

女子美術大学

2025 年度一般選抜（A 日程／共通テスト利用 I 方式・II 方式第 I 期）志願者数

■ A 日程

学科	専攻・領域	募集人員	志願者数
美術学科	洋画専攻	20	154
	日本画専攻	16	101
	立体アート専攻	4	14
	美術教育専攻	2	13
	国際芸術文化専攻	2	11
デザイン・工芸学科	ヴィジュアルデザイン専攻	35	229
	プロダクトデザイン専攻	6	40
	環境デザイン専攻	5	13
	工芸専攻	6	35
アート・デザイン表現学科	メディア表現領域	11	116
	ヒーリング表現領域	5	26
	ファッション表現領域	4	32
	スペース表現領域	3	16
	クリエイティブ・プロデュース表現領域	2	7
共創デザイン学科		10	20

■ 共通テスト利用 I 方式

学科	専攻・領域	募集人員	志願者数
美術学科	洋画専攻	15	96
	日本画専攻	4	53
	立体アート専攻	2	9
	美術教育専攻	1	3
	国際芸術文化専攻	1	5
デザイン・工芸学科	ヴィジュアルデザイン専攻	5	140
	プロダクトデザイン専攻	3	27
	環境デザイン専攻	3	6
	工芸専攻	2	26
アート・デザイン表現学科	メディア表現領域	3	58
	ヒーリング表現領域	1	11
	ファッション表現領域	2	13
	スペース表現領域	1	6
	クリエイティブ・プロデュース表現領域	2	7
共創デザイン学科		5	12

■ 共通テスト利用Ⅱ方式（第Ⅰ期）

学科	専攻・領域	募集人員	志願者数
美術学科	美術教育専攻	1	5
	国際芸術文化専攻	2	13
デザイン・工芸学科	プロダクトデザイン専攻	2	11
	環境デザイン専攻	2	5
	工芸専攻	1	6
共創デザイン学科		5	19

女子美術大学短期大学部

2025年度一般選抜（A日程）志願者数

学科	募集人員	志願者数
造形学科	27	101