)	6 (13)	4 (4)				
共創デザイン		10	20 (18)	19 (17)	17 (11)	2	1 (5)	1 (3)	1 (2)
合 計		131	827 (653)	807 (633)	282 (266)	29	125 (138)	112 (115)	33 (46)

※一般選抜(B日程)の志願者数、受験者数、合格者数には第二志望・第三志望での合格者を含みます。

■ 一般選抜（共通テスト利用）

学科	専攻・領域	一般選抜（共通テスト利用Ⅰ方式）				一般選抜（共通テスト利用Ⅱ方式）Ⅰ期			一般選抜（共通テスト利用Ⅱ方式）Ⅱ期	
		募集人員	志願者	受験者	合格者	募集人員	志願者	合格者	志願者	合格者
美術	洋画	15	96 (98)	95 (94)	17 (23)	—	—	—	—	—
	日本画	4	53 (58)	52 (57)	30 (29)	—	—	—	—	—
	立体アート	2	9 (7)	9 (7)	3 (7)	—	—	—	—	—
	美術教育	1	3 (9)	3 (9)	1 (3)	1	5 (8)	1 (1)	3—	0—
	国際芸術文化	1	5 (3)	4 (3)	4 (1)	2	13 (16)	12 (7)	2—	2—
デザイン・工芸	ヴィジュアルデザイン	5	140 (149)	139 (142)	22 (77)	—	—	—	—	—
	プロダクトデザイン	3	27 (19)	25 (18)	3 (5)	2	11 (17)	3 (4)	3—	1—
	環境デザイン	3	6 (6)	6 (6)	5 (4)	2	5 (8)	4 (6)	1—	0—
	工芸	2	26 (8)	26 (7)	5 (2)	1	6 (10)	1 (1)	1—	0—
アート・デザイン表現	メディア表現	3	58 (51)	57 (51)	2 (4)	—	—	—	—	—
	ヒーリング表現	1	11 (13)	11 (13)	2 (1)	—	—	—	—	—
	ファッション表現	2	13 (9)	13 (9)	4 (9)	—	—	—	—	—
	スペース表現	1	6 (11)	6 (10)	2 (5)	—	—	—	—	—
	クリエイティブ・プロデュース表現	2	7 (10)	7 (9)	5 (4)	—	—	—	—	—
共創デザイン		5	12 (15)	12 (14)	12 (9)	5	19 (33)	16 (20)	3—	1—
合 計		50	472 (466)	465 (449)	117 (183)	13	59 (92)	37 (39)	13—	4—

■ 学校推薦型選抜（公募制）

学科	専攻・領域	募集人員	志願者	合格者
美術	洋画	5	5 (7)	1 (2)
	日本画	5	5 (5)	1 (1)
	立体アート	3	1 (0)	0 (0)
	美術教育	2	0 (2)	0 (1)
	国際芸術文化	2	0 (0)	0 (0)
デザイン・工芸	ヴィジュアルデザイン	25	6 (4)	4 (3)
	プロダクトデザイン	2	1 (0)	0 (0)
	環境デザイン	2	0 (2)	0 (2)
	工芸	2	3 (1)	1 (0)
アート・デザイン表現	メディア表現	16	42 (32)	15 (13)
	ヒーリング表現	7	10 (11)	3 (3)
	ファッション表現	4	2 (1)	2 (1)
	スペース表現	3	2 (0)	2 (0)
	クリエイティブ・プロデュース表現	3	2 (1)	2 (1)
共創デザイン		3	2 (2)	2 (2)
合 計		84	81 (68)	33 (29)

■ 総合型選抜

学科	専攻・領域	募集人員	志願者	1次審査通過者	合格者
美術	洋画	15	29 (32)	24 (24)	15 (14)
	日本画	3	13 (9)	10 (9)	3 (3)
	立体アート	2	5 (1)	5 (1)	4 (0)
	美術教育	5	5 (5)	5 (5)	3 (5)
	国際芸術文化	3	3 (2)	1 (2)	1 (2)
デザイン・工芸	ヴィジュアルデザイン	20	31 (22)	27 (18)	22 (16)
	プロダクトデザイン	6	14 (5)	10 (5)	10 (5)
	環境デザイン	2	1 (0)	1 (0)	1 (0)
	工芸	9	9 (8)	9 (8)	6 (6)
アート・デザイン表現	メディア表現	19	76 (66)	64 (63)	19 (22)
	ヒーリング表現	8	29 (20)	16 (15)	8 (10)
	ファッション表現	6	3 (6)	3 (6)	2 (4)
	スペース表現	4	6 (6)	6 (6)	6 (6)
	クリエイティブ・プロデュース表現	4	3 (7)	2 (7)	2 (5)
共創デザイン		15	14 (14)	13 (13)	13 (13)
合 計		121	241 (203)	196 (182)	115 (111)

