

令和3年度卒業生の進学実績(学部)

進学先	進学者数	卒業生(581名)に占める割合
女子美術大学院進学	45名(※1)	7.7%
他美大大学院進学	6名(※2)	1.1%
他大・他大学院・専門学校・留学など	14名	2.4%
進学者合計	65名	11.2%

(※1)45名内訳(学科専攻別進学者)

美術学科:28名 (洋画)8名/(日本画)8名/(立体)9名/(芸術文化)3名
 デザイン・工芸学科:11名 (プロダクトデザイン)4名/(環境デザイン)2名/(工芸)5名
 アート・デザイン表現学科:6名 (メディア)5名/(ヒーリング)1名

(※2)6名内訳

京都芸術大学大学院 2名/多摩美術大学大学院 2名/京都精華大学大学院 1名/武蔵野美術大学大学院 1名

令和3年度卒業生の進学実績(短期大学部)

進学先	進学者数	卒業生(181名)に占める割合
女子美術大学芸術学部3年次編入	28名(※1)	15.5%
女子美術大学短期大学部専攻科進学	48名(※2)	26.5%
他美大・専門学校進学者・不明	9名(※3)	5.0%
進学者合計	85名	47.0%

(※1)28名内訳(学科専攻別進学者)

美術コース12名 デザインコース16名

(※2)48名内訳(学科専攻別進学者)

美術コース7名 デザインコース41名

(※3)9名内訳

多摩美術大学 1名/武蔵野美術大学 1名/東北芸術工科大学 1名
 日本電子専門学校 1名/日本工学院 1名/HAL東京 1名/バンタンゲームアカデミー 1名/minz shinjyuku nail school 1名/未公表 1名