

2024年度入試結果

※合格者数は補欠繰り上げ合格者を含みません。
※（ ）内は前年度の人数です。

■ 一般選抜

学 科	専攻・領域	一般選抜（A日程）				一般選抜（B日程）			
		募集人員	志願者	受験者	合格者	募集人員	志願者	受験者	合格者
美術	洋画	20	142 (113)	137 (109)	40 (36)	12	54 (39)	45 (35)	19 (7)
	日本画	16	85 (67)	83 (64)	51 (44)				
	立体アート	4	6 (6)	6 (6)	4 (1)				
	美術教育	2	13 (7)	13 (7)	3 (6)				
	国際芸術文化	2	4 (10)	4 (10)	4 (10)				
デザイン・工芸	ヴィジュアルデザイン	35	184 (230)	177 (223)	96 (98)	10	54 (37)	44 (32)	17 (25)
	プロダクトデザイン	6	20 (11)	19 (10)	4 (4)				
	環境デザイン	5	13 (23)	13 (23)	8 (14)				
	工芸	6	13 (8)	10 (7)	3 (5)				
アート・デザイン表現	メディア表現	11	86 (77)	86 (74)	19 (11)	6	25 (28)	23 (27)	8 (6)
	ヒーリング表現	5	27 (25)	27 (25)	2 (5)				
	ファッション表現	4	12 (19)	12 (19)	12 (14)				
	スペース表現	3	16 —	16 —	5 —				
	クリエイティブ・プロデュース表現	2	14 (12)	13 (10)	4 (7)				
共創デザイン		10	18 (15)	17 (15)	11 (10)	2	5 (2)	3 (2)	2 (1)
合 計		131	653 (623)	633 (602)	266 (265)	29	138 (106)	115 (96)	46 (39)

※一般選抜(B日程)の志願者数、受験者数、合格者数には第二志望・第三志望での合格者を含みます。

■ 一般選抜（共通テスト利用）

学 科	専攻・領域	一般選抜（共通テスト利用Ⅰ方式）				一般選抜（共通テスト利用Ⅱ方式）		
		募集人員	志願者	受験者	合格者	募集人員	志願者	合格者
美術	洋画	15	98 (91)	94 (91)	23 (45)	—	—	—
	日本画	4	58 (50)	57 (48)	29 (41)	—	—	—
	立体アート	2	7 (6)	7 (5)	7 (2)	—	—	—
	美術教育	1	9 (6)	9 (6)	3 (5)	1	8 (7)	1 (6)
	国際芸術文化	1	3 (10)	3 (10)	1 (8)	2	16 (29)	7 (24)
デザイン・工芸	ヴィジュアルデザイン	5	149 (168)	142 (164)	77 (73)	—	—	—
	プロダクトデザイン	3	19 (10)	18 (10)	5 (3)	2	17 (13)	4 (5)
	環境デザイン	3	6 (14)	6 (14)	4 (12)	2	8 (9)	6 (5)
	工芸	2	8 (7)	7 (5)	2 (3)	1	10 (20)	1 (2)
アート・デザイン表現	メディア表現	3	51 (50)	51 (49)	4 (3)	—	—	—
	ヒーリング表現	1	13 (14)	13 (14)	1 (3)	—	—	—
	ファッション表現	2	9 (21)	9 (20)	9 (16)	—	—	—
	スペース表現	1	11—	10—	5—	—	—	—
	クリエイティブ・プロデュース表現	2	10 (10)	9 (8)	4 (4)	—	—	—
共創デザイン		5	15 (13)	14 (13)	9 (10)	5	33 (36)	20 (28)
合 計		50	466 (470)	449 (457)	183 (228)	13	92 (114)	39 (70)

■ 学校推薦型選抜（公募制）

学 科	専攻・領域	募集人員	志願者	合格者
美術	洋画	5	7 (5)	2 (2)
	日本画	5	5 (3)	1 (3)
	立体アート	3	0 (1)	0 (1)
	美術教育	2	2 (0)	1 (0)
	国際芸術文化	2	0 (0)	0 (0)
デザイン・工芸	ヴィジュアルデザイン	25	4 (11)	3 (2)
	プロダクトデザイン	2	0 (4)	0 (2)
	環境デザイン	2	2 (0)	2 (0)
	工芸	2	1 (2)	0 (2)
アート・デザイン表現	メディア表現	16	32 (26)	13 (16)
	ヒーリング表現	7	11 (10)	3 (3)
	ファッション表現	4	1 (3)	1 (3)
	スペース表現	3	0 —	0 —
	クリエイティブ・プロデュース表現	3	1 (0)	1 (0)
共創デザイン		3	2 (2)	2 (1)
合 計		84	68 (67)	29 (35)

