

2022年度入試結果

※合格者数は補欠繰り上げ合格者を含みません。
※()内は前年度の人数です。

■ 一般選抜

学科	専攻・領域	一般選抜(A日程)				一般選抜(B日程)			
		募集人員	志願者	受験者	合格者	募集人員	志願者	受験者	合格者
美術	洋画	20	52 (43)	52 (42)	28 (33)	12	14 (13)	12 (12)	5 (6)
	日本画	16	62 (51)	58 (49)	41 (37)		5 (5)	3 (2)	0 (2)
	立体アート	4	4 (6)	4 (6)	1 (5)		0 (0)	0 (0)	0 (0)
	美術教育	2	6 (7)	6 (7)	6 (7)		2 (2)	2 (2)	1 (2)
	芸術文化	2	10 (10)	9 (10)	8 (9)		4 (1)	2 (1)	2 (1)
デザイン・工芸	ヴィジュアルデザイン	34	176 (143)	171 (140)	103 (103)	9	23 (19)	20 (13)	12 (10)
	プロダクトデザイン	6	15 (8)	15 (8)	9 (2)		3 (2)	2 (1)	0 (1)
	環境デザイン	5	25 (18)	22 (16)	8 (8)		3 (1)	3 (1)	3 (1)
	工芸	10	16 (11)	16 (11)	13 (10)		3 (1)	3 (1)	3 (1)
アート・デザイン表現	メディア表現	11	88 (83)	81 (80)	12 (8)	6	15 (16)	15 (14)	9 (2)
	ヒーリング表現	7	28 (15)	28 (14)	7 (4)		4 (2)	4 (2)	2 (0)
	ファッションテキスタイル表現	5	16 (13)	15 (13)	9 (5)		0 (2)	0 (2)	0 (1)
	アートプロデュース表現	4	14 (9)	14 (9)	4 (3)		1 (4)	1 (4)	1 (1)
合計	126	512 (417)	491 (405)	249 (234)	27	77 (68)	67 (55)	38 (28)	

※一般選抜(B日程)の志願者数、受験者数、合格者数には第二志望・第三志望での合格者を含みます。

■ 一般選抜(共通テスト利用)

学科	専攻・領域	一般選抜(共通テスト利用I方式)				一般選抜(共通テスト利用II方式)		
		募集人員	志願者	受験者	合格者	募集人員	志願者	合格者
美術	洋画	15	72 (83)	70 (79)	37 (65)	—	—	—
	日本画	4	44 (37)	43 (36)	36 (28)	—	—	—
	立体アート	2	7 (7)	7 (6)	3 (6)	—	—	—
	美術教育	1	5 (6)	5 (5)	4 (5)	1	8 (6)	3 (5)
	芸術文化	1	5 (6)	5 (6)	4 (5)	2	24 (29)	21 (10)
デザイン・工芸	ヴィジュアルデザイン	5	140 (105)	139 (105)	77 (86)	—	—	—
	プロダクトデザイン	3	11 (6)	11 (6)	3 (1)	2	25 (17)	2 (1)
	環境デザイン	2	15 (15)	14 (14)	5 (3)	2	25 (6)	3 (1)
	工芸	2	15 (7)	15 (7)	14 (7)	2	14 (4)	10 (3)
アート・デザイン表現	メディア表現	3	52 (48)	48 (46)	5 (2)	—	—	—
	ヒーリング表現	3	12 (12)	12 (11)	5 (2)	—	—	—
	ファッションテキスタイル表現	2	12 (12)	11 (12)	6 (5)	—	—	—
	アートプロデュース表現	2	11 (6)	11 (6)	4 (3)	—	—	—
合計	45	401 (350)	391 (339)	203 (218)	9	96 (62)	39 (20)	

■ 学校推薦型選抜(公募制)

学科	専攻・領域	募集人員	志願者	合格者
美術	洋画	5	6 (2)	1 (2)
	日本画	5	2 (1)	0 (1)
	立体アート	3	0 (0)	0 (0)
	美術教育	2	1 (2)	1 (2)
	芸術文化	2	0 (0)	0 (0)
デザイン・工芸	ヴィジュアルデザイン	28	4 (11)	4 (8)
	プロダクトデザイン	2	0 (0)	0 (0)
	環境デザイン	2	0 (0)	0 (0)
アート・デザイン表現	メディア表現	16	45 (19)	16 (18)
	ヒーリング表現	8	4 (1)	2 (1)
	ファッションテキスタイル表現	5	1 (2)	0 (2)
	アートプロデュース表現	3	0 (3)	0 (2)
合計	84	65 (41)	25 (36)	