■ 特別選抜

学科	専攻・領域	募集人員	社会人			帰国子女			外国人留学生			外国人留学生（2次募集）		
			志願者	受験者	合格者	志願者	受験者	合格者	志願者	一次試験合格者	合格者	志願者	一次試験合格者	合格者
美術	洋画	各若干名	0 (0)	0 (0)	0 (0)	3 (1)	2 (1)	0 (1)	81 (62)	32 (55)	13 (14)	—	—	—
	日本画		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	30 (27)	8 (26)	1 (4)	1 (4)	0 (4)	0 (0)
	立体アート		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	22 (20)	9 (19)	2 (6)	—	(9)	— (3)
	美術教育		0 (1)	0 (1)	0 (1)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (1)	0 (1)	0 (0)	—	—	—
	国際芸術文化		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	5 (8)	5 (6)	2 (2)	1 (8)	0 (6)	0 (3)
デザイン・工芸	ヴィジュアルデザイン		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (2)	0 (2)	0 (0)	103 (65)	29 (54)	19 (23)	—	—	—
	プロダクトデザイン		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	19 (18)	11 (14)	2 (4)	—	—	—
	環境デザイン		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	30 (34)	28 (31)	14 (16)	6 (8)	0 (5)	0 (2)
	工芸		1 (0)	0 (0)	0 (0)	2 (0)	2 (0)	2 (0)	63 (53)	48 (49)	23 (29)	—	—	—
アート・デザイン表現	メディア表現		1 (0)	1 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	72 (87)	18 (68)	5 (1)	—	—	—
	ヒーリング表現		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	19 (37)	10 (34)	2 (1)	—	—	—
	ファッション表現		0 (0)	0 (0)	0 (0)	1 (0)	1 (0)	1 (0)	36 (29)	24 (27)	11 (8)	—	—	—
	スペース表現		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	18 (22)	15 (21)	3 (3)	—	—	—
	クリエイティブ・プロデュース表現		0 (1)	0 (1)	0 (0)	1 (0)	1 (0)	1 (0)	6 (13)	6 (11)	5 (2)	—	—	—
共創デザイン			0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	12 (19)	12 (18)	5 (3)	6 (10)	5 (9)	1 (8)
合 計			2 (2)	1 (0)	0 (0)	7 (3)	6 (3)	4 (1)	516 (495)	255 (434)	107 (116)	14 (39)	5 (31)	1 (16)

■ 3年次編入学試験

学科	専攻・領域	募集人員	一般選抜		
			志願者	受験者	合格者
美術	洋画	各若干名	9 (13)	7 (8)	2 (1)
	日本画		8 (3)	7 (2)	1 (0)
	立体アート		1 (2)	1 (1)	0 (1)
	美術教育		1 (0)	1 (0)	0 (0)
	芸術文化		0 (4)	0 (2)	0 (1)
デザイン・工芸	ヴィジュアルデザイン		14 (23)	13 (14)	2 (3)
	プロダクトデザイン		6 (3)	4 (1)	1 (1)
	環境デザイン		4 (3)	2 (2)	2 (2)
	工芸		5 (3)	3 (1)	2 (1)
アート・デザイン表現	メディア表現		13 (13)	12 (11)	3 (0)
	ヒーリング表現		4 (9)	3 (6)	1 (0)
	ファッションデキスタイル表現		1 (2)	0 (2)	0 (2)
	アートプロデュース表現		2 (2)	1 (2)	0 (1)
	合 計		68 (80)	54 (52)	14 (13)

※合格者数は補欠繰り上げ合格者を含みません。
※（ ）内は前年度の人数です。

■一般選抜(A日程)

募集人員	志願者	受験者	合格者
27	101 (103)	98 (102)	86 (81)