■ 総合型選抜

学 科	専攻・領域	募集人員	志願者	1次審査通過者	合格者
美術	洋画	15	32 (30)	24 (26)	14 (20)
	日本画	3	9 (10)	9 (10)	3 (5)
	立体アート	2	1 (4)	1 (4)	0 (4)
	美術教育	5	5 (5)	5 (5)	5 (5)
	国際芸術文化	3	2 (3)	2 (3)	2 (3)
デザイン・工芸	ヴィジュアルデザイン	20	22 (37)	18 (37)	16 (24)
	プロダクトデザイン	6	5 (10)	5 (9)	5 (8)
	環境デザイン	2	0 (1)	0 (1)	0 (1)
	工芸	9	8 (8)	8 (8)	6 (8)
アート・デザイン表現	メディア表現	19	66 (58)	63 (58)	22 (24)
	ヒーリング表現	8	20 (42)	15 (22)	10 (15)
	ファッション表現	6	6 (10)	6 (10)	4 (9)
	スペース表現	4	6 —	6 —	6 —
	クリエイティブ・プロデュース表現	4	7 (5)	7 (5)	5 (5)
共創デザイン		15	14 (21)	13 (21)	13 (21)
合 計		121	203 (244)	182 (219)	111 (152)

■ 特別選抜

学 科	専攻・領域	募集 人員	社会人			帰国子女			外国人留学生			外国人留学生（2次募集）		
			志願者	受験者	合格者	志願者	受験者	合格者	志願者	受験者	合格者	志願者	受験者	合格者
美術	洋画	各若干名	0 (0)	0 (0)	0 (0)	1 (1)	1 (1)	1 (0)	62 (43)	55 (38)	14 (9)	— —	— —	— —
	日本画		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (1)	0 (1)	0 (1)	27 (24)	26 (23)	4 (3)	4 (8)	4 (8)	0 (0)
	立体アート		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (1)	0 (1)	0 (1)	20 (22)	19 (21)	6 (8)	9 —	7 —	3 —
	美術教育		1 (0)	1 (0)	1 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	1 (2)	1 (2)	0 (0)	— —	— —	— —
	国際芸術文化		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	8 (4)	6 (4)	2 (3)	8 (2)	6 (1)	3 (0)
デザイン・工芸	ヴィジュアルデザイン		0 (0)	0 (0)	0 (0)	2 (2)	2 (2)	0 (2)	65 (56)	54 (51)	23 (12)	— —	— —	— —
	プロダクトデザイン		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	18 (13)	14 (13)	4 (4)	— —	— —	— —
	環境デザイン		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	34 (29)	31 (27)	16 (9)	8 —	5 —	2 —
	工芸		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	53 (46)	49 (45)	29 (26)	— —	— —	— —
アート・デザイン表現	メディア表現		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (1)	0 (1)	0 (1)	87 (56)	68 (48)	1 (8)	— —	— —	— —
	ヒーリング表現		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (2)	0 (1)	0 (1)	37 (42)	34 (40)	1 (5)	— —	— —	— —
	ファッション表現		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	29 (31)	27 (30)	8 (10)	— —	— —	— —
	スペース表現		0 —	0 —	0 —	0 —	0 —	0 —	22 —	21 —	3 —	— —	— —	— —
	クリエイティブ・プロデュース表現		1 (0)	1 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	13 (6)	11 (6)	2 (6)	— —	— —	— —
共創デザイン			0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	19 (10)	18 (10)	3 (7)	10 (22)	9 (21)	8 (4)
合 計			2 (0)	2 (0)	1 (0)	3 (8)	3 (7)	1 (6)	495 (384)	434 (358)	116 (110)	39 (32)	31 (30)	16 (4)

■ 3年次編入学試験

学 科	専攻・領域	募集 人員	一般選抜		
			志願者	受験者	合格者
美術	洋画	各若干名	13 (14)	8 (11)	1 (3)
	日本画		3 (3)	2 (2)	0 (2)
	立体アート		2 (2)	1 (2)	1 (1)
	美術教育		0 (1)	0 (1)	0 (1)
	芸術文化		4 (3)	2 (2)	1 (1)
デザイン・工芸	ヴィジュアルデザイン		23 (16)	14 (13)	3 (6)
	プロダクトデザイン		3 (1)	1 (1)	1 (0)
	環境デザイン		3 (4)	2 (2)	2 (2)
	工芸		3 (4)	1 (2)	1 (1)
アート・デザイン表現	メディア表現		13 (14)	11 (12)	0 (1)
	ヒーリング表現		9 (6)	6 (4)	0 (1)
	ファッション・デキスタイル表現		2 (2)	2 (1)	2 (1)
	アートプロデュース表現		2 (1)	2 (1)	1 (0)
	合 計		80 (71)	52 (54)	13 (20)

