

大学院美術研究科指導教員一覧

- ・各教員の経歴・業績については本学WEBサイト教員紹介ページ(<https://www.ioshibi.ac.jp/teachers>)参照
- ・博士後期欄に＊印のある教員は後期課程担当者です。
- ・2024年6月時点のもので2025年度変更となる可能性があります。

美術専攻		
研究領域	氏名	博士後期
洋画	大森 悟	＊
	福士 朋子	＊
	山内 隆	
	鴻崎 正武	
	堀込 幸枝	
日本画	岸野 香	＊
	宮島 弘道	＊
	稲田 亜紀子	
版画	清水 美三子	＊
	阿部 大介	
工芸	工藤 聖美	
	荒 姿寿	
	大崎 綾子	＊
	加藤 尚子	
立体芸術	帆足 枝里子	
	山本 桂輔	
芸術文化専攻		
研究領域	氏名	博士後期
美術史	三谷 理華	＊
	檜山 満照	＊
	藤田 百合	
芸術表象 ※2025年度～	栗田 大輔	
美術教育	鈴木 淳子	
	前田 基成 (後期のみ担当)	＊

デザイン専攻		
研究領域	氏名	博士後期
メディア	小笠原 たけし	
	檀上 誠	
	金 多賢	
	首藤 圭介	
ヒーリング	保高 一仁	
	野呂田 理恵子	
ファッションテキスタイル	山村 美紀	
	眞田 岳彦	
アートプロデュース	日沼 禎子	
	潘 逸舟	
ヴィジュアルデザイン	浅野 晃成	
	林 規章	
	長崎 訓子	
	能見 英子	
	栗辻 美早	
プロダクトデザイン	廣田 尚子	
	紺野 弘通	
環境デザイン	吉田 貴子	
	後藤 浩介	