■ 総合型選抜

学科	専攻・領域	募集人員	志願者	1次審査通過者	合格者
美術	洋画	15	28 (22)	23 (21)	19 (20)
	日本画	3	12 (10)	12 (10)	4 (6)
	立体アート	2	3 (5)	3 (5)	3 (5)
	美術教育	5	4 (4)	4 (3)	4 (3)
	芸術文化	3	1 (1)	1 (1)	1 (1)
デザイン・工芸	ヴィジュアルデザイン	14	21 (33)	20 (31)	16 (23)
	プロダクトデザイン	6	5 (8)	5 (8)	5 (8)
	環境デザイン	2	2 (4)	1 (4)	1 (3)
	工芸	9	10 (12)	9 (10)	8 (10)
アート・デザイン表現	メディア表現	19	90 (75)	64 (45)	22 (35)
	ヒーリング表現	11	18 (18)	18 (18)	14 (18)
	ファッションテキスタイル表現	7	9 (6)	9 (5)	6 (5)
	アートプロデュース表現	5	9 (15)	7 (10)	5 (7)
合計	101	212 (213)	176 (171)	108 (144)	

※前年度の総合型選抜の志願者数、受験者数、合格者数は、第I期と第II期の合計人数です。

■ 特別選抜

学科	専攻・領域	募集人員	社会人			帰国子女			外国人留学生			外国人留学生(2次募集)		
			志願者	受験者	合格者	志願者	受験者	合格者	志願者	受験者	合格者	志願者	受験者	合格者
美術	洋画	若干名	1 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	27 (21)	26 (19)	9 (15)	— (4)	— (4)	— (0)
	日本画		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	11 (3)	11 (2)	3 (1)	0 (2)	0 (2)	0 (2)
	立体アート		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	13 (10)	10 (9)	6 (3)	—	—	—
	美術教育		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	4 (2)	3 (2)	0 (0)	—	—	—
	芸術文化		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	5 (2)	3 (1)	3 (1)	0 (1)	0 (1)	0 (1)
デザイン・工芸	ヴィジュアルデザイン		0 (0)	0 (0)	0 (0)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	33 (29)	17 (21)	8 (7)	—	—	—
	プロダクトデザイン		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (1)	0 (1)	0 (0)	9 (6)	7 (4)	1 (0)	—	—	—
	環境デザイン		0 (0)	0 (0)	0 (0)	1 (0)	1 (0)	1 (0)	18 (12)	16 (10)	7 (4)	— (1)	— (1)	— (1)
アート・デザイン表現	工芸		0 (0)	0 (0)	0 (0)	1 (0)	1 (0)	1 (0)	18 (8)	14 (6)	12 (5)	9 (1)	9 (0)	6 (0)
	メディア表現		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (3)	0 (2)	0 (1)	25 (14)	15 (10)	3 (6)	—	—	—
	ヒーリング表現		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	22 (10)	12 (8)	4 (6)	—	—	—
	ファッションテキスタイル表現		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	17 (14)	13 (12)	6 (7)	—	—	—
アートプロデュース表現	0 (0)		0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	5 (3)	3 (3)	2 (1)	— (3)	— (3)	— (0)	
合計	1 (0)		0 (0)	0 (0)	3 (5)	3 (4)	3 (2)	207 (134)	150 (107)	64 (56)	9 (12)	9 (11)	6 (4)	

■ 3年次編入学試験

学科	専攻・領域	募集人員	一般選抜			一般選抜(2次募集)		
			志願者	受験者	合格者	志願者	受験者	合格者
美術	洋画	若干名	10 (12)	8 (9)	4 (2)	—	—	—
	日本画		0 (2)	0 (2)	0 (0)	— (2)	— (2)	— (1)
	立体アート		5 (2)	5 (2)	2 (2)	— (0)	— (0)	— (0)
	美術教育		0 (1)	0 (1)	0 (1)	— (1)	— (1)	— (0)
	芸術文化		3 (1)	1 (0)	1 (0)	— (3)	— (3)	— (3)
デザイン・工芸	ヴィジュアルデザイン		12 (9)	9 (6)	5 (2)	—	—	—
	プロダクトデザイン		3 (0)	2 (0)	0 (0)	—	—	—
	環境デザイン		4 (7)	3 (4)	2 (2)	—	—	—
アート・デザイン表現	工芸		6 (4)	6 (4)	3 (3)	— (1)	— (1)	— (0)
	メディア表現		20 (9)	17 (8)	0 (5)	—	—	—
	ヒーリング表現		6 (6)	5 (5)	1 (2)	—	—	—
	ファッションテキスタイル表現		4 (3)	2 (2)	1 (0)	—	—	—
アートプロデュース表現	2 (2)		1 (2)	1 (0)	—	—	—	
合計	75 (58)		59 (45)	20 (19)	0 (7)	0 (7)	0 (4)	