2024年度入試結果

※合格者数は補欠繰り上げ合格者を含みません。
※（ ）内は前年度の人数です。

■一般選抜(A日程)

募集人員	志願者	受験者	合格者
27	103 (94)	102 (89)	81 (66)

■一般選抜(B日程)

募集人員	志願者	受験者	合格者
12	23 (23)	14 (17)	8 (7)

■一般選抜(共通テスト利用)

募集人員	Ⅰ期		Ⅱ期	
	志願者	合格者	志願者	合格者
5	12 (14)	4 (2)	8 (11)	1 (0)

■特別選抜(特待生)

募集人員	志願者	特待生 合格者	一般 合格者
2名以内	6 (16)	0 (0)	4 (12)

■総合型選抜

募集人員	Ⅰ期		Ⅱ期	
	志願者	合格者	志願者	合格者
33	37 (35)	25 (26)	18 (25)	13 (17)

■特別選抜入試

募集人員	社会人			帰国子女			外国人留学生		
	志願者	受験者	合格者	志願者	受験者	合格者	志願者	受験者	合格者
若干名	1 (1)	1 (1)	1 (1)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	27 (15)	24 (12)	7 (7)

■専攻科一般選抜

コース	募集人員	志願者	受験者	合格者
美術	50	25 (24)	24 (23)	12 (15)
デザイン		42 (19)	38 (17)	28 (14)
合計		67 (43)	62 (40)	40 (29)

出身高校都道府県別志願者・合格者数

大学 芸術学部

都道府県	志願者	合格者
北海道	44	13
青森県	7	2
岩手県	10	3
宮城県	8	4
秋田県	3	0
山形県	12	3
福島県	7	4
茨城県	55	17
栃木県	40	18
群馬県	24	11
埼玉県	127	48
千葉県	109	43
東京都	482	198
神奈川県	296	144
新潟県	9	3
富山県	8	1
石川県	3	3
福井県	2	0
山梨県	18	9
長野県	28	12
岐阜県	5	4
静岡県	61	24
愛知県	20	13
三重県	3	1

都道府県	志願者	合格者
滋賀県	1	1
京都府	1	1
大阪府	6	3
兵庫県	9	3
奈良県	1	1
和歌山県	0	0
鳥取県	0	0
島根県	4	3
岡山県	20	11
広島県	25	13
山口県	17	6
徳島県	2	1
香川県	7	0
愛媛県	3	0
高知県	3	2
福岡県	22	12
佐賀県	6	0
長崎県	2	2
熊本県	15	5
大分県	2	1
宮崎県	1	0
鹿児島県	14	7
沖縄県	23	7
認定・その他	55	17
合計	1,620	674

短期大学部

都道府県	志願者	合格者
北海道	7	6
青森県	3	3
岩手県	1	1
宮城県	2	2
秋田県	1	1
山形県	1	1
福島県	4	1
茨城県	6	4
栃木県	4	3
群馬県	9	6
埼玉県	29	18
千葉県	15	10
東京都	84	55
神奈川県	19	16
新潟県	4	1
富山県	2	2
石川県	0	0
福井県	1	1
山梨県	5	2
長野県	11	9
岐阜県	0	0
静岡県	14	8
愛知県	4	3
三重県	1	0

都道府県	志願者	合格者
滋賀県	0	0
京都府	0	0
大阪府	2	1
兵庫県	1	1
奈良県	1	1
和歌山県	0	0
鳥取県	1	1
島根県	0	0
岡山県	2	2
広島県	2	1
山口県	3	0
徳島県	0	0
香川県	1	1
愛媛県	1	0
高知県	0	0
福岡県	1	1
佐賀県	1	0
長崎県	3	1
熊本県	1	0
大分県	0	0
宮崎県	1	1
鹿児島県	2	1
沖縄県	5	3
認定・その他	13	5
合計	268	173

芸術学部 ※一般選抜（A日程・共通テスト利用Ⅰ方式・共通テスト利用Ⅱ方式・B日程）、学校推薦型選抜（公募制）、総合型選抜の結果
※合格者数には第二志望・第三志望での合格者を含み、補欠合格者を含みません
短期大学部 ※一般選抜（A日程・共通テスト利用・B日程・C日程）、学校推薦型選抜（公募制）、総合型選抜、特別選抜（特待生）の結果
※合格者数には補欠合格者を含みません