■一般選抜(B日程)

募集人員	志願者	受験者	合格者
12	21 (23)	15 (14)	10 (8)

■一般選抜(共通テスト利用)

募集人員	Ⅰ期		Ⅱ期	
	志願者	合格者	志願者	合格者
5	8 (12)	4 (4)	5 (8)	2 (1)

■特別選抜(特待生)

募集人員	志願者	特待生 合格者	一般 合格者
2名以内	6 (6)	1 (0)	4 (4)

■総合型選抜

募集人員	Ⅰ期		Ⅱ期	
	志願者	合格者	志願者	合格者
33	29 (37)	26 (25)	23 (18)	14 (13)

■特別選抜

募集人員	社会人			帰国子女			外国人留学生			外国人留学生(2次募集)		
	志願者	受験者	合格者	志願者	受験者	合格者	志願者	一次試験 合格者	合格者	志願者	一次試験 合格者	合格者
若干名	0 (1)	0 (1)	0 (1)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	19 (27)	16 (24)	6 (7)	6 —	5 —	0 —

■専攻科一般選抜

コース	募集人員	志願者	受験者	合格者
美術	50	14 (25)	12 (24)	9 (24)
デザイン		30 (42)	27 (38)	24 (38)
合計		44 (67)	39 (62)	33 (62)

出身高校都道府県別志願者・合格者数

大学 芸術学部

都道府県	志願者	合格者
北海道	56	20
青森県	8	5
岩手県	3	0
宮城県	10	6
秋田県	0	0
山形県	6	3
福島県	8	3
茨城県	68	22
栃木県	43	22
群馬県	38	11
埼玉県	140	51
千葉県	126	50
東京都	487	167
神奈川県	347	107
新潟県	18	4
富山県	16	5
石川県	12	4
福井県	8	3
山梨県	18	7
長野県	20	7
岐阜県	13	3
静岡県	82	32
愛知県	16	4
三重県	4	4

都道府県	志願者	合格者
滋賀県	0	0
京都府	1	0
大阪府	4	1
兵庫県	7	2
奈良県	7	2
和歌山県	0	0
鳥取県	1	0
島根県	2	0
岡山県	15	1
広島県	25	9
山口県	14	3
徳島県	3	3
香川県	6	4
愛媛県	6	3
高知県	0	0
福岡県	24	12
佐賀県	1	1
長崎県	5	0
熊本県	7	1
大分県	1	0
宮崎県	6	5
鹿児島県	8	3
沖縄県	31	6
認定・その他	97	25
合計	1,818	621

短期大学部

都道府県	志願者	合格者
北海道	8	6
青森県	1	0
岩手県	1	1
宮城県	0	0
秋田県	0	0
山形県	0	0
福島県	2	2
茨城県	7	6
栃木県	6	4
群馬県	8	6
埼玉県	26	22
千葉県	21	18
東京都	71	46
神奈川県	27	21
新潟県	8	7
富山県	0	0
石川県	1	0
福井県	0	0
山梨県	1	1
長野県	5	5
岐阜県	1	0
静岡県	8	3
愛知県	2	1
三重県	1	1

都道府県	志願者	合格者
滋賀県	0	0
京都府	1	1
大阪府	2	2
兵庫県	0	0
奈良県	0	0
和歌山県	0	0
鳥取県	2	1
島根県	0	0
岡山県	2	1
広島県	3	1
山口県	1	1
徳島県	0	0
香川県	1	1
愛媛県	2	2
高知県	0	0
福岡県	2	2
佐賀県	0	0
長崎県	0	0
熊本県	1	0
大分県	0	0
宮崎県	1	1
鹿児島県	3	3
沖縄県	2	2
認定・その他	14	7
合計	242	174

芸術学部 ※一般選抜（A日程・共通テスト利用Ⅰ方式・共通テスト利用Ⅱ方式・B日程）、学校推薦型選抜（公募制）、総合型選抜の結果
※合格者数には第二志望・第三志望での合格者を含み、補欠合格者は含みません
短期大学部 ※一般選抜（A日程・共通テスト利用・B日程・C日程）、学校推薦型選抜（公募制）、総合型選抜、特別選抜（特待生）の結果
※合格者数には補欠合格者を含みません