2022年度入試結果

※合格者数は補欠繰り上げ合格者を含みません。
※（ ）内は前年度の数です。

■一般選抜(A日程)

募集人員	志願者	受験者	合格者
33	95 (64)	93 (62)	80 (58)

■一般選抜(B日程)

	募集人員	志願者	受験者	合格者
総合方式	10	17 (17)	10 (12)	10 (10)
学力考査方式		3 (8)	3 (4)	3 (4)
合計		20 (25)	13 (16)	13 (14)

■一般選抜(共通テスト利用)

募集人員	I期		II期	
	志願者	合格者	志願者	合格者
5	19 (14)	16 (14)	5 (8)	3 (8)

■一般選抜(C日程)

募集人員	志願者	受験者	合格者
10	28 (24)	25 (18)	20 (16)

■特別選抜(特待生)

募集人員	志願者	特待生合格者	一般合格者
2名以内	12 (11)	0 (1)	12 (9)

■学校推薦型選抜(公募制)

募集人員	志願者	合格者
30	18 (9)	18 (9)

■総合型選抜

募集人員	I期		II期	
	志願者	合格者	志願者	合格者
50	27 (30)	27 (27)	14 (8)	13 (7)

■特別選抜入試

募集人員	社会人			帰国子女			外国人留学生		
	志願者	受験者	合格者	志願者	受験者	合格者	志願者	受験者	合格者
若干名	3 (0)	3 (0)	2 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	9 (9)	7 (8)	7 (8)

■専攻科一般選抜

コース	募集人員	志願者	受験者	合格者
美術	50	12 (22)	10 (21)	10 (11)
デザイン		47 (30)	43 (27)	42 (23)
合計		59 (52)	53 (48)	52 (34)

出身高校都道府県別志願者・合格者数

大学 芸術学部

都道府県	志願者	合格者	都道府県	志願者	合格者
北海道	37	14	滋賀県	2	0
青森県	3	3	京都府	0	0
岩手県	3	1	大阪府	3	0
宮城県	12	4	兵庫県	5	5
秋田県	1	0	奈良県	2	2
山形県	4	2	和歌山県	1	0
福島県	20	9	鳥取県	0	0
茨城県	48	26	島根県	2	2
栃木県	34	24	岡山県	5	0
群馬県	25	13	広島県	15	12
埼玉県	84	32	山口県	8	5
千葉県	93	33	徳島県	0	0
東京都	437	210	香川県	4	2
神奈川県	263	133	愛媛県	0	0
新潟県	7	4	高知県	2	2
富山県	9	4	福岡県	23	17
石川県	5	1	佐賀県	2	0
福井県	8	3	長崎県	10	6
山梨県	8	7	熊本県	9	3
長野県	28	19	大分県	1	1
岐阜県	8	5	宮崎県	2	2
静岡県	74	32	鹿児島県	4	2
愛知県	13	8	沖縄県	15	3
三重県	2	2	認定・その他	19	9
合計			合計	1360	662

短期大学部

都道府県	志願者	合格者	都道府県	志願者	合格者
北海道	7	5	滋賀県	0	0
青森県	2	2	京都府	0	0
岩手県	1	1	大阪府	0	0
宮城県	4	3	兵庫県	1	1
秋田県	1	1	奈良県	1	1
山形県	0	0	和歌山県	0	0
福島県	9	8	鳥取県	0	0
茨城県	4	3	島根県	0	0
栃木県	3	3	岡山県	1	1
群馬県	2	2	広島県	2	2
埼玉県	22	22	山口県	0	0
千葉県	26	16	徳島県	0	0
東京都	77	67	香川県	2	2
神奈川県	19	18	愛媛県	0	0
新潟県	4	3	高知県	2	2
富山県	1	1	福岡県	2	2
石川県	0	0	佐賀県	0	0
福井県	2	2	長崎県	1	1
山梨県	3	2	熊本県	3	3
長野県	6	6	大分県	0	0
岐阜県	0	0	宮崎県	1	0
静岡県	9	6	鹿児島県	2	2
愛知県	4	3	沖縄県	6	6
三重県	0	0	認定・その他	8	5
合計			合計	238	202

芸術学部 ※一般選抜(A日程・共通テスト利用I方式・共通テスト利用II方式・B日程)、学校推薦型選抜(公募制)、総合型選抜の結果
※合格者数には第二志望・第三志望での合格者を含み、補欠合格者は含みません

短期大学部 ※一般選抜(A日程・共通テスト利用・B日程・C日程)、学校推薦型選抜(公募制)、総合型選抜、特別選抜(特待生)の結果
※合格者数には補欠合格者を含みません